ジャンプSQ.

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

ジャンプスクエア

6

JUNE 2016

最新画集発売中!!

シリーズ10周年記念ポスター

-とらぶる- To LOVEる ダークネス

漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

Yabuki Kentaro
Hasemi Saki

10th Anniversary

実写映画第2弾(5/14)公開
特別読切センターカラー
変態仮面
あんど慶周×さいとー栄

TVアニメ放送中!!
双星の陰陽師

JC2巻発売記念ポスター&大増69P
プラチナエンド

JC11巻発売記念ポスター
終わりのセラフ

新連載
巻頭カラー
中村尚儁
伝説の勇者の婚活

ジャンプSQ.

ジャンプスクエア JUMP SQUARE

※ジャンプSQ. 2016年 6月号 デジタル版は2016年5月2日発売のジャンプSQ. 2016年 6月号（紙版）を収録したものです。
よって、各表記は紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、一部未収録となっている内容があります。

CONTENTS

覚えていろ勇者よ…

私を倒したとて…いずれ第2第3の魔王は…すぐにあらわれる…ぞ…

勇者は魔王を倒した!!

よっしゃ!!やったなユーリ!!

スチャ…

…ああそうだな

…これで世界は

平和になったのだ…——

新連載

歓喜の刹那、勇者はどこか浮かない面持ちで——

『伝説の勇者の婚活』

中村尚儁 帰還ッ…!!

巻頭カラー

新連載

勇者が次に望むのは…？
伴侶を探す果てしなき旅路、開幕…!!

いつの時代も
悩みは同じ。

選ぶのか、
選ばれるのか、
それが問題だ。

伝説の勇者の婚活

MARRIAGE HUNTING OF THE LEGENDARY BRAVE

NAKAMURA TAKATOSHI

中村尚儁

双星の陰陽師

毎週水曜夕方18:25～
テレビ東京系で放送中!!

双星知律令

第007回

TVアニメ大好評!!

新たな戦いに向け――十二天将いよいよ参戦!!!

特別描きおろしイラスト公開!!

放送開始から話題沸騰のTVアニメ『双星の陰陽師』!! 新キャラクターの登場で物語はますます盛り上がる。

CAST

焔魔堂ろくろ：花江夏樹
化野紅緒：潘めぐみ
音海繭良：芹澤優
石鏡悠斗：村瀬歩
きなこ：福山潤
桜辻亮悟：前野智昭
土御門有馬：浪川大輔
天若清弦：諏訪部順一
斑鳩士門：石川界人

STAFF

監督：田口智久／副監督：五十嵐達也／シリーズ構成：荒川稔久／キャラクターデザイン：貞方希久子／サブキャラクターデザイン：竹田逸子／呪装・ケガレデザイン：伊藤秀次／色彩設計：合田沙織／アニメーション制作：studioぴえろ

早くもBlu-ray&DVD化決定!!

TVアニメ『双星の陰陽師』がキミの手元に!! Blu-ray&DVDソフトが発売される!! 豪華な初回盤にも要注目!!

双星の陰陽師① 発売日:2016年6月24日
価格:DVD 7344円(税込) Blu-ray 8424円(税込)

初回は特製BOX仕様!!

映像特典

キャスト陣による超レア映像満載!!

貴重なメイキング映像、キャスト陣が出演する特別企画映像など、見逃せない特典満載!!

初回封入特典

●スペシャルイラスト ●オリジナル御朱印帳 ●イベント優先販売申込券

特典イラストを収納できる特製バインダー「御朱印帳」は、ファン必携のコレクターズアイテムだぞ!!

運命に導かれし二人が「ケガレ祓い」に臨む!!

夫婦となる運命を背負い、ケガレとの戦いに挑むろくろと紅緒。最新話では、ついにあの男が登場…!?

ストリーミング配信で物語をチェック!!

見逃した回がある人、何度でも観たい人は動画配信サイトをチェックしよう。第1話は誰でも無料で視聴できるぞ!!

期間限定無料配信(※第1話はいつでも無料!)

niconico(※生配信放送)	毎週水曜0:30~
Rakuten SHOWTIME	毎週水曜0:00~
ビデオマーケット	毎週水曜0:00
GYAO!	毎週水曜0:00
バンダイチャンネル	毎週水曜0:00

見放題配信

hulu	毎週水曜0:00
バンダイチャンネル	毎週水曜0:00
U-NEXT	毎週水曜12:00
アニメ放題	毎週水曜12:00
dアニメストア	毎週水曜12:00

有料配信

あにてれしあたー	毎週木曜12:00
Rakuten SHOWTIME	毎週木曜12:00
ビデオマーケット	毎週木曜12:00
GYAO!ストア	毎週木曜12:00

ONE POINT INTERVIEW 化野紅緒役 潘めぐみさん

TVアニメ『双星の陰陽師』大人気御礼につき出演声優の皆さんに、インタビューを敢行。第1回は、化野紅緒役の潘めぐみさんに話を聞いてみたぞ!!

—まずは『双星の陰陽師』という作品について、原作(マンガ)を最初に読まれた時の感想を頂けますでしょうか。

潘めぐみ(以下、潘):「陰陽師」という存在は、現実の世界でも、歴史上代々伝えられてきたものではあると思うのですが、「ケガレ」や「禍野」などの言葉は、現実にはない「異世界の物」という印象を受けました。でも、ろくろや紅緒は陰陽師であること以外は普通の中学生の少年少女で、みんなと一緒に学校に通っていて、中学生ならではの色々な悩みも抱えていたりする。「異世界」だけど、私たちともどこか通じている。その絶妙なバランスが面白い作品だなぁ…と、思いました。

—特に魅力的な部分はどこだと思いますか?

潘:バトルシーンは迫力があって、すごく好きなところなんですけど、ただ戦うだけじゃなくて「戦うための理由」がキャラクターごとにあったり、強敵と戦って挫折を味わいつつも、自分の弱さを受け入れて立ち直ったりと、「成長する過程」のようなものが、ギュギュっと凝縮されている所が面白いです。一人一人の内面が、本当に丁寧に、魅力的に描かれていますよね。

—それでは潘さんが演じられている「化野紅緒」に対してはどんな印象を受けましたか?

潘:漫画を読んでいて、まずセリフの三点リーダー(「…」)が飛び込んで来たというか(笑)。「セリフのないセリフ」みたいな。この点々はどういう意味なんだろうって思いました。普段私たちがしゃべる時って、考えながらしゃべっているから、言葉が出てこない「間」が確かにあるんですけど、紅緒の「…」はそれだけじゃないというか。紅緒の役を演じてみてから分かってきたんですけど、彼女の「…」は相手のことを考えて言葉選びをしていたり、一呼吸決心を入れるための息継ぎだったり、単なる「コミュニケーションをとるのが苦手」というだけではない、意味深いものの気がします。

⬆言葉にならない声——「…」が紅緒のセリフの肝!! アニメで注目しよう!!

—なるほど、それでは紅緒のパートナーの「焔魔堂ろくろ」にはどんな印象を受けましたか?

潘:ま~っすぐな男の子!まっすぐで力強くて、ちょっとおバカなんだけど…やっぱりかっこ良くてズルい(笑)。ただ単に強いだけじゃなく、過去への戒めを抱えていて、自分の弱さも知っている主人公って魅力的です。

—それでは、もしもあなたが神託で「双星の陰陽師」に選ばれたら、相手に一番何を求めますか?

潘:難しい質問きましたね(笑)。「双星」だから一緒に戦ったり、一緒に生活したりするわけですよね。う~ん、何だろう。「言いたいことは何でも言って欲しい」かな。私自身は友達でも家族でも、相手に何かを求めるってことはあまりせず、自分がそうなる様に頑張る方なので、何か気になることがあったら言ってほしい。相手が心の中で「もっとこう動いてほしい」と思っていたら、察せなかった自分が悔しくなります。なんでも言ってくれることを、相手に望みます。

—最後に、ジャンプSQ.の読者の皆さまに、潘さんからの見どころを教えて頂けますでしょうか。

潘:紅緒は、三点リーダーの間を生きています(笑)。漫画では声に出ない、音にしない部分などをアニメならではの表現とお芝居で、皆さんに伝えようと頑張っています。音を発していない部分、発している部分の両方あわせて、紅緒をじっくり観て頂けると嬉しいです。あとは紅緒ときたらろくろですので、二人のやりとりにも注目してくださいね。引き続き原作、アニメともども応援の程よろしくお願いします!

—ありがとうございました。

『双星の陰陽師』の最新情報はココでCHECK!!

☆アニメ公式HP http://sousei-anime.jp/
☆原作公式HP http://sousei-onmyoji.com
☆公式twitter @sousei_PR
☆テレビ東京公式HP http://ani.tv/souseinoonmyoji/

TVアニメ新シリーズ！ D.Gray-man HALLOW ディー・グレイマン ハロー

D.G教団報 ディー・グレ ANIME版

エクソシスト CROSS TALK!!

「Anime Japan2016(以下、AJ)」で行われたスペシャルステージに登壇した新メインキャスト3名にお話を伺った!!

オーディションに受かった時の心境を教えて下さい。

村瀬　結果をいただいた時は「青天の霹靂」でした。どのオーディションも受かった時は嬉しいんですが、僕が学生の時から読んでいた作品だったので格別に嬉しかったです。でもその反面、「アレン」を自分が演じるという実感がすぐにわかず、どうやって取り組もうか…かなりのプレッシャーも感じました。

佐藤　連絡をいただいた時は率直に驚きました。ただそれは一瞬のことで、いまは初収録へ向けて『D.Gray-man』という作品をより深く理解し、神田というキャラクターを自分の中で詰めていく作業の真っ最中です。

花江　僕も村瀬くんと一緒で、学生時代から読んでいた作品だったので、受かった時は嬉しさとプレッシャーが半々くらいでした。でも今はすごく前向きです！ オーディションの時、あえて前作は見ず、その時に自分が出せる力を最大限に出して「ラビ」を受けたんです。それを原作の星野桂先生が受け入れて下さったことに感謝しています。いまは収録前ですが、もっとみなさんに作品を好きになってもらえるよう頑張りたいなという気持ちが強くなっています。

ご自身の役の魅力と現時点でのお芝居プランがあれば教えていただけますか？

村瀬　アレンは一般的な正義や悪の概念とは少し外れたところにいますが、芯が強く、自分が決めた目標へひたむきに歩き続けているところはすごく魅力的だと思います。『D.Gray-man』の主人公として、ストーリーの色を決め、かじ取りをする重要な役でもあるので、独りよがりにならないよう、スタッフさんたちと丁寧に「アレン」を作っていきたいです。原作ではアレンのとまどいや苦しみなどの心情がすごく美しく描かれているので、それも踏まえて取り組んでいけたらと思っています。

佐藤　神田は決して逃げない、そしてストイックなところが魅力だと思っています。与えられた時間を粛々と全うしようとしている神田の姿勢にすごく好感を持ちました。そんな彼にどうアプローチしようかと考えているんですが、まずは僕も最後まで神田役を全うしなければいけない…途中で死んではダメだな、と(笑)。「勝手に付いてきて死んでんじゃねーよ！」と怒られてしまいそうなので、肉体的にも精神的にも「神田」に食らいついていきたいなと思います。

花江　ラビの魅力はチャーミングで、ムードメーカーで…言いきれません(笑)。語尾も特

アレン・ウォーカー役
村瀬歩さん むらせあゆむ profile

神田ユウ役
佐藤拓也さん さとうたくや profile

ラビ役
花江夏樹さん はなえなつき profile

「神田同様、僕も途中で死んではダメだなと(笑)」

星野先生 COMMENTS to 佐藤拓也さん

私の母がかなりの神田好きでして相当なプレッシャーを(私が)感じながら選考にあたらせて頂きました。佐藤さんの神田はとにかく痺れる！ドス効いてる！切ない！カッコイイ！の4拍子が揃っていて、何より凛とした真っ直ぐさを感じました。AJでは前アニメで起こった「加藤事件」を彷彿とさせる「佐藤事件」が起こり、これは幸先が良いなと思いました(笑)。

【アニメ公式サイト】 http://dgrayman-anime.com/　フォロワー6万人突破！【アニメ公式ツイッター】 @dgrayman_anime

殊で、本当に個性の強いキャラクターだと思っています。彼は決める時は決めるカッコよさもあり、かつお茶目な面もあるので、ラビのいろんな表情を出していきたいなと思っています。他の2人よりラビの出番は少なくなってしまうと思うんですが、一瞬の出番でもラビの存在を印象付けられるよ

「結果をいただいた時は“青天の霹靂”でした」

星野先生 COMMENTS to 村瀬歩さん

村瀬さんはプレッシャーもある中でアレンを真摯に演じようとしてくださっています。本当に頭が下がる思いです。AJで新たに収録されたアレンを聴いた時誰よりも私が一番感動しました。私に出来ることはひたすら応援することしかないのですが、村瀬さんらしく楽しくアレンを演じていただければいいなと願っております。

うにしていけたら…と。でも僕は内気な面もあるので、はっちゃけた感じが上手く出せるか心配ですが…。

村瀬 え!?(笑)そうだったっけ?

花江 そうですよ(笑)。ラビの魅力を最大限出しつつ、ラビと一緒に新シリーズを盛り上げていけたら良いなと思っています。

「一瞬の出番でもラビの存在を印象付けたい」

星野先生 COMMENTS to 花江夏樹さん

ブックマンの顔を持つラビは演じ手によって様々な表現があり選考では実は一番悩みました。その中でも花江さんのラビは陽気だけどどこかミステリアス。その二面性が素敵でした。AJで花江さんがリナリーの太腿の話を熱弁されているのを拝見した時「あ、ラビだ」と強く確信しました。

最後に読者へメッセージをお願いします!

花江 多くのファンの方に長年愛されている作品なので、みなさんが期待する以上の新シリーズを作らなくてはと思っています。原作ファンの方をどこまで満足させられるのか…というプレッシャーもありますが、それを力にしてみなさんと一緒に良い作品にしていけたら良いなと思っています。ぜひ7月の放送を楽しみに待っていて下さい!

佐藤 我々演者はもちろんのこと、監督以下、制作の人たちも「良いものを作ろう!」という気持ちで新シリーズに臨んでおります。神田(カンダ)同様、与えられた時間の中で必死に生きる様を楽しんでいただけたら嬉しいなと思います。頑張ります!

村瀬 JF2016でのアニメ制作発表時、みなさんが本当に新作を心待ちにしていたんだなと感じました。その熱意を僕らが感じ取り、より良い作品をお届けして、みなさんに喜んでいただけたら嬉しいです。まずは一度を見ていただき、アレンたちの旅路をみなさんと一緒に歩んでいけたらとても幸せなことだと思います。役者をはじめスタッフ一同、尽力をいたす所存であります!

佐藤 急に改まったね?(笑)

花江 タイムリープしたの!?(笑)

村瀬 仮想19世紀に(笑)。ぜひ『D.Gray-man HALLOW(ディー・グレイマン ハロウ)』よろしくお願いします!!

NEWS ニュース

★OPテーマは新生ロックバンド「Lenny code fiction(レニー コード フィクション)」の新曲!

ストーリー性のある楽曲で、世界中の絶望を希望に変えるべく歌うロックバンド。Vo./Gt.片桐航を中心に滋賀で結成。心の奥の煌めきと閃き、そして強さを表した新曲でオープニングを担当!

★EDテーマは綾野(あやの)ましろ「Lotus Pain(ロータス ペイン)」に決定!!

CD初売情報など詳しくは442ページへ!!

音楽は和田薫さんが続投!! メッセージが到着!!

2006年から2年間放送した第一期に引き続き、音楽を担当させて頂くことになり大変光栄であり、かつ『Dグレ』ファンとしてもこの『HALLOW』はとても楽しみです。パワーアップした音楽をお届けしますのでお楽しみに!

EVENT イベント

ニコニコ生放送&先行上映会、開催決定!

7月の新シリーズ放送へ向け、今月より続々とイベントが!!

5月 ニコニコ生放送特別番組「黒の教団・ニコ生支部」第1夜配信決定!!

- 日時:5月7日(土)22時~配信予定
- 出演:村瀬 歩、佐藤拓也、ほかシークレットゲストあり!

クロちゃん?室長?サード?気になるキャラを演じる新キャストが解禁&登場♪

詳細は公式twitter&公式サイトをチェック!!

6月 新シリーズ第1話先行上映会を開催!

どこよりも早く第1話が見られるチャンスが!さらにメインキャスト陣によるトークショーなど、楽しい企画が盛りだくさん!!

- 日時:6月25日(土)
- 出演:村瀬 歩、佐藤拓也、芦野芳晴監督、ほか新キャスト

続報は公式サイトをチェック!!

みなさんぜひ参加してください!!

PRESENT プレゼント

村瀬歩さん&佐藤拓也さん&花江夏樹さんの直筆サイン入りポスターを抽選で5名にプレゼント!!

応募のきまりは442ページをチェック!!

撮影/林ユバ

10年、変わらず瑞々しく。

新星が描く極限の父子愛…!!

センターカラー
読切
36.5℃の掌
肘原えるぼ

新連載第2回!!
センターカラー
伝説の勇者の婚活
中村尚儁

特別付録
描き下ろしクリアファイル

巻頭カラー
ダークネス
To LOVEる
—とらぶる—
漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

センターカラー
大正処女御伽話
桐丘さな
JC2巻(6/3)発売!!

表紙
終わりのセラフ
漫画 鏡貴也 原作 山本ヤマト
コンテ構成 降矢大輔

TVアニメ絶好調!!
双星の陰陽師
助野嘉昭

センターカラー
症年症女
原作 西尾維新 漫画 暁月あきら
JC1巻(6/3)発売!!

ジャンプSQ. 7月号
ジャンプスクエア
JUMP SQUARE
電子版も同日発売!
毎月4日発売!
http://jumpSQ.shueisha.co.jp
6月3日㊎発売!!
特別定価590円(税込)

【第1話】凱旋

ザワ

ザワ

（勇者様御一行凱旋記念式典）

ザワ

ザワ

新連載

世界に平和を齎した英雄の第一声に注目が集まる――

【伝説の勇者の婚活】

えーー
それでは皆様お待たせしました!!
ワイワイ
ワイワイ
見事魔王を倒し帰還した勇者様に
いいぞー
今の心境を一言頂きましょう!!
勇者様ー!!
……
あー…
コホン
「疲れた」
…一言で現在の心中を表すならばそれに尽きます
どーん
勇者ユーリ

シーーーン
……
…へ？
……
長旅の直後ゆえ極度に疲労しているということを言ったのだが…
そんなに俺はおかしなことを言っただろうか
い…いえ
そういうわけでは…
…あちゃーー…やっちゃったよユーリ…
生真面目すぎるんだよなアイツ…
うふふ…
……

悪気はねえんだろうけど…
空気を読むってことを知らねえ
ユーリらしいっちゃらしいけどさ…
戦士
タッセン

…うふふ
そうねえ
僧侶
ソーニャ

…ったく…こっちのが恥ずかしいってのマヌケユーリ…
魔法使い
マホ
ピキー!!
使い魔
アンドレ

ジャンプSQ.

…しかしまあ
俺達の旅も
終わりか…

長かった
ような
短かった
ような…

…ただ…
ひとつ
気になるん
だけど…

…世界が
平和に
なったってのに

ユーリ
あんま
喜んでなくない?

…ん?

ん――……

も…もう少し
何かお言葉を
頂けると…

何か…?

何かと言われても
漠然とし過ぎて
困るのだが…
もっと具体的な
質問を希望したい

……

…確かに
そんなに喜んでない
感じがしないでも
ないけど…

微妙だな…

ユーリ
いつもあんな感じ
だものねぇ…

うーん…
何とも
言えねぇ
なあ…

……

…あ
そ…

…なら
私の勘違い
かもね…

わあああああ

…そ

それでは
世界を救った
勇者様にもう一度
大きな拍手を!!

……

勇者さまーーッ

キャーッ

勇者さまー!!

わぁぁ ぁぁ

……

…えー
それでは
改めて
勇者様の偉業を
城内の皆で称えよう
ではないか!!
国王
乾杯!!
かんぱ〜い
…ふむ
ムシャ
ムシャ
パク
パク
実に
美味だ
勇者様!!
む

あの…お話ししてもよろしいですか!?

ワァ

ワァ

私も!!

ではワシも

…もちろん構いませんが…

やった…!!

どうやってそんなに強くなったんですか?

規則正しい生活の賜物かと

魔王にはどのようにして勝ったのです?

的確な攻撃と回復

その繰り返しです

勇者ってどうやったらなれるんですか?

血筋なので…

不可抗力で物心ついた時から勇者でした

……

うーん

な…
なるほど
タメに
なりますな

あはは
そうですね

……

あの…

皆の表情が
強張っている
ように見えるの
ですが…

俺は
何か…

誤った
受け答えを
してしまい
ましたか？

…へ…？

いいや…
そんな
ことは…!!

勇者様は何も
間違ってませんよ!!

……

そうですか…

あちゃー…

ユーリの奴
また周囲を
凍りつかせ
てるな…

うふふ
そうね

つくづく
不器用だよな
アイツも…

うふふ

なあ…
ところで

めでたい席の
ついでだし

そろそろ
俺らのこと
言うか…!!

…そうねえ

え――
皆さん
突然ですが!!
ここでちょっと
お話ししたい
ことが
あります!!
俺達二人
戦士タッセンと
僧侶ソーニャは
この度
結婚することに
しました!!
おぉおおぉおぉお!!
ヒューヒュー!!
おめでとー!!
わあぁ　あぁ!!
……
……
どーしたのよ
アンタにしちゃ
鳩が豆鉄砲
くらったような
顔して
あれで!!?
てか
驚いてたの!!?

ワイ
……
ワイ
…あの二人が結婚するのか？
そーよ
ヒューヒュー
おめでとー
そういう間柄だったのか？
パチ
パチ
パチ
というか全然気付かなかったのアンタ？
あの二人 旅の最中も結構ラブラブオーラ出してたじゃない
ワイ
ワイ
確かに仲睦まじいとは感じていたが…
あーん
パク
パァァ
回復♡
回復♡
俺にも頼めないだろうか
…ありがとう
なかよしなのだな
…そーね
…ふむ
そういえば…
そうか…あれがラブラブオーラというものか…
そーよ

…ふむ

そうだったのか…

……

…実に微笑ましいな

ボソ…

ん？ なんか言った？

…いいな

ああいうの…

……

……

ピィイ…

む!!

ピ…

回復呪文!!

ヴォオオ

…!

ピピィ!

ピピィ!!

ウウウウウ

…よし

元気になったな

ピイ！

お前…巣から落下したのか？

キョロ

キョロ

ふむ…

ピィ!!

これで良し…と

もう落下するなよ

ピィ!!

…ふう…

……

ようユーリ

何一人で黄昏てんだ?

タッセン…

……

…行く末?

…ああ

…考えていたのだ

自分の行く末を…

…今日

お前とソーニャの親密な様子を見てふと思ってしまった

俺も…愛すべき人に出会いたい

そして…その人と一緒になってみたいと――

……

ハハッ イヤイヤ

そーか そーか…

安心したぜ ユーリ

お前にもそんな気持ちがあるんだな

…だが――

…俺には多分

お前達のような幸福な結婚を遂げることは出来ない

……

…へ

……

…ハハッ何言ってんだユーリ

お前にだって結婚くらいできるさ

…話は聞かせてもらったぞい

！
王様……
フォッ フォッ
戦士殿の言う通り…
勇者様なら結婚なぞ すぐに出来ますぞ
ワシの命で国中にお触れを出すのです
〝勇者様との結婚を希望する女性は王宮に集合せよ〟…とね
！

いや

それは…

そいつは名案だ！

なあユーリ！

…へ

王様の直々のお触れとなればすぐに国中に伝わるし信用もある

国中から女達がお前の元に集まってくるぞ!!

…いやしかし…

遠慮は必要ないですぞ勇者様

あなたは我々のために世界を救って下さったのだ
どうかこのくらいのことはさせてくだされ
そうだぞユーリ遠慮すんな!!
王様!! どうか是非お願いします!
サササッ
お…おいタッセン…
…あい分かったここはひとつ任せてくだされ
そうと決まれば善は急げじゃ
大臣!! どこにおる!!
いや…国王…
ワシの名で国にお触れを出すぞ!!
……
行ってしまった…
バタン
ハハッ
良かったなユーリ!

これでお前もめでたくゴールイン間違いなしだな!!

どん

どん

ど〜ん

……なぜだ

…なぜ俺の伴侶になるためにこんな多くの女性が来るのだ

…そりゃあ来るだろ だってお前勇者なんだぜ!?

あらあらすごい人数 まるで人がゴミのよう

お前は今や世界を救った英雄なんだ

そんな男の嫁さんになりたくない奴なんかいないって!!

…そうか

そうそう

…くだらない

ピキー!!

失礼します勇者様

花嫁の選定方法ですが…

謁見の間に女性を一人ずつ招き入れ…

それぞれの方と5分ほど話して頂きます

5分!!?

なにせあの数ですから

それでも5日はかかる予定になりますが…

5分ずつで5日もかかるのかよ…

勇者様が気に入られた方がいれば後日再面接となります

必要ならばメモをとることをおすすめします

開始は30分後

10の刻から

食事休憩を挟んで終了は21の刻まで

長

一日計10時間面接してもらうことになります

そうね

…それではまた何かあればお呼び下さい

私は別室に待機していますので

……

ハー……
なんかモテすぎんのも大変だな…
まさかこんなことになるとは
…だが
こうなれば仕方ない
集まってもらった以上は俺も真剣に選定しよう
極限まで集中を高めたあの魔王戦の時のように――…
…イヤ何言ってんだお前
ま…まあともかく
いい人が見つかるといいな!
うむ
ポン
…あらあら
どうなるのかしらねぇ
…さあ知らないわ
ピキー

ど〜〜〜ん

では ただ今より
勇者様の花嫁
選定の儀を
開始する!!

そわ
そわ

ではまず
一人目——

ポッコロ村出身
マズカルの長女

フローラ!!

入りなさい

初めまして
勇者様

フローラと
申します

…おお

フローラ
殿

はじめ
まし——

勇者様!!

今日は勇者様に会えて光栄です!!
私…実はずっと勇者様に憧れていたんです!!
…はあ
今日は貴重な機会を頂き…
天にも昇るような気持ちで胸がいっぱいです…!!
私が勇者様のお嫁さんになれたなら
日々培った料理の腕で
毎日疲れて帰った勇者様の胃袋を優しく満たすことをお約束します!!
ふむふむ
フローラ殿は料理が得意で…
さらには…!!
私マッサージも得意なので
勇者様の身体を入念にもみほぐします!!
なるほど…
そしてさらに…

パパパパーーー
終了ーー!!

ありがとうございました！
私フローラです
覚えていて下さいね勇者様!!

フローラ殿…と
料理が得意で
あとはマッサ…
次ーー……

トロニラ村ユックの長女
クリスティーナ!!
初めまして勇者様!!

初めましてクリスティー
わー!!

きゃーー嘘やだ
信じられな〜い
…どうしました？

勇者様って超カッコイイ!!
めちゃくちゃステキ!!
…そうだろうか
そんなこと今まで…
ホントにステキ!!
私今すぐ勇者様のお嫁さんになりたいくらい
キャハッ言っちゃった!!
私こう見えてすごく家庭的だしすごく尽くすタイプだから
お嫁さんにはもってこいだと思うけどな～…
…なるほど
それは確かに
終了――!!
クリスティーナ殿…俺の容姿を絶賛…
次――!!
あと家庭的…
カキ
カキ

勇者様にお会いできて光栄です！

勇者様のため掃除・洗濯何でもします

カキ カキ

カキ カキ

もし私が勇者様の奥さんになれたら…

資産家の父が勇者様の暮らしを何不自由なくサポートしますわ!!

カキ カキ

カキ カキ

勇者様との子どもが早く欲しいです

立派な勇者様の子孫をたくさん産める自信があります

はぁ
はぁ
勇者様のためなら私…
セキ
カキ
勇者様
勇者様
勇者様
勇者様
勇者様
ピタ…
勇者様！

……ゆうしゃ……？

…そう

あなたは

勇者の末裔なのよ

ユーリ

…勇者はね

世界を救うことができるの

世界を救う……

ブンッ
ブンッ
はぁ
はぁ
魔王を倒し世界を救えるのはそなただけなのだ
頼みましたぞ
勇者様!!
勇者様!!
勇者様バンザイ!!
どうかこの世界に平和を
勇者様!!

……

ガァアヤァ

む…

ピィピィ!!

ギャアアアア

ピィ…

ピピィ

!!

なんということだ…

この前のアイツが

危ない…!!

うおおおお!!

待っていろ…!!
俺が行くまで持ちこたえるのだ…!!

ピィ ピィ
む…
ガァ

ピィイイイ
ガァ

あれは…
アイツの両親——?

ガァアアア
ピュウ

逃げていった…
良かった…
ほ…

俺の出る幕はなかったな…
ピィ
ピィ
…ん?

ピィ
ピィ ピィ

……
ユーリ!!
…みんな…
…なあ 聞いたぞ 色男
お前結局 誰も選ばなかったん だってな
…ったく… どんだけ高望み なんだよ
そんなんじゃ 一生結婚 できねーぞ!!
身の程 知らず…
……
…なあ タッセン
ソーニャ
…ん?

…どうしてお前達はお互いを選んだのだ？

…へ？

あらあら

そ…そりゃまあ色々あるけど…

優しいとか気が利くとか…

あら

そんな風に思ってくれてたのね

私もよ

いやまいったな…

こんなこと本人の前で言わすなよユーリ！

うふふ

……

…それだよ

…ん？

…決して
お前達は
相手が
僧侶だから
戦士だから

ましてや
世界を救ったから
などという理由で…

お互いを
選んだわけ
じゃない

一緒に
いる中で…

互いの人柄や容姿
生き様に惚れたのだ

…そ…
そんな風に
言われると
照れるが…

俺もそんな風に
選ばれたいし
選んでみたいのだ——…

……

うーん…そっか…

でもまあ一般人がお前を勇者としてしか見れないってのも分かるけどな…

…そうねぇ…

何かいい方法はねぇもんかな…

……

…ただ

何よりの問題は――…

俺自身が勇者でしかない

ということなのだ

……

は!?

おい
ユーリ…

言ってることの
意味が分から
ねえんだが…

……

…俺は物心
ついた時から
勇者として
生きてきた

魔王を倒し
世界を救う
ためだけに
生きてきたのだ

…それが
どうしたんだ?

…分から
ないか?

つまり
——…

平和になったこれからの世界では
俺は
何者でもなくなる
ということなのだ――――…
……
…まあ
言いたい事は分からんでもねえけど…
…そりゃ飛躍しすぎだぜ
世界を救う以外にもお前に出来る事が何かあんだろ…!!

…いや
俺には何も出来ない
何でだよ!!
んなこたねえって考え過ぎだぞ!
そうそう
……
式典の時――…
俺が発言すると
会場にどこか鼻白んだ空気が漂った

…自分ではよく分からないが

おそらく俺には会話する能力が欠損しているのだろう

………

普通に生きていれば誰もが出来るようなことさえ

俺には出来ない

……

俺から勇者であることを取り除いたら…

何も出来ない

何も残らない

空っぽな役立たず――

一体誰がそんな人間を

心から好きになるというのだ――…

……

ユーリ…

……

…っとに
マヌケユーリ…
ボリ…
む…？
ん？
危ないから…ちょっとアンドレはどいてて
パタ
パタ
ピキー!!
おいマホ何を言って…
最強炎撃呪文
!!
もう一発
もう一発
マホ…!!?
おい…何をやっているのだ…!?

もう一発
もう一発
あら
あら
おい
やめないか
マホ!
そうだ!!
何を考えて
いるんだ!?
…これで
私の今日の
魔力はゼロ
シュウウウ
…おい!!
何なんだ
一体今のは!!?
…そ
そうだぞ
マホ!!
…ユーリが
くだらないこと
言ってるからよ
あついでは
ないか!!
あんたから
勇者って
ことを
取ったら
何が
残るのか――
カツ
カツ

私が今から
教えてあげる
……
へ…

!!

何だ…？

何をやっているのだマホ…

俺をからかっているのか…？

そうだろうアイツは浮遊呪文が使えるのだし——

イヤ…!!アイツはさっき魔力をゼロにしていた——

……

何をやっているのだ

馬鹿者め……!!!

!!

ユーリ!!?

……

風撃呪文（ふうげきじゅもん）!!

…………

ギチ ギチ
ギチ ギチ
ギチ ギチ
……

マホ…しっかり
掴まってるのだぞ
!
……防御力
強化呪文!!!
ズボッ
うおおおおおお!!
ガサッ
ガサッ

シュウウウウ…

はあ

はあ

はあ

…何だ？

…勇者様らしき人が落ちて来なかったか…？

…なんとか…

はあ

助かった…

はあ

……

どーも

ス…

おかげでケガなく

パン

パン

助かったわ

ふざけるな!!

…少し間違えば

死んでもおかしくなかったのだぞ…

グ…

頼むから
もう二度と
こんな事は
するな…!!
……
…む…
何がだ？
……
…これで…
分かったでしょ

おーい!!

ユーリ
マホ
無事か？

ピキー!!

ズダダダ

ダダダダ

…ああ
大丈夫

俺の骨が
二・三本程
折れただけだ
あばらとかな

スッ

大丈夫じゃ
ねーじゃ
ねーか!!

上級
回復呪文!

すまない

ほわわわわわ

ピキー!!

おい
マホ!!
何やって
んだ!!

ユーリがとっさに
飛び出して
助けなかったら

お前今ごろ
どうなって
たか……

……

分かってた
から

…どーせ
ユーリが
自分の危険も
省みず

私を助ける
だろうって
分かってた
から——

…へ？

それがユーリ

あんたって人間だから――……

……

…へ…

……

世界を救ったのも同じことよ

そんな事普通は考えもしないけど…

アンタは世界を救うことが自分から勇者という価値を奪うってことに気付いた

…でも救った

アンタは世界を救ったのよ

救わなくても良かったのに…ね

……

……

…ハハッ

そーだな…そーだよ…！

マホの言う通りなんだ!!

お前は途中で旅をやめても良かったんだ！

魔王を倒したら自分の価値がなくなるって思ってたんならさ

…でも
お前は
旅をやめるどころか

一刻も早く
世界を救おうと
してた

…そうそう

魔王戦の前日も
徹夜で今から
倒しに行こうって
行ってたわよね

私達が
全力で
止めたけど

…それでいて
目についた全ての
困った人を
助けようとする
もんだから…

俺達ぁ
オマエがいつ
ぶっ倒れるか
いつも心配
だったぜ

まあその時は
私が呪文で
治すけど

……

…分かっただろユーリ

お前から…勇者って部分を取っても

お前は空っぽなんかじゃない

…お前は考え過ぎで堅苦しくて

空気もロクに読めない奴だけど

どうしようもなく心の優しい

お人好しなヤツなんだ

……
…だから
ユーリ
…おまえが
勇者でなくても
お前のことを心から好きになってくれる人が
きっとどこかにいるよ

……

……

──そうか…

自分ではよく分からないが

俺は優しい奴だったのか…

……

……

マホ

タッセン

ソーニャ

…ありがとう

お前達は最高の仲間だ

☆福岡の片隅で漫画を描いています!! 中村尚儁先生に応援のお便りを!! あて先⬇〒101―8050 東京都千代田区一ツ橋2ノ5ノ10 集英社 ジャンプスクエア編集部

俺の結婚式には
必ずお前達を呼ぶからな
……
…そーいうのは
まず相手を見つけて言え
む
そーか
あははは
……
…ったく
……さっき私を助けた時使った
防御力強化呪文…
マヌケユーリ…

何で自分にじゃなく
私に使ってんのよ――……
…ったく…
ピィ!!
本当にお人好しなんだから――……

ハッ!!
フン!!
ふぅ…
今日の素振り一万回完了…
…ハッ
もう倒す相手もいないのに俺は何を…
……
タッセンは…
ああ 言ってくれたが…
お前のことを心から好きになってくれる人が
きっとどこかにいるよ
果たしてそんな女性をどう見つけたらよいのか…
おーい ユーリ!!
…む

じゃ〜ん!!
これを見ろユーリ!!
なんだタッセンいきなり…
というかその紙は何なのだ?
…フフフ
…これはな結婚相談所のプロフィール登録用紙だ!!
…相談所?
…いいか
よく聞けユーリ
…お前
身分を偽って婚活しろ…!!

……

へ？

かくして——

平和になった
この世界で

真実の愛を求め
経歴詐称の
極秘作戦開始!!

勇者ユーリの
新たなる冒険が今
幕を開けようとしていた——!!

伝説の勇者の婚活———7月号につづく

JUMPSQ. STORY GUIDE

This month

ジャンプSQ.ストーリーガイド

今月もあなたの胸を熱くする展開が目白押し！
ストーリーとあらすじは、ここでチェック!!

大正処女御伽話

タイシャウヲトメおとぎばなし

運命が珠彦と夕月を別つ…!?

139Pからスタート！

—STORY—

事故で右手の自由を失い田舎で養生する青年・珠彦と、彼の世話をする嫁として買われた少女・夕月。2人は共に生活しながら少しづつ距離を縮めていき…!?

前回のあらすじ

夕月は、東京に住む女学校時代の親友・美鳥の結婚を機に、泊まりがけで会いに行く。珠彦が、出発間際に夕月からキスをせがまれた事を思い返しつつ帰りを待っていると突然、地鳴りが!?

双星の陰陽師

そうせいのおんみょうじ

—STORY—

陰陽師のろくろと紅緒は「双星」と呼ばれる存在。二人の子供が「神子」となり、陰陽師の敵・ケガレに終焉をもたらすという。それを理由に二人は結婚を迫られ!?

前回のあらすじ

氷鉋の呪力を得て圧倒的な力をふるう聖丸。ろくろは倒れ、土門も力尽き、死を覚悟する。その時、ろくろを呼ぶ声が！ 謎の存在に起こされたろくろは聖丸との決戦に挑むッ!!

超級バトル最終ラウンド!!

87Pからスタート！

この音とまれ！

このおととまれ！

王者の覚悟を胸に檀上へ——!!

215Pからスタート！

—STORY—

箏曲部ただ一人の部員・武蔵のもとに、入部希望の不良・愛が現れた。彼が本気だと知った武蔵は、部を荒らしていた誤解を受ける愛を新入部員と認める。こうして新たな箏曲部が始まる…！

前回のあらすじ

邦楽祭での敗北から姫坂女学院は予選出演の選抜を行うことに。二年生でただ一人落選し涙する穂澄を全国へ導くため、かずさ達は勝利を胸に誓う。そして予選当日、姫坂の演奏が始まり!?

To LOVEる —とらぶる— ダークネス

—STORY—

純情高校生の結城リト。奥手な彼の身に突如ふりかかる、楽園計画や暗殺計画とは!? 美少女宇宙人たちに振り回されるリトのTo LOVEる満載の日々が始まる!!

前回のあらすじ

ミカド達は、ヤミの恋を応援する為リトのトラブル体質の治療を試みる。しかし、治療の最中、リトのテクを体験したミカドは治療不可能と断定。むしろ使いこなす事を勧めたっ!!

リトの体質に医学もお手上げ…!?

177Pからスタート！

▶プラチナエンド

—STORY—
人生に絶望した明日は自殺を図り、天使・ナッセに救われる。瞬時に移動できる能力「天使の翼」と、33日間人を魅了できる能力「天使の矢」を授かった彼は、生きる希望を見出すか…!?

前回のあらすじ
メトロポリマンが神候補を殺害する様を見た明日たち。その脅威に対抗すべく神候補の仲間を集めるべきだという結論に。そんな時、新たな神候補が現れ、自分に赤の矢を刺せと言い出し!?

謎の来訪者…その望みとは!?

281Pから
スタート!

▶症年症女

しょうねんしょうじょ

—STORY—
無個性に絶望していた少年は新病に罹り死を宣告される。悲劇の主人公になるチャンスを得るが、同じ病の少女が出現。少年は少女が病死する前に殺害を誓う。

前回のあらすじ
少女殺害に苦戦する少年は参考になるものを求め図書室へ。そこでドクと名乗る研究員に致死性の毒を渡され、少女を好きになる前に殺せると喜ぶ少年。飲み物を少女に渡し心の中で別れを告げ!?

生死で紡ぐ己の存在価値

387Pから
スタート!

▶終わりのセラフ

おわりのセラフ

—STORY—
吸血鬼に"家族"である仲間を殺され、一人地上へ逃れた優一郎。彼は軍に身を置き、親友や家族の想いを背負って復讐という血塗られた道を行く——…!

前回のあらすじ
迫り来るフェリドたちから、必死に逃げるシノア隊とミカエラ。陰謀渦巻く不安の中で、優一郎は仲間たちとの絆を再確認する。しかし無情にも、追ってきたクローリーの刃が、三葉を襲い…!?

戦慄、再び!?

357Pから
スタート!

▶青の祓魔師

あおのエクソシスト

—STORY—
人間が住む、物質界の支配を企む虚無界の王サタン。燐の父・藤本はサタンに憑依され命を落とす。サタンの血を引く燐は死を要求されるが、彼は父と同じ祓魔師の道へ!

前回のあらすじ
シュラは生きる事を諦め、八郎を道連れに死ぬ覚悟をしていた。しかし、獅郎に生きていいんだと言われたのを思い出し覚悟が揺らぐ。その時、燐の青い炎が八郎に放たれて…!?

祓魔師兄弟合体技炸裂!!!

551Pから
スタート!

▶新テニスの王子様

しんテニスのおうじさま

—STORY—
中学テニス全国大会から数か月。中学テニスの強豪校のメンバーが、高校日本代表(U-17選抜)候補の合宿所に集う! そこには、あのリョーマの姿もあった…!!

前回のあらすじ
ついにU-17W杯開幕! 日本は大石&越知のダブルスで、格上のギリシャに挑む。先取されて重圧にのまれる大石だったが、その不安を拭うように、越知のサーブ『マッハ』が相手コートを射ぬき!?

マッハで殺し、ママで治す!? これが越知月光!!

451Pから
スタート!

JUMP SQ. STORY GUID

JUMP SQ. STORY GUIDE

▶7thGARDEN

セブンスガーデン

—STORY—

カルナの町を襲う謎の騎士団。屋敷の庭師・アウィンは町と大切な人を護るため悪魔ヴィーデと契約し、力を手に入れて!?

前回のあらすじ

第三天使がカルナの村を破壊しにやってくると知ったアウィンは、村人を護るため悪役になることを決意。ヴィーデの力を借りて家屋を破壊し、村から住人を追い出そうとするが…!?

全ては、村人を護るために!!

647Pからスタート!

▶ワンダーラビットガール

—STORY—

澪の尊敬する兄が心を壊してしまった。その鍵を握るのは「ワンダーラビットガール」という名前と、少女達の性癖が記されたリスト。兄をおかしくした犯人を見つけるため彼は兄に変装し学園に潜入するが…!?

前回のあらすじ

誘惑に打ち勝ち、ハメ撮りをSNSに投稿される危機を免れた澪。WRGのヒントが生徒会長を目指すことにあると知り、会長になる条件の一つ「女子5人の推薦状」を集め始めるが…!?

澪は誰を選ぶ…!?

605Pからスタート!

▶コントラスト88

コントラストエイティエイト

—STORY—

白郎と黒乃はピアノを習う2つ違いの姉弟。ピアノを弾くと感じた曲のイメージが人になった通称「お化け」が見える2人は、どちらが凄いピアニストになれるか勝負を始める…!

前回のあらすじ

姉弟連弾を控える中、白郎にお化けが見えていないと知り彼に失望する黒乃。だが白郎に感じていた"予感"の正体を確かめるため連弾は続行することに。そしていよいよ本番…!!

乱闘必至の連弾スタート!!

705Pからスタート!

▶いいよね!米澤先生

いいよねよねざわせんせい

—STORY—

新任教師・米澤先生が巻き起こす熱血指導!!汗と涙?の鮮烈学園コメディ、ここに開校!!

前回のあらすじ

シンドウを特別視する編集者に気づいた米澤は、ブスが調子に乗らないか焦る。だが、むしろ授賞式で大御所にかましメタクソにやられるところを見たいと、調子に乗せることに。そして授賞式を迎え!?

舞えよ、ブス!!

801Pからスタート!

▶ヤミアバキクラウミコ

—STORY—

人の心の闇に宿る"陰獣"は宿主の"陰胎"を肥大化させ最悪死をもたらす。しかし、陰獣から人々の心を救う"黒の巫女"闇子が現れ、闇子に救われたシュンは、共に戦うことになり…!?

前回のあらすじ

シュンは闇子の過去知るため心に潜ることに——。闇子達5人の巫女は大禍時に現れた陰獣の封印に成功する。当面陰獣の脅威が散り、迎えた卒業式。そこで突然、担任の聖が大宮司の生首を晒し…!?

笑顔は一変、絶望へ…!?

759Pからスタート!

▶ハッピィミリィ

赤ちゃん界の革命児!?
脅威の0歳児、爆誕!!

—STORY—
0歳6か月のなのに身長150cm!? 1回のミルクはリットル単位!? 希少で型破りな赤ちゃん・ミリィは一体どこまで成長するのか?

375・419・751Pから スタート!

▶千早さんはそのままでいい

お年頃女子高生の
ダイエットコメディ!!

—STORY—
脂肪は燃えないけど、可愛くて萌える!! 女子高生なら避けることのできない食欲との戦い…。千早さんは痩せることができるのか!?

261Pから スタート!

▶サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁

サラリーマンエクソシスト おくむらゆきおのあいしゅう

雪男の生き様がここに!!
青エクの日常系コメディ!!

—STORY—
高校生にして中一級祓魔師の奥村雪男。エリートな彼が人知れず抱える憂いとは…!?

586Pから スタート!

▶放課後の王子様

ほうかごのおうじさま

のんびり和み系
テニプリ4コマ!

—STORY—
「テニスの王子様」がギャグマンガになって登場!! 王子様達の日常ってこんな感じ!? 真剣で、だけど抱腹絶倒!? テニプリとは一味違う、放課後ライフをご堪能あれ!

496Pから スタート!

▶大森サティスファクション

おおもりサティスファクション

超人気御礼!!
学生あるある!!

—STORY—
日常を謳歌する大森と、相棒の澤井ちゃん。2人の独特なテンポのやりとりに妙に引き込まれる、学生感覚のゆるゆるコメディをどうぞ!!

693Pから スタート!

▶増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB

ますだこうすけげきじょう ギャグマンガびよりジービー

生活に日々笑いを
ゆるゆるギャグ劇場!

—STORY—
歴史上の人物から一般人・ケダモノまで、シュールなギャグが、笑いのツボを刺激する! はまったら最後…日和ワールドの底なし沼で溺れろ!

593Pから スタート!

JUMP SQ. STORY GUID

ゴオオ
い…
いけるのか……焔魔堂
ああ!
あとは任せてくれ!!
これ以上哀しみを増やさぬために…窮地に勇壮と立つ――!!
『双星の陰陽師』
今体が超軽いから
ぷしゅう
さっき受けた傷が治ってないんじゃないのか!!?
へ…平気平気
そこまで深くないから…!!

真打ち登場ってことでよろしくっっ!!!!

最終局面!!

TVアニメ絶賛放送中!!

最新情報は6、444ページへ!!

累計100万部超突破!!

JC①~⑧巻全巻大重版中!!

双星の陰陽師

#31「俺のコワいモノ」

助野嘉昭

公式Twitter→@sousei_PR

……
どうなってやがる
こいついつの間にイメチェンしたんだ?
てめえさっきよりも呪力が上がってやがんな
……何があった!?
さ〜てね
お前なんかに教えてやんね〜!
はっ
理由は別にどうでもいい
ドッ
今更お前一人が出張ったところで変えられるものなんざひとつもねえよ…!
鎧包業羅 急急如律令!!
破門獅王 急急如律令!!
双星 葛の葉 十二天将の呪力を奪って終わりだっ!!

!?

おぉあっ!!!

てめぇっ

させっかよ!!

焔魔堂…
アイツ
まさかっ…!!

こいつの斬撃は
距離取って
戦う方がリスクが
高いんだ!

だったら

あえて懐に入って技を出す前に潰す!

名付けて…

「臭い物には蓋」作戦っっ!!

考えていることはわかるが…

確実に使い方を間違っている

意味がわかんねぇんだよ

つうかこんな撫でた程度の攻撃いくら続けたところで

!?

鬱陶しい以外のなにものでもねぇっっ!!

……っ!!!

焔(えん)っ…

はっ

てめえの呪力じゃ何発打とうが俺は祓えねぇ

だが

てめえは俺のたった一発でそのザマだ

強くなり過ぎんのも困りもんだな

なあ氷鉋！

『たった一発でそのザマ』って

……どのザマ？

！

言っとくけど

俺だってまだ全っっっっ然本気出してないからねっ…!!

……

陰陽師が……!!

ゴ
うぷぷぷーぷ
ははははっ
ひゃひゃひゃひゃ

禍野の侵蝕がどんどん加速していってる……!

はいは～～い

危ないんで退がっといてくれるスか～

!!

ちょっ…

いくら島の陰陽師でもあの数はやばいって!

他の支部の応援が来るまで……

んん～? ああ… その人たちなら来ないスよ?

ここ来る途中で会ったんで返したス

えっ!?

ザコが増えたところで俺らの仕事が増えるだけだろ

その人達には別の仕事お願いしたんスわ

――って ワケで清弦さん これを

僕らぁ掃除に回るんで

そっち お願いしちゃって いいスかあ?

……随分
周到だなぁ

指示は全部
有馬さんスよお

……

ぐふふふ
ひひひひ

元は取らせて
もらうぜ？

鋼殻顕符

玄帝武闇

喼急如律令!!

そろばんに
呪をかけた？

やべぇえっ!! 亮悟さん うしろおっ!!!!
ぎゃははは
え…!?
!?
よくわかんねぇけど
っの野郎!!
いっ…
今のは!?

玄帝武閫
陣の亀盾・絶禍

この玄武の呪はお前らのようなザコが多い程約に立つ代物でな

陣の亀盾・絶禍は呪力のバリアーがケガレの攻撃を自動で防いでくれる

ちなみに一回の戦闘での基本料金五万円

ガード一回につき一万円な〜り￥

お金取るんですかっ!!?

当たり前だろうが

誰がタダでやるかよ

!

がはははは

焼亡は
柿の本まで
来れども
赤人なれば
そこで人丸

陣の亀鏡・殲魄

僕もそろそろ行くスかねぇ〜
竜鱗顕符
青閃龍牙
喼急如律令

はいはい
順番スよ〜
霜天龍驤之自在
解体されたいヒトから
前の方へどうぞ〜

すっ…すげぇ〜〜！
見とれてないで俺たちも行くぞっ!!
俺たちの町のために戦ってくれてるのに…!!
俺たちが戦わなくてどうするっ!?
!

戦力が増えても元を断たなきゃ意味がねぇ〜〜〜！
まだか……!?
ったく
わざわざ隣町から来てやったのに
これじゃまるでパシリじゃないですか！
いいから黙って指定された場所まで飛ばせ！
お前は元々呪力の感知が下手だからそういう台詞が吐けるんだよ
さっきの二人……
ただ者じゃなかった……！

持ってる力も
くぐり抜けてきた
修羅場の数も
恐らく桁が違う

俺もこれまで
町のため人のため
修行してきたけど
――…多分

さっきの二人には
一生かけても
追いつけない
だろうなぁ…

……！

あ…

着きました…
ここです

ガチャ

こちら
橘町支部の
者です

指定された
ポイントに
到着しました

遅いっ!!!

菖蒲市支部は
もうとっくに着いて
準備出来ているぞ!!

すっ
スイマセン!!

こちらは
小春町支部～
我々もたった今
指定ポイントに
到着～～～

菖蒲市さん
怒るとまた
小皺増えるよ？

何だと!?

遅くなってスイマセン！
神楽町支部A
指定された場所に
ただ今到着っ!!

同支部分隊神楽町Bも
さっき指定地点に着いたと
連絡がありましたっ

ギリギリだけど
予定時刻通り
開始出来そう
ですね！

じ…
時間です！

よし
詠唱開始！

チチタ ソキャリテイ
キリテイゴウマチリ…

シュウキャラタイ
ハヤニャレイ

アハチキャサイ
ケイダクトクト
…

ハラチハチレイ
シツレシツレイ
サチシツタイテイ
ソワカ！

ポウ

！

わっ!!

きたかーー!!

チニャタサンメイ
ビサンメイ ソワカ

サケイタイ
ビケイタイ ソワカ

ビケイダ
バチ ソワカ

ちょっ…
なあ

あっ
あれ!!

え?

!!

なっ

何だ
ありゃあ!!!

隕石!?

普通に
ライトじゃ
ないの…?

UFOだよ

UFO!!

すっげ
〜〜〜!!

サムサラサンチ
モカタイビシャ ソワカ

シッテントマン
マンチラハシソワカ

チラトイバッ
バッラカンマヌマット
ソワカ!!

百禍追葬（ひゃっかついそう）
ゴゴゴ
喼急如律令（きゅうきゅうにょりつりょう）!!
ゴゴゴ

こ…
これは…!?

弱まった結界の再強化だよ
やっとこさ

あとは残ってるケガレ祓っちゃえばここでの仕事は完了スなぁ〜

ほんじゃま手分けして

ぱぱっと終わらせちゃいますか〜!

はっ…

はい!

ばっ

ゴオオオ
ふっ!!
が…
しっ
けえん
だよっ!!!!

……!!
死やあぁああぁっっ!!!!

ミシ
メキ
ベキ
う…おおおっ…
おおおおお
らぁ!!!
学習能力ゼロかてめぇは!!
死ぬのが少しも恐くねぇのかよ…

恐ぇよ
恐ぇに決まってるだろっ…

でも
俺にとっちゃ
死よりも…

死ぬこと
なんかより
ずっと

紅緒が怒った時の方が百倍恐いっっつうの!!!!

……

あ…あの
陰陽頭様……?

ろくろを

早くろくろを助けて下さいっ…

……

そうだなあ

僕が今行って彼を助けるのは可能だろうけど

それでは何の意味もないからねぇ

当然君にも邪魔させないよ

い…意味って…!!

このままじゃろくろが本当に死んじゃうかも知れないんですよっ…!?

そうなるだろうね

……でも

仮に死んだ時は

それは彼が結局そこまでの器だったというだけだよ

残念だが次の双星が現れるのを待つしかないね

そんなっ…!!

ろくろも…
化野さんも
ただでさえ
重い運命
背負わされて
いるのに
これ以上二人に
何を背負わそうと
言うんですか!!?
運命
……?
!?
な…
何…
!!?
僕が求めて
いるのはね
繭良くん
単に運命を
背負った者では
ないんだよ

求めるべくは

自らの手で運命を切り開く者だ

今だ!!!!

飛天駿脚
喼急如律令

―あれは俺と戦った時に使った…

ばっ…馬鹿な!!

攻撃に全呪力を集中させるためとは言え鎧包業羅を解除するなどっ…

むっ…無謀だっ

いくぞおおおお聖丸ぅぅぅ!!

勝負だああああ
ああああああっ!!!!

おぅらららららららららららら
ららららららららららら

ズドド

だあああああああああ

ふ…
ふざけんな……!!

こいつは今ほとんど裸だ

たった三撃…

たった一撃返せば俺の勝ちだろうがっ……!!

止まんな…止めんなっ

持ってる呪力全て叩き込め!!!

……!!

仮に俺と紅緒の子が本当に長い戦いを終わらせる存在だとして

じゃあ全部その子に任せていいのかよ…!?

あんたにきちんと俺の力を証明しないとな!!!

俺があんたにお願いしてるんだ

そこは下の名前だろっ!!

いけ…

勝てっ

ろくろ!!

!!
攻撃…が
止まった…！

かっ…
はあっ
はあ
はっ…
馬鹿が…
呪力が底を尽きるよりも先に…
体力が限界に来てるじゃね…
こっ…
こんな所で死ねる…か！
待ってる女が…いるんだっ!!

ッ!!

ひ…
ひひっ…
俺の…
勝ちだっ…
……
聖…丸!!

俺たちの
勝ちだぜ…
遅えよ…

パシッ
紅緒(べにお)

な・・・

そう

ろくろ君だけでは意味がない……！

運命を切り開くのは

彼ら二人でなくては意味がないっ!!

共振(レゾナンス)っ・・・

紅蓮流星拳(クリムゾン・メテオ・スマッシュ)!!!!!

ひが…

意識を失っている…時

君の声が聞こえた…の

ろくろ…

死ぬ…よりも
怒った私の方が
恐いと…

言っていた様に
聞こえたの
だけ…ど!?

ギリ ギリ

はっ!

だから
俺の言った通り
だったろうが
——聖丸!

二騎当千!!
尻にしかれて
闇を祓う!!!

ジャンプSQ.6月号
特別描きおろし
原案・監修 助野嘉昭 漫画 koppy

「トレード」

ろくろ…! 街にケガレが現れたみた…い!!
分かった! 急いで準備しよう!!
ガチャ

いそいそ

あ…
↑スカート
↑ズボン

まぁいい…か!
しゅばっ
俺はよくねぇ——!!!
時間もないし

運命を賭けし二人が紡ぐ！陰陽バトルファンタジー!!
ジャンプSQ.にて大人気連載中!!

トップ TOP | キャラクター CHARACTER | コミックス COMICS | キーワード KEYWORD | WEB漫画 WEB MANGA | 助野嘉昭先生コーナー SKETCH ROOM

TOPICS WEB&店頭ラジオ「双星の陰陽師ラジオ～ろくろ・紅緒の一つ屋根の下～」絶賛配信中!!

毎週水曜日
夕方6時25分より
テレビ東京系にて——
TVアニメ絶賛放送中!!

闇を祓うは煌めく双星——

原作公式サイト——開門!!
双星の陰陽師.com

公式HP「双星の陰陽師.com」にて
公式4コマ劇場
「双星の陰陽師 SD如律令!!」
連載中!!

ちびキャラろくろと紅緒が大活躍！
描きおろし4コマがHPで無料で読める!!

キャラクター CHARACTER
陰陽師やケガレなど、登場キャラクターの詳しい解説や表情集を公開。気になるキャラはここでチェック!!

コミックス COMICS
発売中のコミックス情報！このページからリンク先に飛んで、気になった巻をすぐに購入することが可能!!

キーワード KEYWORD
物語のカギとなる、重要なキーワードを詳しく解説！公開ワードは随時追加されるのでこまめに確認しよう。

助っちROOM SKETCH ROOM
助野先生の特別コーナー！SPインタビュー動画や設定画、先生への質問部屋など、貴重な情報がたっぷり。

コンテンツが早くも大充実!!
「双星の陰陽師.com」にアクセス!! http://sousei-onmyoji.com/

こちらもよろしく！
双星の陰陽師 SD如律令!!
原案・監修:助野嘉昭 漫画:koppy

隔月(偶数月)発売！
最強ジャンプ
にて大好評連載中!!
最強J公式HP
https://www.shonenjump.com/j/saikyo/

16年2月期 ジャンプSQ.

クラウン新人漫画賞 結果発表!!

審査員 加藤和恵先生

クラウン新人漫画賞新シリーズ開幕!!昨期は8名の超新星がデビューを果たしたが、今期はいったいどうなる!?審査員・加藤和恵先生の熱く鋭いアドバイスも必読だ!!

死の神異聞帳 45ページ

仲里 朔 22/大阪

月間TOP 審査員特別賞 賞金20万円

あらすじ 少女は屋上から飛び降りる。死んで神になるために。だがあと少しのところで奇妙な男に救われ、少女の自殺は未遂に終わる。その男は自身のことを死神と言い…!?

加藤先生のアドバイス

画力はもう少し練習が必要ですが、キャラ絵がキャッチーでかわいいです。ストーリーも全体的にまとまっていましたが、主人公と死神くんが、何故「神になったら、人を救える」という考えに固執していたのか、納得できる説明がなかったのが致命的。人助けをするのに、死んで神になる必要はないので、死なないといけない、設定上の必然性が欲しかった。ただ、キャラ同士の会話のテンポなどが良く、主人公と死神がお互いに影響を受けて変化していく様が自然に描けているのは、とてもいい。簡単そうに見えて自然に描くのは難しいことなので、とても素晴らしかったです。設定の練り込みが弱いところが惜しまれます。

編集部のコメント

絵柄に好感だが「死んで神様になる」「人助けをする死神」というキャラの行動原理が見えなくて惜しい。キャラ作りへの意識はよいのでどうすればそのキャラが魅力的に見えるかを考えて。

滾る情熱!! 求むキャラ!!
審査員特別賞1本、編集部特別賞1本出る!!

0号室の幽霊殺し 40ページ

編集部特別賞 賞金15万円

藤津 一 21／埼玉

あらすじ 学生寮0号室在籍の"幽霊殺し"——そう呼ばれる学生・黒澤のもとに悩みを抱える女子学生・結希が訪れたのだが…!?

加藤先生のアドバイス

画力は要レベルアップですが、この淡泊なタッチは世界観に合っていたとは思います。ストーリーに関しては、キャラも悪くないし、漫画的なテンポもいい。まとまってもいるのですが、結局やりたいことが何なのか全体がボンヤリした印象です。「同情で霊は救えない」ということなのか、ただただ怪しげな黒墨くんなのか。主人公と黒墨くん間のドラマも薄い。読みやすいストーリーをつくる力はあるとおもうので、次回作は何を見せたくて描くのか、強烈なテーマをはっきり決めてからネームを描き始めてみてください。

編集部のコメント

絵柄はよいのでどんどん描いて自分の絵を見つけて欲しい。キャラへの意識もあるがもっと掘り下げを。話は客観性に欠け今後の課題。

最終候補作 賞金10万円

怪異の都 34ページ

月岡エイタ 20／大阪

あらすじ 平安京。いわく付きの橋を訪れた少女・莉児那は面白いことよ起これと念じる。すると突然、鬼や霊が現れて道行く人々を襲い始めて…!?

加藤先生のアドバイス

絵はやや古めですが、画面作りが巧く、演出力も高い。漫画技術はとても高いです。平安ホラーの雰囲気がとてもよく出てるし、魅せられます。が、それを魅せるためだけの漫画で、ドラマやストーリーは皆無。莉児那ちゃんや謎の陰陽師が何者なのか、描く気はない、という雰囲気。大半の読者は何かしらのキャラクターに感情移入して読むので、ホラーとはいえ、商業誌でプロとして描いていきたいなら、何かしらそういうキャラクターを置く努力をして描いて欲しいです。

編集部のコメント

見やすい画面作りがよい。絵は達者だが若いのに固まりすぎの感も。話は主人公がどんな人なのかということからわからないので、キャラの感情を描いて欲しい。

アップシードロップ 45ページ

望月綾乃 25／神奈川

あらすじ とある漁港で事は起こった……海が突然空へ昇って地球を覆った世界で、凪と潮の兄弟は行方不明の父親を探すために海へと向かった…!!

加藤先生のアドバイス

絵が巧い。かなり癖のあるファンタジーな世界観を、絵で見せられているのは、素晴らしいです。海や氷などをタッチで表現する画力は見てて楽しい。ストーリーに関しては、兄弟のドラマを見せたいのは判るのですが、父親探しのイベントと上手くかみ合っていない印象。兄のトラウマのエピソードによって、海が嫌いになった以外にも、弟とはどういう関係性になってしまっているのかをしっかり描かないと、今回のエピソードでどう変わったか描いても読み手としては感情が動かない。世界観だけでなく、キャラクターのドラマ部分にももっと焦点を当ててネームを作り込もう。

編集部のコメント

面白い設定だが、絵でそれをうまく伝えられていないのがもったいない。また、その設定とキャラや話があまり噛み合っていないので、描きたいことを絞って。

ボルツイェーガー 45ページ

青 トキエ 24／宮城

あらすじ 機械が暴走する世界。ロボット回収部隊「ボルツイェーガー」二等兵の男は逃げ遅れた少女を助ける。しかし彼女の正体はロボットで…!?

加藤先生のアドバイス

デジタル処理による濃厚な画面には圧倒させられましたが、人間のキャラ絵が弱いのと、描き込み過ぎていて、大事なシーンでも何が起きているか分かりにくかったりするのは勿体無い。ネームもやや練り込みが足りない。主人公、最初溺死じゃ？ユーリィ結局歩けるでOK？？など、突っ込みどころが散見。でも、メカや世界観、物語もやりたいことは伝わってきて、とてもよかった。ユーリィのデザインもシンプルでかわいかったです。次はもっとじっくりネームを作り込むようにしてみてください。わかりやすい画面演出や、人間を魅力的に描くことも課題です。

編集部のコメント

圧巻の画面密度。ただキャラのデザインは要一考。展開が速く最後までよくまとめられているが他方でキャラの魅力や交流が弱くダイジェストのようにも読める。

最終候補まであと一歩の作品

次回以降の大本命を一挙紹介!!

- シロクロ 石垣海斗18 45P
- CHUNI BYO 玉置峻一32 37P
- どるどり DOLPHIN&DREAM 辻森由香理21 45P
- サイメシア 廣島みさ26 40P
- 初恋はパンの味 御縁18 24P

総評 加藤和恵先生

GENERAL COMMENT

今回は、これが描きたいんだ!という情熱を感じる作品が多かったことは、とても良かったです!
ただ、絵的にもドラマ的にも、キャラが弱い作品が多かったのが気になりました。
漫画は、画で魅せる世界観も、もちろん大事なんですが、あくまでキャラクターを楽しむ為の読みものです。
読者はキャラクターをたよりに、世界観を疑似体験して楽しみます。
世界観は、あくまでキャラクターが活躍する為の背景、脇役でしかありません。ストーリーや、世界観が多少甘くても、魅力的なキャラクターが描けている作品の方が読んでもらえるくらいです。
作家性の違いなどもあるので、必ずともいえませんが、魅力的なキャラづくりが一番大事だということは頭に、入れておきましょう。応援しております!!

漫画賞募集!!

6月期の締切は6月4日(土) 当日消印有効

前シーズンの覇者を436Pにて発表!!

年間最優秀を勝ち取れ！

2016年 3月号 3月期募集 → 2017年 2月号 2月期募集

各月の王者の12人から年間最優秀(クラウン)1名を決定!!

年間王者への豪華特典！

見事年間クラウンを獲得した人には、1・2・3のうちどれか好きなひとつを進呈!!漫画家生活を熱烈応援!!

1 全国どこでも！取材旅行パック

説得力のある設定は綿密な取材から生まれる…。次回作のレベルアップに有効活用できる、あなただけの特別取材旅行をプランニング!!

2 地方作家を助けたい！上京支援セット

持ち込み、打ち合わせ、アシスタント…。やっぱり東京生活は便利で魅力的。上京を考える新人作家を応援します!!（家電・家具・引越し代など応相談）

3 原稿執筆の手助け！究極の仕事道具セット

連載デビューに向けて、どんどん新作を描いてもらいます。その際どうしても必要なのが画材やPC機材…。アナログ画材はもちろん、photoshop等の高額画像編集ソフトも揃えます!!（他にも仕事場用の照明機材やトレース台など応相談）

6月期審査員は アミュー先生!!

※各作品の審査は、その月の審査員の先生と編集部が行います。

受賞者には豪華賞金も

賞金は最高150万円!!最終候補でも10万円！

賞	賞金	
入選	150万円	SQ.に掲載
準入選	75万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
佳作	30万円	SQ. or SQ.CROWNに掲載
審査員特別賞	20万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
編集部特別賞	15万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!
最終候補作	10万円	本誌発表&担当編集がつくぞ!!

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ、アマを問いません。

応募の内容と原稿枚数 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は45ページ以内です。

230〜260mm / 330〜385mm / 270mm / 180mm

締切 6月期は2016年6月4日（土）当日消印有効。それ以降に到着した作品は7月期の募集に繰り越されます。

発表 6月期＝ジャンプSQ.9月号（2016年8月4日(木)発売予定）※一部地域では発売日が異なる場合がございます。

応募方法 原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年（職業）、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.式MANGAメソッド」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ.式MANGAメソッド希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒（角3サイズ）を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください。

デジタル原稿 B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先 〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10 集英社ジャンプSQ.6月号「6月期ジャンプSQ.クラウン新人漫画賞」係

備考 「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

新シーズン開幕!
16年6月期
ジャンプSQ.

クラウン新人

全投稿者を徹底応援!! 超豪華漫画賞!!

佳作以上に 選べる7アイテム!!

キミの漫画力をサポートする豪華7アイテム。下記から欲しいアイテムを1つ進呈!!

※画像はイメージです。実際の賞品とはメーカー・型番が異なる場合がございます。

液晶テレビ / ウォークマン / 電子辞書 / デジタルカメラ / ブルーレイレコーダー / プリンター複合機 / ポータブルブルーレイプレイヤー

最新型ペンタブレットを進呈!!

Intuos Comic Medium

デジタルで漫画が描ける!! 人気のイラスト・マンガ制作ソフトが付いたコミックモデル!! 指先の微妙なニュアンスまで忠実に再現可能!

初投稿の希望者に ジャンプSQ.式MANGAメソッド 進呈!

SQ.作家陣全面協力!! 実践形式で学ぶ最強マンガガイドブック

佳作以上は即雑誌デビュー!!

第30回佳作 Starting Over ～とある生徒会役員の奮闘～ 長谷川直紀

第30回佳作 フラれた。 群千キリ レイヤーコールミー

第34回佳作 ドロップworld. やもり

第34回準入選 蛙とハルの超獣戯画 ヨシカゲ

チャンスは毎月!! どしどし投稿を!!

絶賛発売中のジャンプSQ.CROWN 2016SPRINGに上記4作品を掲載中!!

WEB応募 受付開始!!

デジタル投稿についてはHPをチェック

http://jumpsq.shueisha.co.jp/

受賞を目指すキミへ!! 持ち込みも受付中!!

川崎宙先生、泉光先生、アミュー先生も持ち込み出身!!

～持ち込みの流れ～

1. 作品が完成したら 03-3230-6231へ TELをして持ち込み予約!!
2. 地図の場所へGO!

都営新宿線・三田線、東京メトロ半蔵門線「神保町」駅A1出口 徒歩1分

集英社周辺MAP

てんや / 地下鉄神保町駅 / 城南信用金庫 / 靖国通り / 専大前交差点 / 地下鉄神保町駅A1出口 / スーツセレクト / 書店 / 白山通り / さくら通り / 救世軍 / ファミリーマート / 交番 / 集英社神保町ビル / 集英社神保町3丁目ビル

QUALIDEA

クオリディア・コードの謎に迫る!

Q 002

超話題のメディアミックス!『クオリディア・コード』の解析コーナー。

千葉陣営とは?

極限の世界情勢を意に介さない、アンニュイな雰囲気の兄妹が首席と次席を務めている。シェア・ワールドの中では渡航が担当しており、東京、神奈川と並ぶ人類の防衛拠点。

人類平和の引き金となれ 暗黒の未来を撃ち抜く兄妹!!

人類の敵〈アンノウン〉と戦う少年少女たちが主役の『クオリディア・コード』。今回は3つの舞台の一つ、千葉陣営の2人に迫る。

千葉都市首席

千種明日葉(CV:安済知佳)

▼銃を握ると"トリガーハッピー"状態に。普段は気だるげな少女。

千葉都市次席

千種 霞(CV:内田雄馬)

▼皮肉屋で理解者は妹の明日葉のみ。敵を遠くから狙う狙撃銃が武器。

主題歌は3曲!? 担当アーティスト決定!

OPテーマ
LiSA
代表曲「Rally Go Round」
TVアニメ「ニセコイ」OPテーマ

1stEDテーマ
ClariS
代表曲「CLICK」
TVアニメ「ニセコイ」OPテーマ

2ndEDテーマ
GARNiDELiA
代表曲「ambiguous」
TVアニメ「キルラキル」OPテーマ

スタッフ

▼原作:Speakeasy(さがら総×橘公司×渡 航)/マーベラス ▼監督:かわむらけんいち
▼脚本:Speakeasy(さがら総×橘公司×渡 航) ▼キャラクター原案:松竜 ▼キャラクターデザイン:田畑壽之
▼音楽:岩崎 琢
▼音響監督:えびなやすのり
▼制作:A-1 Pictures
▼製作:クオリディア・コード製作委員会

キャスト

▼朱雀壱弥役:斉藤壮馬 ▼宇多良カナリア役:石川由依
▼天河舞姫役:悠木 碧 ▼凛堂ほたる役:福原綾香
▼千種 霞役:内田雄馬 ▼千種明日葉役:安済知佳

TVアニメ7月放送開始!

公式サイト● http://qualidea.jp/ Twitter● @QUALIDEACODE

クオリディア・コード QUALIDEA CODE とは…

さがら総×橘公司×渡 航という3人の作家が世界観を共有し、物語を紡ぐ新時代型メディアミックスプロジェクト。

ジャンプSQ.にてコミカライズ連載も開戦! 続報を待て!

『大正処女御伽話』
陽が落ちるのがまだ早かった頃……
ブル
ブル
ううー寒いなぁ
手が芯まで冷えるとなかなかあったまらない
…
す…
君の手あったかいな
でしょうでも…
ここにあてるとすぐあったかくなりますよ♡
ぴとっ♡
どきっ

こんなに冷たくなって珠彦様は冷え症なのですね

すり

すり

そうだ!! あまりにも寒かったら私をお膝の上に乗せて暖を取ってみては？

私の体あったかいですよー♡

ぽかく

ゆづあんか

ヌク

ヌク

程ヨキ小ササ

程ヨキ柔ラカサ

程ヨキ重ミ

なるほどそれは妙案!!

おいでユヅ

えっ

どきっ

ポンポン

…って出来るわけなかろう

でですよねっ

ドキドキ

ドキドキ

かーーっ

熱い

大正処女御伽話

第十七話

桐丘さな

「九月一日-2-」

孤独の中で、自分の心を深い闇に沈めた青年。その姿は優しい日々の中に消え――…

大正十二年九月一日

午前十一時五十八分

関東大震災 発生

わああああぁん

ズヴゥゥウウウウゥ

ヴゥゥヴゥ

怖いよぉおおぉ

ガタガタ

ガシャン

ぐゃん ぐゃん

…っ

パリン

パリン

…っ

ふらっ

ぐゃん ぐゃん

ぐにっ

バタン
坊ちゃん
起き上がれない…っ!!
ぐわんぐわん
わああ
坊ちゃあん
ぐわんぐわん
震源は
相模灘 海底
マグニチュード7.9
大地はうなり声を
あげながら
波打つように揺れ
立っている事さえ
出来ない程の
強い地震だった

し…ん

お…収まった…？

フラ…

外へ出よう 家が崩れるかもしれないぞ!!

ええっ!?

びくっ

タタタタタタ

ケガはないか？

うん！

!!

また地震が来たよー

ぐらっ

余震か

ぎゃあ
ぎゃあ

ぐら
ぐら
ぐら
ぐら

ねえちゃん
ねえちゃん

よしよし…

大丈夫…
大丈夫だよ

あれは…

煙…?

村に…

何かあったんだ…

綾!?

姉ちゃん

待ってよお
姉ちゃーん

ダッ

!!

誰かあ――
じーちゃんと
ばーちゃんが家の
下敷きになってるん
だよおお

助けてぇえ――

じいじー
ばぁばー

!!

ここの下に
いるのか？

坊ちゃん！

俺たちを
先に逃がして…
逃げおくれ
ちまったんだ

どれ…

せーのっ

う…
重いな

おい
志磨の坊
片手でどうやって
助けるつもりだ

村のことは村のモンでやる
手ェ出さねえでくれ

じさまとばさま大丈夫か!!
今助けんぞー

フラ…

坊ちゃん…

何だ…

これがあの長閑な村?

早く火を消せ――

この小さな村でこれだけの惨事

ならば…

東京は…!?

東京なんて
もっと酷い
有様なのでは
ないか?

ユヅ

珠彦(たまひこ)！あたしたちうちへ…

…

フラ…

フラ

フラ…

フラ

フラ

姉(ねえ)ちゃん…

…行(い)こうか

うん

ユヅ

ユヅ…

僕が…

東京に
行っておいで
なんて云ったから…

今頃
崩れた建物の
下敷きか

それとも火事に
巻き込まれて
いるか

混乱に乗じて
物盗りに
襲われているかも

ガタ
ガタ
ガタ
ガタ

だめだ…

悪い事ばかり
浮かんで…

ユヅ…

ひとりはいやだ
早く戻ってきて
おくれ

ブル
ブル
ばく
ばく
ばく
ばく

おうちつぶれちゃったね…
ああ
でも命が助かって良かったね…
ああ…
ぐす…
姉ちゃん？
どうしたの？
綾太郎…
大丈夫かな

じわっ…

ユヅぅぅ…
ぐすっ
ぐすっ

ぐらっ

！

ぐらぐら
また余震か
大きいな…
ぐらぐら
ザタザタ
バタ～ン
みぎゃああああ
びくっ
………
みゃー
みゃー
みゃー
…ユヅの部屋から聞こえる…
この鳴き声まさか…
ガラ…

にぁー
にぁー
ブル
ブル
お前…
みぁー
みぁー
トタタタ…
みぁー
みぁー
すり
すり
お前…
無事だったのか
ぎゅっ…
みぁ
みぁ
ゴロ
ゴロ
これは…

珠彦様
!!
カサ
カサ
お誕生日
おめでたうございます。
とっても寒がりな
珠彦様に今年は
こんな贈り物を
拵へてみました。
これからの季節
お役に立つ事
間違い無しかと
存じます。
パラ

桔梗色の
マフラーと
手袋です。

きっと、このお色の
マフラーをしたら
ステキだろうナアと
夢中で編んで
しまいました。

手袋…右手の分も
編んだのか…

この右手はもう
寒さなど
感じないと云うに

僕が寒がりなのを
覚えていたのか

ユヅらしいな

最後に一つ…

実は私の分も
マフラーと手袋を
拵へました。

珠彦様と
お揃ひです。

風身に沁む頃
二人この装ひにて
自転車で一緒に
お出かけできたら
私 此の上
ございませんのよ
寒くなったら
さうしてみませんか
あなかしこ
九月一日　ユヅより

珠彦様
御もとに…

此の上ないか…
相変わらず
欲の無いことだ

しかし お揃いか
かなり恥ずかしいぞ
これは

ふっ…
ふふふ
お揃いって…
ぽふ…

笑うと
そんなお顔に
なるのですね

もしかして
笑ってお腹が
すいたのでは？

僕の腹は
そんな単純じゃ
ないぞ！

…僕の腹は
思ったより
単純だったな

あーん♡

ぱくっ

うまい…

やはり温かい味だ…

私は何があっても

珠彦様のお側におりますから

私の事なら大丈夫

私はそんなヤワな女子ではありません

そうだったな

君は春の嵐
建物が崩れてきても颯爽と吹き抜け
炎なんぞは吹き消して
ならず者など向かい風で寄せつけない
そんな強く逞しい女子だったな

駄目だね
僕は
すぐに悲観的になってしまう

今までが
諦めるしかない
人生だったから…

かぽっ

でも

君のことだけは
諦めたくない

諦めては
いけない

僕は君を
幸せにすると
決めたんだ

君と
幸せに
なりたいんだ

ユヅ…

僕は

君のことが大好きなんだ

しゅる…

しゅる

!!

キュッ

カリカリ
カリ
にぁー
もた
もた
ガラッ

初めまして
珠彦様

私名を
夕月と
申します！

あの時
この玄関の戸を開けて
君と出会ったん
だったね

ピシャン…

本当ならもう
帰って来る時間だが
帰ってこない

定めし
汽車が動いて
いないのだろう

すっ

ユヅ
もし帰ったのなら このまま
ここに 居るやうに
僕は 一週間程で帰る
九月一日 珠彦

ごそ…

一緒に帰ってこよう
二人のこの家に

行こう
ユヅを迎えに

東京へ

立ちあがった
決意の向こうに
待つものは――…!?

大正処女御伽話――7月号につづく

ジャンプSQ.6月号 特別付録「To LOVEる-とらぶる-ダークネス」 シリーズ10周年記念描き下ろしポスター

祝♥10周年！

新商品発売中!!

Momo Belia Deviluke

モモ推しTシャツ
（サイズ：S,M,L,XL）

各¥6,480

ヤミ推しTシャツ
（サイズ：S,M,L,XL）

各¥3,780

全身バスタオル（全6種）
～モモ～～ララ～～ヤミ～
～西連寺～～古手川～～美柑～

To LOVEる
―とらぶる―
ダークネス

矢吹健太朗先生

ジャンプSQ.フェア in JUMP SHOP サイン会開催!!

豪華企画も盛りだくさん!!

開催場所：東京ドームシティ店 イベントスペース
2016年
5/8 Sun
14:00～

参加条件
JUMP SHOP東京ドームシティ店で『To LOVEる-とらぶる-ダークネス』の対象商品（Tシャツ・バスタオル・画集）の内、どれか1点以上お買い上げの方に先着で、1会計につき1枚「サイン会参加券」を差し上げます。

参加券絶賛配布中!!

参加券配布店舗
JUMP SHOP東京ドームシティ店

『双星の陰陽師』
助野嘉昭先生

開催場所：大阪梅田店 店内
2016年
5/5 Thu
①14:00～ ②16:00～

『終わりのセラフ』
鏡貴也先生

開催場所：東京ドームシティ店 イベントスペース
2016年
5/7 Sat
14:00～

サイン会の情報など、フェアの詳細はHPまたは店頭にて！

JUMP SHOPのHP（ホームページ）はこちら▶▶▶

公式Twitterはこちら▶@ jumpshoptokyo

※フェアやイベントは予告なく延期、中止になる場合がございます。※商品は開発中のものです。価格や仕様の変更、発売延期および中止になる場合がございます。※サイン会は参加券がなくなり次第、締切とさせていただきます。※サイン会当日は参加券と引き換えに整理券をお渡し致します。※編集部へのお問い合わせはご遠慮ください。

楽園(ハーレム)計画、実現！
このイラストが目印!!

Harem Gold
ハーレムゴールド

シリーズ10周年記念!!

絶賛発売中!!

矢吹健太朗
To LOVEる-とらぶる-ダークネス画集

定価：3,500円+税

魅惑のカラーが満載！ギミックもたっぷりの豪華画集!!

矢吹先生が描く超美麗カラーイラストを凝縮した、待望の最新画集がついに登場！大好評の前画集から、内容もボリュームもますます進化！ぜひご覧あれ!!

前代未聞の超ゴージャス内容！

- カバーを外すと…!?衝撃の「脱がせる画集」再び!!
- 前画集「Venus」後のカラーイラストを一挙収録!!しかも30ページ以上の大増量!!
- 巻頭はめくるたびに服が外れるセルイラスト!!
- 大迫力の超ロングピンナップが、今度は2枚綴じ込み!!
- カバーイラスト以外にも、この本だけの描き下ろしカラーも大量収録!!
- もちろん、大好評の鉛筆画や矢吹先生コメントもたっぷり!!

初回特典やキャンペーンも充実!!

※詳しくは画集の帯・チラシにて！

期間限定
スマホアプリで画集内の絵(2枚)が透ける！
ARギミック「すけすけゴーグルくん」実装!!
ここがスケスケに!!
★公開期間 2017年5月1日23：59まで

初回限定
美麗描き下ろし！
タロットカード「魔術師/モモ・ベリア・デビルーク」
★初版のみに封入

初回限定プレゼント
10枚から選んで応募！
ミニ複製原画(A4サイズ)が抽選で合計100名に当たる！
★応募締切：2016年6月3日(当日消印有効)
※イラストは一例です。

To LOVEる ダークネス

さっきから何を読んでいるのだリトよ

ああ 前にモモから貸してもらった園芸の本だよ

趣味が渋い!!

庭に新しい花でも植えようかと思ってさ

セリーヌも喜ぶし

園芸プロ

ふーーーん…

花ねぇ…

何がいいのかさっぱりわからん

育てるのって楽しいよ

がんばって手入れしてキレイな花が咲いた時とかめっちゃ嬉しいし

第67話「Real feelings～本音でバトル～」

漫画 矢吹健太朗
脚本 長谷見沙貴

…モモ姫と言えば
最近あまり
ちょっかい出して
来ないいな

ふあ…

おかげで
退屈だ

確かに……

毎晩のように
布団に潜りこんで
来てたのに最近は
全然だな

それが普通って
言えば普通だから
いいんだけど……

最近のモモは
何かちょっと前より
オレに遠慮してる
気がする……

ガチャ

わっ

ヤ…ヤミ！
ゆ許して!!!

何でいきなり
謝るんですか
……

あ…つい反射的に…

あ――リト！
今日はヤミさんと
一緒に宿題する
約束なんだから
邪魔しないでね

そ…そうなんだ

ところで美柑
モモは？

ドタ
ドタ

モモさん？
午前中は一緒に
洗濯してた
けど……

モモなら
電脳ガーデンに
いるぜ！

うん！たぶん
植物のお世話でも
してるんじゃないかな

電脳ガーデン？

あたしの
電脳サファリ
みたいなもんだよ

電脳空間に
モモ様が宇宙で集めた
植物がたくさん
植えてあるのです

キレイなお花がたくさん
あるんだよ〜〜〜〜♪

モモ様がデダイヤルで
召喚する植物は
そこから転送して
いるのですよ

はっララ様
時間が!

あっ本当
もうこんな時間

春菜との約束に
遅れちゃう!

ドタ

あたしも
メアとケーキ食べに
行く約束なんだ!

行って
きまーす!!

ドタ

じゃ!ヤミさん
私達も始めよっか

電脳ガーデンか…

ふふ
今日もキレイね あなた達

私に元気が無いのが
わかる？

うん…最近
色々あったからね

私達は
一蓮托生

お互いにとって
特別な存在
なのだからな

リトさん…
リトさんにとって私は
所詮

ララ・サタリン・デビルークの
妹でしかない
のでしょうか……？

リト…さん

!!?

わっ!! き…気付いてたの!?

リ……

リトさん……どうしてここに

あ……

か…借りた本返しに
モモの部屋に行ったら
ナナの電脳サファリと同じ
入り口があったからさ

電脳ガーデンって
どんな所かな〜〜〜って

き…来たら
マズかった？

いいえ

リトさんなら
大歓迎です

いやぁ…

ナナのサファリにも
驚いたけど
ここもすごいね
こんなに広いとは

ふふ…初めて見ると
やっぱりビックリしますよね
この電脳ガーデンもサファリと
同じく東京都くらいの広さは
ありますから

東京都…ってそんなに広いの!?
手入れとか大変じゃない!?

ここの花達のようにどうしても手入れが必要な繊細なコは私がお世話していますけど

いちおうエリアごとに環境管理システムが働いていますから大丈夫ですよ

へ――っ

ここにいると心が落ち着きます

……

ごめん……モモ

えっ

何ですか急に

あ…いや

あの時…ギドに逆らってオレがネメシスを助けた事

気にしてるんじゃないかと思ってさ

!

……

今……ネメシスは？

今は寝てるよ
まだ完全に回復してないから
時々強制的に
眠っちゃうんだ

あの時…

そばにいるモモは
きっと反対だろうな
って

頭の中では
わかってた

確かにネメシスを
自分の身体に入れるなんて
リスクが大きすぎるし

宇宙の平和のために
ネメシスを消そうとした
ギドが許してくれるとは
思えない

でも あの時は…
わかってても自分を
止められなかった

「いつ消えても悔いは
ない」なんて言うネメシスが
悲しすぎると思ったんだ

いつも心配して
くれてるのに

勝手なこと
してゴメン……

リ…リトさんが……
私のことを……!!!
そっか…
リトさんが私のことを無視して事を運んだように見えたのが引っかかってたんだ
ネメシスに何かを奪われたような気がして…
バカね私……

そういう心底優しい人だから
全てを捧げたいと思ったはずなのに……
…モモ？
……大丈夫
リトさんの判断は正解ですよ

でも…気にかけてくださって
ありがとうございます
い…いや
そうだ！せっかくですしガーデンを少しご案内しましょうか？
あ…うん！気になってたんだ色々!!

ああ……

何だかデートしてるみたい……♡

優しくてテクニシャンで
趣味も合うなんてサイコー♡
いや〜〜めずらしい
花とか木ばかりで
すごいな〜〜
ああリトさんリトさん
リトさん〜〜〜♡♡
あっ あそこに
生えてる花は
何───？
ズッ
とっ
わっ
リトさん!!
えっ

ザザザ
ドザッ
ピクッ
……！
ビクン
んむ？
ぐぐ
くちゅ
ぐちゅ
あ
はあっ
ぬるる…
あっ…

あ
は♥
ぷわっ
あん
ご ゴメン モモ
わざとじゃ――…

ちょ…
モモ!?
リトさん……
私……
あなたを——……

ふーーん

おもしろい形の花だな

ネメシス!?

い…いつから起きて——…

ブシュー

おおっ

かー
かー
ちょっと!! あなたのせいでリトさん寝ちゃったじゃない どうしてくれるのよっ!!
仕方ないだろう 触ると睡眠ガスを出すニャンニャン草なんて聞いた事もないわ
く〜〜せっかく いい雰囲気だったのに……
一転して コイツと二人っきりだなんて最悪もいいとこだわ

いや…結果的には助かったかも
ハーレムが完成するまでは私の本心はリトさんにふせておいた方がいいものね
あくまでみんなの幸せのための楽園計画だからこそマジメなリトさんを揺さぶる事ができるんだし……
ギロッ
それでもコイツのおかげで助かったとは思いたくないけど！
…モモ姫よ
そんなに私の事が嫌いか？

私は正直お前の事はけっこう気に入ってるぞ
そんな嫌そーな表情するなよ
そんなの信じられないわよ
今までのあなたを見ればね
気に入ってるからイジワルしたくなるのさ
わかるだろう？そーゆー気持ち
私が気に入ってるって言うんならリトさんの身体から私に移ってきたら？
ほう いいのか？
イヤだけどリトさんのためよ
くっく なるほど

でも断る
なぜならお前より結城リトの方がお気に入りだからだ
そう言うと思った……
そうでなくてもまだ気軽に身体を移れるほど回復しちゃいないのさ
こうして実体化できるのも身体の一部をリトにつないだ状態に限られるしな
ズズ…
回復するまではリトさんがいなきゃ維持できない身体…ってワケ
情けないがそーゆーコトだな

い…言っとくけど！あなたは別にリトさんにとって特別な存在じゃないんですからねっ!!

リトさんは誰でも助ける優しい人なんだからっ!!!

……

…知ってるさ

だから訳がわからんのだコイツは

あの時私はいつ消えてもいいと言った……それなのにこいつは私を助けた

助ける意味などないのに……

つくづく
よくわからん ヤツだ
と…とにかく！
理解はできなくても あなたがリトさんに 助けられたのは 確かなんだから
あなたにはリトさんに 対して果たすべき 義理があるはず
リトさんの人間関係に 手を出さないこと
ちゃんと 回復したら すみやかに 出ていくこと

…そんなの

私が気にすると思うか？

…気にしないのなら
それでもいい

その時はどんな手を
使ってでも引きずりだして

消してやるから

くっく

ははは さすが ギドの娘だ ハッキリしてるな

やはり私は三姉妹の中でお前が一番好きだよ モモ姫

……

心配するな リトにも言ったが 私はムチャクチャな事はしない 私なりの節度は守るよ

お前に消されたくはないからな

…どこまで本気なんだか

ん…

モゾ…

むにっ
おぉっ!?
リトさん!?
むにゃ…
マシュマロ…

んほ〜〜〜〜♡
マシュマロやわらか〜〜
ムニャ
リ……リトさん!? また寝ぼけて……
おっ

はっ…
ムニムニ
あっ
くにっ
くりくり
キュッ
んんっ…
んま～
くくく…
こんな時まで
寝ぼけるのか
お前は……
……
くくっ そんなに
イイかっ? 私の身体は…
カチン

リリトさん！
ムニャ…
ほーら こっちのマシュマロの方がおいしいですよ～～
ポヨン
んまー
くんくん
バッ
あっ

ビクッ
はむ
はむ
んま〜〜
そ…そうです リトさん…
心ゆくまで召しあがれ…っ

あっ
ん♡
んま
んま
………
ザリッ
おい それはないだろ
モモ姫 私からリトを
奪いとるとは
別にあなたの物じゃ
ありませんから!
くくく……お前の物でも
ないだろうに
ならば…
ズズ…
ふんっ

ポ
今の私でも
この程度の変身なら
できるぞ!!
どうだ!?
ぬっ
たぷん
どちらがよりリトに
イイ夢を見せられるかな!?
んまっ
はっ!
そんな大人ボディになんか
負けるもんですか
いざ勝負!!

ザアアァ…

………

…あれ？

ぐでーん

な…なに!?
何が起きたの？

スゴかったな…
なぁモモ姫♡

まんまと
のせられてしまった
……

やっぱりコイツ
苦手…!!

リト！頭！頭！

漫画 矢吹健太朗 脚本 長谷見沙貴

To LOVEる -とらぶる- ダークネス

Main Staff 監督：大槻敦史 キャラクターデザイン：岡 勇一 アニメーション制作：ジーベック

「みなさん 投票ありがとう」

「原作エピソード総選挙」第1位エピソード！

春菜とリトの初めての…!?

第54話 「First accident? ～初めての……～」
ララの発明品で小さくなったリトと春菜。そこに春菜の両親が訪れ、2人は裸で隠れるが…。

第55話 「I think ～一歩前に～」
先日のキスでお互いのことが頭から離れないリトと春菜は、ついに相手への告白を決意！

第17巻 アニメDVD付予約限定版にてOVA化!!

連載10周年を記念して、17巻のOVA化エピソードは読者の投票で決定！ 1位に輝いたリトと春菜のキスは、アニメではどう描かれるのか…乞うご期待!!

8/4(木) 予約締切
発売日 12月2日(金)

商品内容
- ジャンプコミックス『To LOVEる -とらぶる- ダークネス』第⑰巻
- DVD アニメ『To LOVEる -とらぶる- ダークネス』(約25分予定)
- 予価：本体 3,438 円+税

©矢吹健太朗・長谷見沙貴／集英社

封入特典
ダークネス基準のドキドキ感で！
矢吹健太朗先生 描き下ろし 総選挙上位の無印エピソード名場面ポストカードセット 封入決定!!
●「無印」は「週刊少年ジャンプ」連載の『To LOVEる-とらぶる-』のことを指します。

総選挙結果発表＆キャストお祝いコメントはP.464にて！

7net、楽天BOOKS、amazon他、各ネット書店でも予約受付中です。

※下の注文書をキリトリ線で切り離し、必要事項を記入の上、お近くの書店にお持ち下さい（注文書はコピーでも結構です）。
※この注文書では通常版 JC『To LOVE る - とらぶる - ダークネス』第⑰巻は予約できません。※DVD アニメのスタッフ・キャスト・内容等は変更になる場合があります。 集英社

キリトリ線

To LOVEる ダークネス 第17巻 アニメDVD付 予約限定版
予約注文書
予約締切 2016年8月4日(木)
2016年12月2日(金)発売予定 予価：本体3,438円+税 ISBN 978-4-08-908268-3

お名前	ご予約部数
ご住所〒	電話番号 （　　）

〈書店様へ〉
この注文書が来ましたら貴店番線印を押印の上、お取引の販売会社の担当部署に2016年8月12日(金)までにお送りください（必着）。
貴店番線印

マルチメディア扱い 買切条件です
●集英社 コミックス販売部

※この注文書は本商品の販売のみに使用させていただき、個人情報は目的以外に使用することはございません。
※この予約注文書では、JC第⑰巻通常版ご注文できません。
※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年6月号」からはご予約頂けません。ご了承ください。

この音とまれ!

#46 三つのパラフレーズ

◯JC1～11巻大好評発売中…!!

アミュー

トーン

トーントーントーン

姫坂決意の演奏──開始!!

チットチットチッチットチコロリチツン

チットテットテツ
チットテッテチツ
チットテットテツ
チットテッテチツ

チットテットテッ
チットテッテチッ
コロリテ

ス
トトトトトン
トトトトトン
トトトトトン
トトトトトト
ス
トトトトトン
トトトトトン
ス
トトトトトン
ス

っっ

まじかこいつら…!!

16分音符を流れるように刻みながら

これだけの量の押し手・調絃替えを

少しの狂いもズレもなくこなしてやがる…!!

手の動きどーなってんだ…？

この速さで何で誰も柱倒しちゃわないの…？

…みんなすごい…

がんばれ

がんばれ

「――サポート役?」

はい 全国の時とか 出演しない部員が 色々手伝ったり するじゃないですか

予選でも 同じように お手伝い 出来ればなぁって

それは構わない… というか むしろ助かるけど

……

穂澄 無理してない?

落とした私が 言うのも何だけど 辛かったら――

辛いです すっごく

!

でも選抜発表の次の日——……

……

どんっ

ほーずみっ おはよ!!

!

ガラッ

瑠衣…

聞いた?
今日から練習時間ガツッと増えるの

あの仲の悪いかずさと若葉が二人で
昨日先生に直談判しに行ったんだって

え

そっか…
あの二人が…

…穂澄
あんま手なまんないようにしときなよ

全国で一緒に弾くんだから

——予選までの期間
ただ落ち込んだまま過ごしたら後悔するなって思ったんです

せっかくそんな風に言ってくれる仲間がいるんだから

私もみんなと
一緒に
全力でこの期間を
過ごしたい

…なんとか

この子たちを
全国に連れていって
やりたい

どうか

ここまで
一切乱れてねぇな

すごい…!

…そろそろ
あの三章——

グッ

っっ!

16分音符の
スクイに
半音一音
不規則な押し手

これを
この人数で

化けモンか!!?

…何これ

おコトって…
こんな…すごかったっけ
…？

これ…弾いてるの
同じ高校生
だよね…？

え…

え？

私達が弾いてるのと
同じ楽器だよね…!?

姫坂だから
なんて
油断は
もうない

それでも私達が
勝つ!!!

…すごい

…ああ
これは…

うん

すげぇ
分かる

すげぇ
練習(れんしゅう)してきた
やつの音(おと)だ

はあっ…

ワァアアッ
ふぅ
ワァアア
さすが…
パチパチ
パチ
パチ

パチパチ
パチパチ

元々揃えることに特化したチームではあったけど…

ここまで——

俺今まであいつらの演奏何か好きじゃなかったけど

今の演奏はよかった！

アホーっ!! チカのアホー!!

何さらっとライバル認めてんだよ!!

認めたら負けだぞ!!

うわ～

ガクガク

うっせ

いいもんはいい！

でも俺らの演奏はもっといい!!

ぶっは

滝浪てめぇ何笑ってんだコラ

くく…

やうん お前のそーゆートコロいいと思うよ

バカまっすぐなとこな

よっ ポジティブバカ

俺も好きだよ♡

シュウウウ

ほめたのに!!

久遠君どこ行くの!?

便所!!

早く戻ってこいよー 次始まっちまうぞー

ったく…

わーってるわ!!

…とんでもねぇな

神奈川の王者は

一度の負けがここまで王者を本気にさせちまったのか

一対一で合わせんのも難しい「三つのパラフレーズ」この人数で

ここまで完璧に揃えられる高校

全国見渡したってないんじゃないか

「揃える」ことが全てじゃあないが

ここまでくると もう畏怖の念を覚えずにはいられない

こんな演奏越えられる高校があるわけねぇ!!

──嘘…

よ予選ってこんなに
レベル高いの…!?

部室にあった
昔の予選の
DVDは一応
観たけど…

生で聴くと
全然違う

音色も
迫力も

──した!

木下!

え…
あ

そろそろ
移動した方が
いいでしょ

行くわよ

あ
は…

どどうしよう
足…震えて
力入らない
すすみません
先に行ってて
下さい
はぁ!?
何あんた
まさか ここに来て
ビビってんじゃ
ないでしょうね
冗談じゃないわよ
あんたが
どうしても大会
出たいって言うから
付き合って
やってんのに
全く…
行くわよ
加賀里!
えーもぉ?
木下は?
知らない!
ふーん?
──昔から

よく名前を呼び忘れられた

あれ？誰か呼び忘れてるか？

あ…

グループに入れ忘れられたり

いつも

いてもいなくても変わらない存在だった

そんな自分が大嫌いだった

何かに
没頭してる人

みんなで
協力し合って
頑張ってる人

どれも
これも

私には
眩しくて

羨ま
しくて

「──え？
全国予選に
出たい？」

「あれか？
記念受験的な」

「まぁお前ら
ロクに活動して
ないしな
いいんじゃないか
最後に一つくらい」

──違う

「ええー大会？
メンドくさっ」

「ちょっとくらい
活動しとこーみたいな？」

私は──

!!??

ガタッ

具合悪ぃの?

やすげぇ
うなだれてっから

え

え…!?

い…いえ
そういう訳では…
すみません…

そ
ならいーや

便所いこ

同じ学校の奴は？

え…

いねぇの？

やもう調絃室に…

？

お前は行かなくていーの？

出ねーの？

え

あ…

私…は

…

怖く…なってしまって

演奏すごく下手なので

それで

…何話してるんだろう私

こんな初対面の人に——…

足が…すくんでしまって

立てないんです

とん…

立てた

えっあっ!!?
はい!!

なんなら
調絃室まで
かついでって
やろーか?

あっそ

担…!?
大丈夫です!

あっ
あの!!

あ？

しまった
思わず…！

あ
あの
えっと…

あの…

ー

な
何でも…
ないです

すみません
ありがとう
ございました

演奏
がんばろーな
お互い

え

「がんばろーな
お互い」

…初めて

言われた
そんなこと

……足
震えてない

…お互いがんばろーとか
初めて言った気するぞ

カー

なんかはずい

「足がすくんでしまって…」

みんな

同じなんだな

プログラム4番
神奈川県立木佐高等学校

「春の詩集」

なんだ
ビビって逃げ帰ったかと思ったわ

ちゃんと弾けるんでしょうね？

はい
すみませんでした

いいからさっさと準備してちょうだい

──あっ
あの‼

がんばりましょうね…っ

演奏

3人で舞台で弾けるの
これが最後ですし…

何言ってんの？

え…

あたし嫌いなのよね――
そういう上辺っ面だけのセリフ

とりあえずいい事言っとこう的な？

そういうのいいから早く準備！

木下ぁー
今さらがんばったってしょーがないじゃん

それよりちゃっちゃと終わらせて帰ろー

あたし見たいテレビあんだ

「がんばろーな
お互い」

——ああ
何を…

今さら
期待したんだろう

…ばかみたい

今さら
夢見たんだろう

パタパタ

思ったより お稽古の時間 押しちゃった

早く会場 行かないと

！

フイッ

…まだ 怒ってるのか…

当然と言えば 当然だけど…

カサ…

娘から母へ――。

この音とまれ!――7月号につづく

千早さんはそのままでいい

くずしろ

YJ20号(5/12発売)に
特別読切掲載します!!

大好評につき今月も2本立て!!食欲に勝てない千早さん…芸術の腕前はいかに…!?

千早さんは形から入るタイプ

ふぅ…

これって何のイミがあるの?

エンピツたてるやつ

わかんないでやってたの…?

25kcal「ヘルシーなやつばっかあげてない?」

累くんは根にもつ

写生大会って
めんどくせーよなー

わざわざ遠出して
絵描くって…
…累なに
調子悪いんか？

………

お前は
忘れたかも
しれないが
俺はまだ
怒っている

夜中にマーボー
チャーハンの話を
してきたことを…

今後も俺と
友達でいたかったら
二度と夜にメシの
話はしないでくれ

あっはい
すみません…

千早さんの絵は想像にお任せします

サッ

千早どれくらい
進んだ？ 見して

えーーやだ
私下手だもん

ゆーて
そんなでも
ないでしょ
見せてよー

やだ岸ちゃん
絶対笑うもん

笑わないから

じゃあ…

あっはっはっ

ほらぁ

登場人物

千早さん
甘い物と炭水化物が好きな女子高生。なかなかダイエットできない。

志真
千早の幼馴染。定食屋の息子で料理は得意。好きな食べ物はカレー。

綾目さん何にイライラしてんの

綾目さんは照れ屋

綾目さんの試練

はーい
12時だから各自
昼食とってー

やったぜ
メシだよ千早！

そんな私が
食いしん坊
みたいな…

あっ そーだ

せっかくだから
綾目さんも
一緒に食べようよ！

えっ…

この
出来あがった
グループに

単身入れと
……!?

綾目さんに不慮の事故

わいわい

お…

おおおおお…

友達とごはん
食べるなんて
いつぶりだ…？

小学校の給食も
私休みがちだったし
ああーーー…

こんな事くらいで
緊張するなんて…

ガシャ

登場人物

岸辺さん
千早たちのクラスメイト。さばさばした性格。するめや焼鳥が好き。

累
ダイエットに成功した食欲に勝つ男。本当はジャンクフードが好き。

綾目さんマジ

うそやろ…？

私が何をしたっていうの…
あれですか？
ぼっちのくせにクラスメイトと昼食を興じようとしたから…
これはその罰だっていうの…

神よォ!!
そんなに？
いや そんなにだよ！

綾目さんへほどこし

まーまー そんな凹まんと私のおにぎり一個あげるから
え

俺の肉じゃがもやるよ
あっ 俺もサラダでよければ

じゃあ 私もー
ひょい
ひょい

神よ…
そんなに？

千早さんは図星

ありがとう こんな優しさ うけたの初めて…
ううう…
あはは 大げさだなぁ

うんうん もっと食べて いいんだよ
ひょい ひょい
千早さん ……!!

お前 ヘルシーな やつばっか あげてない?
じと…
ぎくっ
そっ… そんなことなど…

千早さんの妥協案

じゃっ… じゃあ……
お弁当の花形 ミートボールを…

いやっもう 十分だから ムリしないで…
そういうワケには いきません ………

でも元々 千早さんの ミートボールだし…
しかし…
あっ

じゃあ ミートボール 半分こしよう
え

はい
あ…ありがとう
はい
えっ
でも…
………

えへへ
ちょっと
照れるね!

うん
少…

ぽっ

!

えっ
おいしくなかった⁉

いや
これは違くて…

そのっ…
えっと

おいしいよ

ありがと

えへへ
よかった
どんどん
食べてー

もぐ
もぐ

うん

あははは…

ミートボール
半分こって
なんだよ……

☆おかずを分かつは
友達の証――…

千早さんはそのままでいい――271ページにつづく

ジャンプSQ.

大好評につき今月も2本立て!!前半から読んでね!!おつかいの帰りに胸弾むのは!?

千早さんはそのままでいい

くずしろ

YJ20号(5/12発売)に特別読切掲載!!
ぜひ見てね!!

千早さんは単純

☆JC①巻 好評発売中!!

26kcal「日本の損失や…」

千早さんダイエットは…

おやつ なにかおっかなー
なるべく満足感のあるものでー
かつカロリーが低くて――
かつ値がはらないものでー…
……
かにかま…?
かにかまって……
おやつ……?

千早さん かにしか合ってないよ

まっいっか 私がおやつって思えばおやつだよ
かにかま買ってかーえろ
あっ
千早さん こんにちは
先日はどうも
おす
真知ちゃんと志真
お買いものの帰りですか?
うん 真知ちゃんは?
ちょっと本屋さんに
えへへ お小遣いためたのでこれ買っちゃいました
何このシンクロ
蟹工船
小林多喜二

登場人物

千早さん
痩せたいのに我慢ができない女子。何かと食べる理由を見つけてくる。

志真
千早の幼馴染。家庭的な一面を持つ一方で、男子的子供っぽさも。

登場人物

真知ちゃん
志真の妹。難しい言葉を操り、秀才少女に見えるが、結構子供らしい。

千早さんは情弱

あっ そういえば… 団子屋あったっけ
うん
おだんご 丸や

長いこと行ってないけど おいしいんだよね――
あぁ でももう たたむらしいよ

私 聞いてない!!
いや しらんがな…

千早さんそれでいいわけ？

えっえっ なんで!?
いや店主の じーちゃん 亡くなっちゃったし 息子はパン屋なった らしいし
なぜ パン屋に!?

いつ 閉店なの…？
3日後くらい？ だっけ
えーすぐ じゃん… そっか…

…じゃあ… 今日は いいかな
閉店だし… お団子買っても… 今日くらいは… いいのかな…

女の子に 言い訳は つきものですしね 「終電なくなっちゃった ……」と 同じですよ
…… どこで 覚えた…？

真知ちゃんは大人びてる

いらっしゃいませー―

すごーい いっぱいあります

よりどりみどりだよねぇ――

もっとはやくくればよかったなー

はじめてきた…

は? 真知来たことあるだろ ほら3歳くらいのとき

そんな子供の頃覚えてません

今も子供だろが

千早さんは食べました

何買ってこっかなー

しょうゆ団子にしたら? 千早好きだったろ

ガキの頃俺の分とって食うくらい

とってはないよ

いや とったべ 一本ずつおばさんに買ってもらったのに千早がさ～

いやいや そこまで食い意地はってないよ 記憶違いじゃない!?

ぎゃあ ぎゃあ

わかんないけど… 千早さん食べちゃったんだろうな…

千早さん多くない？

えっとー じゃあ しょうゆとー
あと

あ、ゴマもほしいな…
おはぎも おいしかったんだよな

…と、あと 豆大福と…
……

千早さん それ 全部食べるんですか…？
おお母さんと わけるよ!? さすがに!!
さすがに…

真知ちゃんの根幹

あ
あんた 定食屋のとこの 娘さんかい
大きくなったねぇ

何分3歳の頃だったようで記憶にはございませんが
ごぶさたしております…
あらあら 立派になって

立派っていうか 真知ちゃん ある日を境に急にしっかりしだしたよね
何かあったの？
それは…

寝つけない日に 朝まで生テレビを フルで見てしまって…
それで!?
多少影響を…

真知ちゃんは現実的

ほんとも－皆どんどん成長して
そりゃあ私も老いるわ
2300円ね
…いやいやそんなことは…
…ほんとにやめちゃうんですか…？
やめるねぇー
じーさん死んで一人だけだとさすがにねぇー
はいおつり
200円
そっか——
時の流れには逆らえませんね
……
真知ちゃんなんでそんなクールなの…

がんばって志真くん

最後だし一パックくらいサービスしようかね
わああ
最後とか言わないで!!
あと
ちゃんと買いますから!!
あっ…でもお金ない…
………
…お兄ちゃんが出してあげればいいのでは…？
……男なんですし
女ってずるい…
イェーイ♡

あ
いただきまーす
むっ
おいしい!!
しってる
…
ほれ
千早も食いなよ
……うん…

この団子がなくなるなんて…日本の損失や…
そうだなぁ…
思い出は涙の味ー…
おだんごしょっぱい…
しょうゆ団子だからね……
丸や
後日
えっなんでおばちゃんここいんの!?
いやー何もしないとボケるからねぇ
息子の店手伝ってよ〜

千早さんはそのままでいい——7月号につづく

デジタル版
今が読み時!!!

新刊11巻配信中
『終わりのセラフ』
原作 鏡 貴也
漫画 山本ヤマト
コンテ構成 降矢大輔

完結14巻配信中
『帝一の國』
古屋兎丸

5/16［月］まで
1&2巻 無料
試し読み実施中!!

※画面はイメージです。

今すぐアクセス
電子書店へGO!!
ジャンプBOOKストア!

Amazon Kindleストア、BookLive!、eBookJapan、LINEマンガ、Yahoo!ブックストアなど各電子書店で好評配信中!!

※電子書店によって発売日・配信作品・対応端末・販売価格など異なる場合がございます。詳しくは各電子書店にてご確認ください。

☆JC最新第②巻5月2日(月)発売！カバーはナッセ!!

プラチナエンド

#7 死の宣告

大増69P＆天使が煌くポスター付き！Pは漫画の後ろへ!!

神候補、またひとり。

原作 大場つぐみ
漫画 小畑健

赤の矢を刺しなさい
刺されば操られてない証拠

自分は1級付きだが
今は矢が使えない
安心しろ！

何だ？
この鬼気迫る感じ…

早くしろ

ザァ

メトロポリマンにでも操られていたらどうする

ザァ

正論ですね

咲 刺して

……

ガラスなら関係ありません

ザァァァ

……

何をもたもたしてるやれっ！

ちょっと待って

？

明日くんその人が咲ちゃんを好きになってもいいの？

え…

いや…
俺は…

こんな時に
何を…

明日くんだけじゃない
咲ちゃんの
気持ちも
あるじゃない

……

いや!
神候補が
現れたら
矢を刺すのが
定石!

咲がダメなら明日！あなたが刺して

！

どっちでもいい早くしてくれ

自分には時間がないんだ！

キィィィ

……矢を使うのはよく考えてと思ってたけど…

この場合は…

そうじゃなくて矢を刺す必要ないって言ってるの

もっと言うなら刺さない方がいい

刺さない方がいい？

うん

！

スッ

だって

この人
嘘ついてないもん

ねっ

……

ガシ
ガシ
……
どうも
ナッセが言うのなら嘘はついてないでしょう

実際
自ら「矢を刺せ」
と言うメリットは
何もありません

普通なら
刺しに
来ます

だから
先に刺して
おきたかったの
ですが

手を組むなら
ナッセの言う通り
刺さない方が
いいですね

矢を刺せば 刺した者の
言うことに従いますが

同時に
本心というより
同調したことしか
言わなくなる

………

………

俺は信じる

私も…

フッ

刺さないのか…

そう…

なら話を進めよう

自分には時間がなくてな……………

その……

時間がないというのは……？

ああ…自分…

………

癌なんだ

末期

体中に転移していてもう助からない

……

そんな顔しないでくれよ

余命3か月と宣告されたのが4か月前…

その宣告からちょうど3ヵ月が経った頃…天使が現れ

その時は100％迎えが来たと思った

えっ？違うのか？

はい

そうか
自分まだ
死んでないのか…

そうか…

………

六階堂七斗さん

貴方
生きる希望を
なくしてますね

希望？
…馬鹿言え
自分は
間もなく死ぬ

生きること
そのものを
絶たれたんだ

自分なりに一生懸命生きてきたつもりだった…

早いとは思うがしかたない…この人生にはまあまあ満足してる…

どうせ人間いつか死ぬ…

死に際の最後の一服を楽しみにしてるちっぽけな男が1人消えるだけだ

そうですかでも…

「生きる希望をなくした者より生きることを閉ざされ死を受け入れた者の方がより強くなれる」と書かれた古い書物を読んだことがあります

強く？何の話だ？

あなたがもう一度生きようと思える話です

病魔に屈するその前に神になれば

命は救われその後 何千年と生きることが叶えられます

……

もう自分は…何もしてやれないと思っていたが…

妻も…子供もいる……

お腹にももう1人…

家のローンもあと28年…

ああっ…

神にしてくれ

食いついたよ…

だがこの話そう甘くはなかった…

期間最長999日…13人から選ぶなんて言いやがる…

おまけにメトロポリマンなんてふざけた奴が…

どう考えても自分が生きてる間に決まるわけがない

それで自分は…………

延命治療で無駄に生き延びることをやめた

ベッドの上で
ただ死を待つよりも
翼と矢を使って
生きているうちに
できることをする！
そう
頭を切り替えた
日本の金持ちを調べ上げ
誰とは言わないが
赤の矢を使い
現金で２億もらった
残される
妻と子供達の為に
……
これで
ひとまず
あいつらは
大丈夫だ…

……

こんな盗人に神になる資格はない

自分のことしか考えてない自己中なんてダメだろ?

そんなこと全然ないよ

奥さんと子供の為なんだし翼と矢の正しい使い方だよ

私もそう思う…

あなたは家族の幸せを願ってる

フ…

いや これは 人としての けじめ

神の座を捨てる 代わりに 金を奪ったという ことなんだ

ホント いつ死んでも おかしくないんだ

生きている うちに何ができるか 考えた…

子供達の 幸せの為に 何が…

少なくとも

メトロポリマンが 神になるなんて あってはならない

それには生きてるうちにできるだけ多くの神候補に会い

その候補達と力を合わせメトロポリマンを倒す

可能なら全ての候補に会い神に相応しい者を見極めたい

そう考えてる時にあのメトロポリマンの球場への呼びかけ

私と11人の皆さんで話し合いましょう

場所は神保球場

神候補が来るに
違いない…
探偵や心理学者など
上限の14人に
赤の矢を刺し

球場に送り込んだ

そして

天使や矢が
見えているであろう
素振りをしたのが
君達…

……

自分はこんなゲスな人間だが

自分がどうでもよくなった今他人を冷静に観られるようになってね

探偵から送られてきた君達の映像を観て思った

良心のある人だと

……

まずいですね

？

明日は僕に簡単に神候補だとばれ

今回もあれだけ言ったのに球場で神候補と——

今のところ結果オーライですが

取り返しがつかなくなることも…

………

ところで君達はどうなんだ？

神になる気があるのか？

俺はなりたいとは……

私も…

そうか
そうか
よかった
神になろう
なんて人間は
まともじゃない
……
それともう1人
球場で神候補を
見つけた
本当
ですか!
飛んで
帰ってしまったので
どこの誰かは
わからないが――
この子だ
!

ジャンプSQ.は毎月4日発売!

今のところ手がかりはこの画像だけだが
力を合わせこの子を捜し出そう
そうですね
はい
……
俺は協力するのに条件があります
？

治療をちゃんと続けてください

生きることを諦めないでください

………

いやもう余命をとっくに過ぎて…

死んでもいいというのはあなたのエゴです

残される
家族の気持ちを
考えてください…

家族の為に
ギリギリまで治そうと
生き延びようと
してください

架橋くん
……………

それが
俺が あなたと
力を合わせていく
条件です

なぜ
こんな
死にぞこ
ないに
……

治療にかける
時間なんて
無駄なのに…

……
ああ…
わかった

自分だって
1日でも長く
生きていたい
からな

……
はい

ああ
申し遅れた
自分の名前は
六階堂七斗

アパレル会社で
主に新商品の
企画をしていた
今は休職だ

キン
キキ
キキン

3つの翼と矢
どう使おっか
な〜

赤の矢では
死ねと言っても
死なない

人を殺せと
言っても
殺さない

つまり 僕の持つ
この白の矢でなければ
人を死に至らしめる
ことはできない

だが 元々
死にたくて
しかたない人間なら
どうだ？

元々
人を…

フッ…

ええっ!? 特級で白の矢も!?

六階堂さん声大き過ぎ

戦いになった時頼りになるな

そうか…白の矢を…

……

?

……

で…花籠くんの天使ルベルは2級で赤の矢だけか

自分が先に死んだ暁には翼を取って是非使ってくれたまえ

ハハ…

ニヤ
だから そんな簡単に 死んだらとか…
ああ すまん すまん
で 自分の天使の名は バレ
知識の天使の異名を持ち 一度は特級にまで なったらしい
バレ？
知らないんですか？
…知識をひけらかし 特級から1級に 降格した 天使です
天使…神… その歴史から 天界のあらゆる 知識まで身に つけてます
まあ たしかに 博学ですが…

そうか 何か
うまくいく気が
してきた
とりあえず
一度今の状況を
まとめておこう
テーブル借りるよ
パラ
架橋くんの
天使が
特級のナッセ
ナッセ
架橋明日
あっ
メトロポリマンの天使は
たぶん メイザだよ
俺の天使の方が
セクシーだけどね
って言ってたから
メイザ？
ああ
バレが言っていた…
どんな手を使ったかは
わからないが
無級から いきなり
特級になった
欲望の天使 メイザだな
赤 白 翼
メイザ
メトロポリマン
（中の人不明）
赤×3 翼×3

特級

翼＋赤の矢＋白の矢

赤 白 翼
ナッセ
架橋明日

赤 白 翼
メイザ
メトロポリマン（中の人不明）
＋赤×3 翼×3

ムニ

1級

翼＋赤の矢

赤 翼
バレ
六階堂七斗

赤 翼
エマカ
畠山省吾

赤 翼
エグチ
田淵三郎

バルタ

ペネマ

？

オガロ

？

2級

翼 or 白の矢

赤
ルタ
碩間諒介

翼
ジャミ
中矢間知代

赤
ルベル
花籠咲

ヤゼリ

メトロポリマンをぬかせばまだ判明してない神候補は5人そのうち1人の写真あり…

まあ今日はこんなところか
コト‥
ふー
あ…もうひとつ了承願いたいことがある
まだ先のことかもしれないが
行動によっては何かを身にまとう必要がある
メトロポリマンのように

それこそ仲間が
5人・6人となっていけば
カッコいいコスチュームで
揃えたいだろう

その時は
まかせてほしい

これでも
アパレルの企画を
していたからな
クオリティは
保証するぜ

ぐ

ま
考えといて
くれ

……

……

じゃあ
また明日

君達が学校
終わった頃に
来なかったら
死んだと
思ってくれ

ガララ

また そういう……
はは 冗談冗談
じゃ
ちょっと変わった人…
うん…でも頼りになるかも
死ぬ覚悟のできてる者は強いものですからね
……

上層学園
キーンコー
サラ
サラ
では今日はここまで

起立

ガタ

パタ

礼

明日までごきげんよう

ガタ

僕が神になったら

僕が神になったら

奏

ん？

ジャンプSQ.は毎月4日発売！

いつもの部活視察に連れていってくれよ

好きだな…僕も嫌いじゃないけどね

やった♡

今日は中等部で頼むよ

理事長のお孫様々だよどこにでも出入り自由

いいよな
早百合ちゃん
3コ下かあ〜

ああ
あのくらいの
歳の子が汚れもなく
一番美しい

あんな子と
付き合い
てーなー

“あの子とやれるなら
死んでもいい”
って言うなら
おまえにメロメロに
させてやるけど

マジ!?

そのかわり
その後本当に
100%死ぬけどな

………

いや
それは
ちょっと

………

南河

ん？

何でもひとつ願いが叶うとしたらどうしたい？

!?

何でも叶うとしたら？

そう

やっぱ金だな大金持ちになりたい

却下

却下？

ああ

個人的過ぎる…
もっと世の中
全体の…

…じゃあ
原発や核兵器を
この世から
なくすとか
どう？

いいね
そーゆーやつ

じゃ
世の中から
ブスに
消えて
もらう

………

いいね
採用

おお〜

そして俺より
イケメンの男も
全員消してもらう

それはダメだ
僕が死ぬ

あっ
そうか

じゃあ
奏
おまえは
どうしたい？

………

僕か
そうだな

人に死んでもらうなんて
現実可能なことじゃなく

何でも
叶うというなら
もっと
ありえないこと…

死んだ人間を
生き返らす

妹さんか？

あれ？もう誰もいないじゃん

帰ろ

いや…ちょっと待って

弓道って近的と遠的があって近的は28m遠的は60m知ってた？

？

近的28mは
楽勝…
遠的60m…
ダッ
…………
ス…

?
何やってんだよ

シャッ

よし
帰ろう

？

なるほど…
2矢繋げれば
60mも余裕

3矢なら
90m以上…

上層産業 重化学
新技術開発地
危険
立入禁止

カッ

カッ
カッ
おかえりなさい
カッ
カッ
カッ
ピ
スッ

カ
カ
カ
カッ
カッ
ピピピ

誕生日おめでとう…

まずこの子を捜す

一方で新聞・テレビ・ネットニュース
どんな小さな出来事にも注意を払おう

不自然に急に金持ちになったりモテだした人物

スピードを要するスポーツで成績を伸ばした選手

そういった者全て疑う

六階堂さんがいるとやるべきことがハッキリ見えてくる…

やっぱり大人だな…

ピンコーン

NHTニュース速報

ニュース速報！

NHTニュース速報
連続女子中学生殺害犯の少女A
女子少年院から脱走

！
…2年前
女子中学生
3人を殺害した
犯人が…!?

続報です
脱走した少女Aについて
新たな情報が入りました

犯行声明と
思われる書き置きが
公開されました

私は可愛い女の子3人を
殺しましたが
ここから出て自由になったら
今度は可愛くない女の子を
どんどん殺してゆきたいと
思います♡

NHTニュース速報
連続女子中学生殺害犯の少女A

な…
何これ…

おいおい
不自然にも
ほどがある

……

メトロポリマンに
操られ翼と赤の矢を
渡されていたとしたら

確か3件の殺人はナイフによる刺殺でしたよね

ああ こいつはナイフがあれば白の矢なんていらない

そして翼があれば簡単に人をさらえるし簡単には捕まらない

……

こうなると一刻も早くコスチュームを揃える必要がありそうだ

天使の能力×殺人犯＝神候補よりの使者！

プラチナエンド――7月号につづく

PE

story Tsugumi Ohba art Takeshi Obata

JUMP SQ. 2016 June 『Platinum End』 special poster

Seraph of the end

ジャンプSQ.2016年6月号描き下ろしポスター

【終わりのセラフ】

新宿

日本帝鬼軍

カッ

コッ

三宮葵の向かう先は!?

カッ

囚人は？

ここのところは大人しいです

そう
中に入れて

…はっ

ビーーッ

ガコ…ン

カツ

…伝言です
柊深夜

なぜ彼が…

原作／鏡 貴也
漫画／山本ヤマト
コンテ構成／降矢大輔

TVアニメの最新情報は448ページ!!

終わりのセラフ
Seraph of the end

第四十五話 三宮家のシマイ

…三宮 葵
暮人兄さんの犬か

ええ 犬です

暮人様からの伝言があります

独房に——!?

そんなことより
ここを開けてよ
もう逃げないからさ
できませんね
えー
元同じ高校のクラスメイトだったのに
こーんなとこに閉じこめてかわいそうだと思わないの？
思いません
とかいって
ほんとは良心が傷付いてるでしょ？

仲間を大勢人体実験で殺した

あなたもその『柊家』です

養子だよ

名を汚さぬよう無様に吠えず柊らしくなさってください

じゃあ君の忠誠心は揺らがないの？

ええ

大義だなんて言いながら

『柊家』の人間は他者を踏みつけることしかしない

で

主のためなら妹の三葉も平気で人体実験の生贄に捧げるって？

…名門『三宮家』に無能はいりませんから軍から逃げるような裏切り者も

はっ

さすが名家様

では伝言を

興味ないね

明日暮人様が新宿に帰還されます

暮人様はそろそろくだらない怒りを鎮めるようにと言ってます

うるさいって伝えて

伝えておきましょう

ガッ

ああそれと

一瀬グレンも帰還しますよ

ビーッ

ガシャン

…グレン

あ…
あたしは
なにをされた
攻撃された!?
でも傷は!?

う・・・

わぁああああああああ!!!

傷がない!?

ヒョイ
が…!!
やあ
また会ったね
君たち

みっちゃん!!

くそが
追いつかれた!!

どうする?

…どうするって

助けるに
決まってるよ!!!

いいね
戦ってくれるならゆったりフェリド君を待てる
ザッ
あ…あたしは捨てろ!!
ここに止まっちゃだめだ!!
く…

絶対捨てない!!

…う!?

僕たちは仲間だ!!!

パチッ

これは当たらないの

前やっただろ？

なら月光韻!!!

もっと力を寄こせえええええええええ!!!

与一(よいち)…
…よし
なら…
奴(やつ)を捕(とら)えるぞ!!

ってこいつら
まるで考え
なしかよ

いえ
みんなで
君月さんの
サポートを!!

…!

玄武針!!

あいつを
守るぞ!!

よし
範囲内だ

鬼箱に
入るまでの
九つカウントを
始めろ

鬼箱王

…一

二…

それも
前見た

鬼の不可思議
能力だろう？
一歩引くか

だから

君離してくれる？
絶対に離さない!!
じゃあ腕を落とそうか
あ
あたしは
もう足手まといにならない!!!
みっちゃん!!
シノア隊窮地!!

終わりのセラフ──7月号につづく

ついつい読んじゃう雛形家の日常！ 今月は大増ページでお届け!!

裸と裸の真剣勝負…ミリィの目にはどう映る？

ハッピーミリィ

城戸みつる
「すもう」

YJ25号(5/19困売)に
出張読切を掲載決定!!

お姉ちゃーん
すもう
はじまったよーっ

のこった
のこった

わー
わー

ミリィ（0歳6か月）

さー
いっしょに
見ようか

…私 相撲に
興味ないんだけど

ミリィ…
相撲好き
みたいね

どおお

ルールが
シンプルだし
分かりやすい
せいかもね

何ゆってんの？
すもうは日本の
「こくぎ」だよ!?

ふんっ

…国技って
何か分かっ
てるか？

…よく知ら
ないけど

何してんだろー
この太った
おじさんたち

あはは

…分かって
なかったよ

争奪戦

えっ すもうって かくとうぎ なんだ?
そ
ゴキュ ゴキュ
地面に円く …何か囲って あるだろ
あ ホントだ
あそこの 中から 出たら負け
倒れても 負け
むぐぐ…
何だそれ… むつかしいな…
で 勝ったら服を きていいのか
服を着る権利 争奪戦とか じゃないから
よおっ!
ポン

くわしい

この ハデな服を きたひとが
いちばん つよい ラスボス かな?
違うって
この人は 行司さん… まぁ「審判」だな
しんぱんの ひとかー
のぉこっ
お姉ちゃん きょーみないのに くわしいね
…詳しいっつか 一般常識だな
相撲は日本の 国技だからな
何なの 「こくぎ」って
何だかんだで 一緒に観て あげるのねぇ…
より おかんな

崩壊

うあああーっ
出ちゃうよ！
外出ちゃうよーっ
おっとっとっ

ふんばれ
ふんばれーっ!!
…お前はちょっと
力抜け…！
むぎぎぎ
のこった
のこった

誰か お気に入りの
力士でも
いるのか？
ん？ 別に
いないけど

みんなおんなじ
かっこうだから
見分けが
つかないよ
じゃあ
しょうがないな
どすこい

かっこいい

おすもうさんって
大っきくて
かっこいいなー
わたしも
なろうかな
えっ

それは…
どうだろう
う〜ん…
えーだって
あんなに
大きかったら

人も くるまも
気にしないで
走りまわれるよ
そいつ力士
失格だよ！
わはは
ドゴッ
ドゴッ

わたしだって
つくえやイスは
気にしないけど
少しは
気にしろよ！
ドカ
ドカ

危機

若い力士達の稽古の様子を見てみましょう
わっせ わっせ
おー こうやってきたえるのか
お相撲さんねぇ… まぁミリィの本気の夢なら
応援してあげるべきかしらね
うおお けいこだ けいこだーっ
厳しい稽古を…
ドーン ドーン
ドゴォ
…とりあえず今は止めさせましょうか
家が壊れるね

勝負

よーしママ! すもうでしょうぶだ!
うおぉ
いいわよー 負けたらお尻ペンペンね
うっ…い いいよ!
負けるかーっ どすこーい!!
ドドドドド
ガッ
ボスッ
……
ゴゴ…
ドゴォン
ぎゃああああ
…母さんは元力士か何かか…?
横綱は強し…

止まらぬ成長 それでも父への愛は等身大…？

ハッピーミリィ

城戸みつる
「いってらっしゃい」

また今日もパパがかいしゃにいってしまう…

ミリィ（0歳6か月）

これも家族を守る為なんだよミリィ

そうなのかーしょうがないな

ぷぅ

いってらっしゃい!!

ぐんっ

ぎゅっ

かえってきたらちゃんとわたしとあそぶんだよ

むすんであげよう

ありがとう

ああ約束するよ

ん？

パパどうしたの？かいしゃいかないの？

おやすみ？

しーーん

……

何してんだ！

おみおくり

ずいぶんキツく締まってるわねぇ
うーん‥
そうか… まぁでもせっかくミリィが締めてくれたんだし

今日はこれで会社行くよ…
ふー‥
何言ってんの死ぬわよ
フラフラ

パパはわたしたちのためにおしごとしてくれてるんだね
これからはまいあさおみおくりしようかなっ

まいあさねくたいしてあげるからね
おっ ありがとう
父さんが死んじゃう
ははは

れんしゅう

はい 行ってらっしゃい

ママはねくたいするのうまいなー
ぶんぶん
そりゃあ慣れてるもの

わたしにもねくたいのやりかたおしえてー
私を練習台にするな!
しゅるん

あ… お姉ちゃんスカーフ…
ガッ
自分でやる! いってきます!

ネクタイの巻き方

いい？ここをこう巻いて…
シュルルル
こうだね！
ぐん

そうじゃなくてここをこう…
シュル シュル
そうか！こうか！
ぐぎ

…そうそう ミリィお上手ね
うふふ
諦めた

よーし明日はいっぱいまいてあげるぞーっ!!
…明日が命日になりそう
ぐぐん
ぎゅん

対策

襟元が鉄製のシャツとかないかしら
おかしな物を探し始めるママ
ガッチリ
カタ カタ

かみがたもととのえてあげよう
ふふ〜ん
メキメキメキ

めがねもわすれちゃだめだね！
ぷふ〜ん
ド

おみおくりのれんしゅうはかんぺきだな！
頭と目も守らないと
うはは
カタ

明日の朝は

わたしのきもち

父親の資格

娘の気持ちも受け止めきれんような男に
父親の資格はない
ガ
サッ

体を鉄の様に鍛え上げれば問題はない!!
明日までに間に合うかしら
ガタガタ
ぐおおお
目も鍛えるの？

いっそこれ着て生活したら？
鍛えられるし身も守れるし一石二鳥よ
ガ
シャ
嫌だろそんな父親！

わたしはそんなパパでもいいよ
よろいだー
パパが嫌なの!!

鍛えた結果

パパのトレーニングは深夜にまで及んだ
そしてその結果――
うおおお
ギコギコ
ガシャン
ドゴ

…首とか腰とか色々痛めた…
動けんから今日は会社休む…すまん…
はぁ…
はぁ…

無理するからよ全く…
でも生き長らえたわね
しょうがないなーパパってばマッサージしてあげよう
うーん…

なおれーっ!!
ド
ぎゃあぁ
鉄製のパジャマとかないかしら
ゴオー

身体を代償に噛みしめる幸せ

城戸先生のツイッター→@kidomitsuruも是非覗いてみてください!

ハッピーミリィ

城戸みつる
「あらし」

恐怖よりも興味しんしん…

ピカッ

ゴロゴロゴロ

おわぁ〜〜っ

ミリィ(0歳6か月)

なんか外がすごい天気だよ お姉ちゃん

せかいのおわりかな?

ほんとだ すげーな…

ゴロゴロ

ピシャアン

ゴロゴロ

かみなりにうたれたりしてないかなー

これは…しかしさすがに心配だな

シャレにならん

ドキドキ

よかった今日学校休みで…

パパが心配ねぇ……無事に帰ってこれるかしら

…ホントにホネが見えたりするのかな

どーん

見てみたいのかよ

ドキドキ

アフロ万能説

ただいま

期待はともかく悪気はない…

ハッピィミリィ――419P・751Pにも掲載！

症年症女

これは、名前も知らない少女を殺したい少年の物語。

道徳の時間だよー

今日のテーマは

『どうして人を殺しちゃいけないの？』

だい！

コミックス第１巻６月３日㊎発売

症年症女

【第5症】「どうして人を殺しちゃいけないの?」

毒で死なない
人間はいない。

原作 西尾維新
漫画 暁月あきら

ばいびー少女ちゃん
まあまあ楽しかったよ
そうだところで
お前
!!
うぐ

なまっ…
ぷっ
!!
ぴゅうっ

………

え……
なんだっけ…………

うえー…
げろげろ

ぺっぺ
おいおい

なんだよこりゃあ少年くん！ブラックコーヒーじゃないか!!

ちゃんと言ったはずだろう？

僕は甘いのしか飲めないんだってば!!

甘いのしか飲めない…？

え…？

そんなこと言ってたっけ……？

そうかい？
じゃ甘えちゃおうかな

シュワっとしたい
気分だから甘めの
炭酸系でよろしく♪

…ああ
言ってたな
聞いてたよ

ぐっ

じゃあ僕は
知っていながら

ぐぐぐっ

わざわざ
少女ちゃんが
飲めないものを

選んで毒を
盛ったっていうのか!?

すすす

ぐ

殺す気なんて
てんからなかった？

まさか

まさか
僕は

ぐしゃっ

ぐしゃっ

今胸を撫で下ろしているのかよ？
ふー
この子の殺害に失敗して!!

スッ
やれやれびしょ濡れになっちゃったね
どれ僕が綺麗に拭いてあげよう
!!

いいいよそんなの…
こんなの自分で拭くから…
いいからいいから
遠慮することはないよ 少年くん

ほら
じっとして

おねーさんに
身を任せたまえ

わっ

ふぃ!!

…………

…………

…まあ
毒コーヒーを
浴びたんだし
念のため

ここは
されるがままに
なっておくか…

……

はい
終わった

!!

ありがと…
ごめんね

こ…これからは
間違わないよう
気をつけるよ

バッ

ああ 頼むよ！
本当あの苦味と来たら
思い出すだけでも…

……
う！

ははっ…
大袈裟だね
しかし

無糖が苦手って
少女ちゃんも
意外と子供…

う
ばどば
げ

げえええええええええええええええええ!!

ドドドドドドド
……
ドドドド
げ
え
え

ぽろ
ザァアッ
バッ
!!
……

グオッ

ほーい
道徳の授業
だよー

今日の
テーマは

『どうして人を
殺しちゃ
いけないの？』

だい！

はい 先生！

人の命は
かけがえのない
ものだからです！

はい
先生！

自分がされて
嫌なことは
人にするべきじゃ
ないからです！

はい　先生！法律でそう決まっているからです！

はい　先生！悲しむ人がいるからです！

はい　先生！でも死刑制度ってありますよね？

はい　先生！法律は関係ありません　悪いことだからです！理由はありません！

はい　先生！喜ぶ人がいたらどうしましょう！

はい　先生！戦争はどう考えればいいんでしょうか！

はい 先生！殺されそうになっても殺したらいけないんでしょうか！

はい 先生！ はい 先生！ はい 先生！

はい 先生！安楽死や尊厳死も駄目ですか？

はい 先生！殺しちゃいけないのは人だけですか？犬ならいいですか？

はい先生はい先生はい先生はい先生はいはいはいはいは――――い!!

いーぞいーぞ
その調子だよ!
生き死にに関わる
大事なことだからね

みんな
しっかり考えて!
答えなんか
ないんだからね

と

こらこら
そこのきみ!
さっきからだんまり
じゃないか

恥ずかしがらず
言ってみて!

どうして
人を殺しちゃ
いけないの?

……

はい
先生

『人を殺しちゃ
いけないの?』
なんて問い方が
既に

人を殺しちゃ
いけないことを
前提にしている

だから
そんな質問をする
子供は まだまだ
道徳的なんですよ

僕だったらこう訊きます

『人を殺していいですか？』

ザワ

ザワ

『……』

もしも『いい』って言われたら

きみは人を殺すのかい？

殺せるのかい？
病気の
女の子ひとり

殺せなかった
くせに

ハッ

!!

特別集中治療室

キョロ

キョロ

ああ寝ちゃってたのか……

それにしても妙な夢を…

図書館で借りた本…

これを読みながら寝たからか…

どうして人を殺しちゃいけないの？

サ

ッ

あ！きみまだここにいたの？

ぱた
もう病室に戻った方がいいよー？心配なのはわかるけど
ここにいても仕方ないんだし
さ！
ぱた
ん？あれ？そっかわかんない？
わたし担当ナースで美人ナースの さんだよ！
……ちぇっ
名乗られてもわかんねっての
少女ちゃん…あの子は
特別集中治療室
どうなんですか？大丈夫なんでしょうか？
ん？
ああうん大丈夫だよ

今回はちょっと
吐瀉物の量が
多かったけれど

ああいった嘔吐は
いつものことだし

きみがすぐに
ナースコールを
押してくれたからね

大過ないよ
全然平気！

（病気で死なれたら困るから）
当たり前のことをしただけですよ
…しかし

いつものこと…ですか
じゃあ

いつもは僕に隠れて吐いてたんですね…

でも…布やらボタンやらを吐き出すなんて

同じ病気でも当然 個人差があるわけだ

それにしてもあの子 病状にまで華があるよな

ギ

嘔吐するものが反物とか…仙女かよ

僕なんて ただの黒いインクだぜ？

ん？
どうしたの？

気になることがあるんだったらなんでも訊いて？

そのためにあたし達がいるんだから！

………

えっと…
じゃあ…

『ドク』って呼ばれてる人いますか？
同僚とか…知ってる人の中に
『ドク』？ んー…ここは一応病院だからねぇ
大抵のお医者さんはそう呼ばれてるわよ？
そう…ですかですよね
すみません変なこと訊いて質問を変えます
『この病気』…十二歳で必ず死ぬって言いますけれど
少女ちゃん…あの子の場合は
具体的には何月何日に死ぬんですか？
手術中
ん？
んっと十二歳になったらっていうのは
十二歳の誕生日を迎えたらって意味だから…

次の3月14日

それが あの子の誕生日であり命日だよ

3月14日…
あと一か月ちょっとか
それまでに

それまでに…

………

確かに
ここにいても
仕方ないですね

寝室に帰って
寝ます

ありがとう
ございました…
おやすみなさい

………

ふうん

ふうん

服を変えただけで
わからなくなるとは

バッ

少年の症状も
それなりに
進行しているらしい

誰が誰だか
わからないばかりか
男女の区別もつかない
なんてね…

声色を使った
つもりも
なかったけれど

塗り潰されていない声も
ほどほどに加工されて
聞こえるのかな？

もしもし『毒』です
はい 先生！完璧に失敗しました…いえ ただの
ケアレスミスでしょう…少年にとっては初めての人殺しですし無理もありません
まあ 折を見てまた誘導してみますよ
少年が少女を殺してくれたら
それが何よりベストですからね…
先生
先生
バッ
ザッ ザッ ザッ ザッ

ダッ

ナースシューズじゃなかったのが気になったから様子を見ただけだったけれど……

あいつが『毒』……

『先生』って誰だ？

誰かが少年に少女を殺させようとしている……？

敵か…

味方か…？

〝死〟はすぐ傍に――!!

症年症女――7月号につづく

次回の症年症女は……

〝その日〟が刻一刻と迫る…

12 13 14
19 20 21 22 TODAY 23 買物 24 部屋の片づけ 25 部屋の飾りつけ
26 プレゼント(リサーチ) 27 プレゼント(入手) 28 予備日 サプライズ!

第6症「おかえり少女ちゃん」———必見!!

ヤングジャンプ25号（5/19㊍売）に特別出張番外編を掲載!!

城戸みつる
「ひとだすけ」

今月は大増ページ!!375P～の活躍も要チェック!!

最近のアラタ君

アラタがあんな大胆な行動に出るとは…

最近アラタどんどん活発になってきてるの

外でももう私の顔に留まらないしね

好奇心も芽生えてきたのか

しゅぽっ

動物とか見ると飛んでいったり

やっぱり怖くなって引き返したり

ひゅっ

ぼ

空飛べるんですか

わたしときたら

猫のために勇気を出してくれたのかな

ボスッ

ありがとうでも危ない事はやめてくれな

へくしっ

かっこいいなーアラタ君ヒーローだな

それにくらべてわたしときたら

いつもみんなにめいわくをかけてばかりで…

あそんでー

学校だ!

いつもいつもごめんなさい…

おしゃぶり落としたのか

とか

わたしもちょっと アラタ君を みならって
世のため 人のために がんばろうかな
ふん

ひとだすけとか してこよっと
何すればいいか 分かってるか？

ワルモノを見たら ぶちのめせば いいんでしょ
うーん…まぁ…

ちょっとでも あやしかったら ぶちのめしてやんよ
暴れたいだけ だろお前
んっ

危ない

困ってる人たちを 見かけたら
手を差し伸べる とかでいいん じゃないか
ぐす

迷子がいたら 一緒にママを 探してあげたり
なるほど そういうのか

あんまり 危ないマネは やめてねー
うん 分かったよ！

よーし！いっちょ あばれてくんよ！
絶対分かって なさそう！

困った人

ふふーん♪
どっかに困ってる人はいるかなー

で…また私らが追いかけんのか面倒くせぇ…
見失ったらもっと面倒だろ

うーん…いないなー困ってる人
しょうがない今日はかえろっか

かえりみちがわかんないよーっ!
うおおお
お前が困った人だな

まいご？

しくしく
え～ん ママ～ ママ～…

シュコー シュコ
おにいちゃんどうしたの？まいご？
うわぁ！何このひと!?

あんしんして！わたしもまいごだよ！
いったい何が安心なの!?
どん。

シュコー
いっしょにかえるおうちさがそう
だ…大丈夫かなぁ…

うーん
郵便局はどこだったかな

まいごか
おじいちゃん
いっしょに
さがそうか

おや
案内して
くれるのかい

シュコッ

お財布どこに
落としちゃった
かなー

あれ…

ん?
いっしょに
さがそうか

犬に
にげられた?
じゃあいっしょに
さがしてあげる

どうしたの
おちこんで

え?
かのじょに
逃げられた?

よし
いっしょに
さがそう!
ついてこい!

ぞろ ぞろ

……

みんなで
こまれば
こわくない!

怖くないから
なんだよ

でん

ぞろ
ぞろ
ひぇっ…
何この
集団は
ん？
悠太
あ！
ママ!!
もう！
どこ
行ってたの
ごめんな
さい。
……
……
良かった
じゃん
何なのよ
あの集団は
僕にも
分かんないよ
あ
お姉ちゃん
うん…何か
よく分かん
ないけど
よかったね
この調子で
この人達全員
助けるのか？
えー…何だ
このにんずう…
めんどくさいな
ぞろ ぞろ
ぜんいん
おまわりさんに
あずけました
交番
やら
わら
困るなぁ…
一度にこんな
大人数…

たいしたことは

お姉ちゃん何なのあれ
人だすけになってるのかなあれ
まぁ…それなりには

なんかたすけたってかんじがしない…
くいくい

あの…ありがとう

えっいいよ～お礼なんて
大したことしてないよー
本当にな

助けてやるぞ

人をたすけるってきもちがいいね

これからもモリモリたすけていくぞ!
うーはーはー
単純な奴だな

いいじゃねーか付き合えよネエちゃん
は…離してください!
へ、へ

ひゃっはーっ!! ぶちのめしてやんよ!
ドッカン
イキイキしてやがるあのバカ
うおりゃあ

純粋なる正義の押し売り…

ハッピィミリィ———751Pにつづく!

クラウン新人漫画賞特別企画!!

ジャンプSQ.若手作家が聞く マンガの極意! SEASON 2

漫画界の第一線で活躍する漫画家に、SQ.新人作家が濃密インタビュー。今月は少し趣向を変えてギャグ漫画家による座談会を開設!!大ヒット作品『日常』でおなじみの、あらゐけいいち先生と連載を狙う若手作家3名が「ギャグ」を語り、4コマ合作に挑戦!!

取材&漫画 第10回クラウン新人漫画賞佳作受賞 ジャンプSQ.の月例賞とギャグの登竜門赤塚賞をダブル受賞した新鋭が登場!! 期待の新星 白無新木

お題4コマ

出題

あらゐけいいち

昨年月刊漫画誌「少年エース」で大団円を迎えたギャグ漫画『日常』はTVアニメ化され、広く知られている。シュールで強烈なブラックユーモアと、可愛らしいキャラクターを組み合わせた独特な世界観は唯一無二の魅力。

こちらがあらゐ先生より出題された、3本の4コマネーム。3名の新人作家がそれぞれ1本選び、空きコマを埋めて1本の作品として完成させる！　既にあるコマを使いつつ、いかに自分のギャグを確立させるかが勝負だ!!

お題①

お題②

お題③

お題①担当 日暮直輝（ひぐらしなおき）

執筆コメント

2コマ目から空白という、かなり自由度の高いお題でした。不良という世界観が決まっていたので、それをどう活かすか。まず勢い、そして落差あるオチを意識しました。とにかく4コマはオチが最重要！

お題②担当 筆洗ゆうた（ふであらいゆうた）

執筆コメント

こういった企画は初めてなので、取材や4コマの制作など非常に楽しかったです。お題に対してはいざ考えるとなると、最初は難しくて辛くなりましたが、無事に描き終えて、頑張ったなぁと思いました。

お題③担当 白無新木（しらむあらき）

執筆コメント

よーし、俺だけオチが決まってるパターンでなかなかウケないだろうけど、大喜利とか好きだしがんばるぞい！俺の部分はフリで…なるべく最後のコマから離して…でも遠すぎるとわけわかんなくなっちゃうし…がんばるぞい…。

お題❶「なぞのあそび」

作▶日暮直輝

ジャンケン
ホイ!!
悪
一番

たばこはマルボロ!!
ギャははは
はは
悪
バイクは無免!!

あいこでジャックナイフ!!
わは
あいこで万引き!!
はは

40年後
あの頃が一番楽しかったな
あぁ

みんなのコメント

あらゐ先生

いっそ間を足しながら16ページに構成して、最後の4コマ目に繋げちゃうとか…これで1本いけますよ。ヤンキーの片方だけどんどん更生しちゃって「何でお前ばかり真面目になっていくんだよ」とか、途中で彼女を取りあったりとか…。あとはオチの前に2人ともUFOにさらわれてしまって、その後何事もなくこのオチに繋がったりとか。1コマとオチのテイストが遠いから、色々挟み込める可能性がありますね!

筆洗先生

こんにちは

勢いがあって読んでいて気持ちいい、経験者ならではの4コマだと思いました。面白かったです。

白無先生

服の文字が気になりました。自分なら1コマ目の後、[2コマ目]ハゲが「よし俺が一番だ」➡[3コマ目]またじゃんけんしてリーゼントが勝ち「よし俺が悪だ」➡[4コマ目]その後もじゃんけんをし続けて、その様子を見てる女の子が「畑が違うんじゃ…」みたいな…。

お題❷

「たんざく」

作 筆洗ゆうた

これでよしと!

あとは笹にくくりつけて……っと

クルッ

うわわーっっ!!!

一番大事な笹を買い忘れたー!!

なっ何故私の顔が短冊に…!!

みんなのコメント

あらゐ先生

短冊にいきなり顔の絵が入るのは驚きました。これだけで1コマ漫画にいけそうな気がします。タイトルを「七夕」とかにすれば、それだけで成立しそう。3コマ目の「うわー!」は、「これを入れると難しくなるなぁ」と自分でも思って描いていました。

日暮先生

オチが空白の、ギャグ漫画家泣かせの最もエグいお題。筆洗先生はシュールに仕上げてきたが、若干難解な印象を受けた。しかし逆にそれが読者に想像の余地を与え、深みのある味わいに。こういう4コマ大好きです。

白無先生

なかなかやりようがないです。よく考えたなーと思いました。自分なら[1コマ目]短冊に『宇宙飛行士になりたい』とか書いて[4コマ目]『確率 0.002%　がんばって!』って文章が変わってて「神様から返事が!」みたいな…うーん…難しいです。

お題③

「真実」

作▶白無新木

お呼びですか 信長様

おう よく 来たな秀吉

え

僕秀吉じゃ ないですけど

え… じゃ家康？

……

うそうそ

ひでより…いや みつろう…あれ？

その夜

本能寺が 炎えた…

←そしてお題を終えて4人は…

みんなのコメント

あらゐ先生

歴史の人物は著作権がないから使い放題ですよね。歴史もののいいところ（笑）。最初の1コマとか、光秀が「うわー！」って爆弾持って突っ込んでくるとかどうでしょう？

日暮先生

オチが決まっているのでかなり物語が制限される。白無先生は静かな展開からラストを引き立たせた。オチが歴史風味なのでどうしても時代物４コマになってしまいがちだが、あえて全く関係ない過程を描いても面白い。

筆洗先生

うまい事オチにつながっていて気持ちいい。歴史はよくわからないですが、知識がついた気がします。面白かったです。

今回の4コマのお題の意図は?
なにもないですよ!
始め考えたんですけど考えたら自分で使いたくなっちゃうからやめましたw
ギャグって一つの話にいくつも笑いを入れるじゃないですか
でも描く時に「これをやってやる!」みたいな考えはあまりないですよね
最初からやろうと思ってるものは1個ぐらいで…大半は描く内に「こんな感じかなぁ」と出てくる感じですよね
確かにそうかも…
あ
皆さんいくつから漫画って描き始めました?
僕は15で初めて手塚賞に
早いですね!
日暮先生
そのあと高一の頃持ち込みに行ったんですけどへこんでしばらく描けませんでした
あるある!
僕はコミティアにずっと出てて
「そろそろ俺も持ち込みかな」って
で新創刊する雑誌に持ち込んだら
会議室にズラーっと7人ぐらい編集長・副編・編集者が並んでて端から順番にダメだし!
あれがダメ
これがダメ
それがダメ
あれは厳しかったな〜w
なにそれ俺立ち直れない!!

他にも
A誌に持ち込んだら
「絵柄がB誌っぽい」
って言われて

でそのまま
B誌に
持ち込んだら

「ネタがA誌
っぽい」
って言われて…

自分はどこに
持っていけば
いいの!?

っていうのも
ありましたw

うわー

では先生は自分に合う
出版社を探して
持ち込みを?

逆に雑誌のカラーに
合わせようと
思ったことは?

ギャグで
合わせるって
できます?

いや〜…

難しいですよね

あ!

でも1回
合わせようとして
すごいユルいの
作ったこと
あります!

「俺すごいがんばってる
なー…」って
描きながら
思ってましたね!w

でもあれはあれで
勉強になったなって

そこで
得たものが
東雲研究所の
原型に
なりました
から

へぇ〜!

東雲研究所

すごい
行動力に
チャレンジ
精神

スラマッパギ!

そんな先生だから
『日常』を
生みだすことが
できたんだな

行動力ないんだよな…

お題③ 作・あらゐけいいち

ちなみに

僕も考えてきたんですよ!

先生が考えた4コマを見せてもらった

最初は「もっと自由にやりなさい」というメッセージか?

とか思ったがそうではない

ふふ

思い立ったらすぐ行動

あらゐ先生は常におもしろいを探し求めているのだ

その夜

本能きが炎えた

確かに…萌えた!?

あらゐけいいち先生へのインタビュー完全版はSQ.公式HPにて全3回公開予定!

この夏を青く焦がす――

あおのエクソシスト
青の祓魔師
京都紅蓮篇

「ジャンプSQ.」
特別先行予約
5/3(火・祝)
受付開始!

2016年8月5日(金)~14日(日)

舞台化決定…!!!

今、最も注目を集める俳優陣が
新たに描き出す「京都編」

『青の祓魔師』舞台がこの夏に登場!演出・西田大輔氏と、今話題の精鋭キャストが創り出す、スケールアップしたステージに期待!!

[劇場]Zeppブルーシアター六本木

奥村燐 役 北村 諒
奥村雪男 役 宮崎秋人
原作・脚本協力 加藤和恵
脚本・演出 西田大輔

公式サイト http://www.ao-ex.com/stage/

主演陣コメント、チケット情報など
詳細はP.590~!!

CROWN NEW FACE COMICS PRIZE

年間王者決定‼

三代目クラウン 各月の王者12名から選ばれた最優秀賞は

第34回『蛙とハルの超獣戯画』の
ヨシカゲ先生‼

受賞作『蛙とハルの超獣戯画』紹介‼

☆あらすじ

高校生のハルはある日、自分の部屋で喋る蛙に出会う。彼らは家宝の絵巻物から出てきた式神だった。やがて式神同士の戦いに巻き込まれ…。

『蛙とハルの超獣戯画』は
発売中のジャンプSQ.CROWN 2016 SPRINGで読めるぞ‼

CROWN **第3シーズン**（2015年3月号～2016年2月号）

クラウン新人漫画賞

年間王者への選べる **豪華特典!!**

I	全国どこでも！	取材旅行パック
II	地方作家を助けたい！	上京支援セット
III	原稿執筆の手助け！	仕事道具セット

ヨシカゲ先生に3つの質問!!

1. なぜクラウン新人漫画賞に応募しようと思ったのですか。

担当さんの雰囲気が決め手です。漫画家を目指して3年くらい燻ってから色んな編集者の意見を聞こうと考え、幾つかの出版社に持ち込みに行きました。SQ.の(今の)担当さんが同性で一番歳が近かったので、時代に沿った漫画の見方を共有出来ると思って原稿を預けました。去年の夏に動いて良かったと思います。

2. 佳作以上に贈られる7つのアイテムは何を選びましたか。

まだ決めてません。
すでに持ってる物を頂いても何ですし悩んでいます。

3. 将来の目標を教えてください。

私は全部アナログ作業なので、いつか原画展をやりたいと考えています（浦沢直樹先生の影響）。ですが何よりも作家として結果を出し続けることです。「ヨシカゲ君漫画家目指してるの!?じゃあ今のうちにサイン貰っとこうかしらw」の常套句を言い逃げして行かれた方達を後悔させたいです。

ヨシカゲ先生よりメッセージ!!

やりたい事をさせて下さった私の周りの皆様にただただ感謝の気持ちでいっぱいです!! クラウン新人漫画賞は私にとって王者という称号だけでなく、作家としての自分に大きな成長を与えてくれたものになりました。
ヨシカゲ

3年目は8名が雑誌デビュー決定!!
クラウン新人漫画賞は4thシーズン絶賛募集中!!
さらに…**WEBでの募集がついに開始!!**

応募のきまりは136Pへ!!

詳細はこちらから http://jumpsq.shueisha.co.jp/

NEW ITEM

JUMP SHOPで絶賛開催中のSQ.フェア!その新商品をドドンとご紹介!!
ファンの皆様へ、極上の感動と興奮を――!!

『双星の陰陽師』
双星おみくじ
¥300

『新テニスの王子様』
アクリルバッジ
コレクション
(ランダム仕様/全25種)
各¥702

『D.Gray-man』
神田ベア/アレンベア
各¥1,026

『青の祓魔師』
トートバッグ
¥1,620

『D.Gray-man』
コレクション
缶バッジ
(ランダム仕様/全20種)
各¥378

『D.Gray-man』
バスダック
アレン/神田/ラビ
各¥594

『青の祓魔師』
キャンバスアート
¥5,400

『双星の陰陽師』『この音とまれ!』『大正処女御伽話』『青の祓魔師』
ミニタオル
各¥648

詳しくはHP、または店頭まで!!

集英社公式ショッピングサイト
ジャンプ キャラクターズ ストア▸▸▸
http://jumpcs.shueisha.co.jp/

Supreme Quality.

『増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB』
うさみ＆クマ吉
ぺろぺろキャンディー
（2個入り）
￥648

『双星の陰陽師』
双星お守り
（2個セット）
￥1,296

『血界戦線』
『終わりのセラフ』
額装版
ピンズセット
各 ￥4,536

絶賛予約受付中！
『新テニスの王子様』
跡部プリザーブド
フラワー
（メッセージカード入り）
￥7,000

絶賛予約受付中！
大場先生＆小畑先生、
両名の直筆サイン入り
『プラチナエンド』
豪華額装版複製原画
￥36,720

2016年 5/8 Sun まで!!

JUMP SQ.フェア in JUMP SHOP 絶賛開催中!!

店頭で聴けるぞ！
許斐 剛、
完全プロデュース！
JUMP SHOP
テーマソング爆誕!!

全9作品もの
直筆サイン入りB2ポスター
プレゼント!!

オリジナルショッパー等、
圧巻のSQ.展示物が
店頭を彩る!!

ここに全ては載せきれない…!!

◀◀◀JUMP SHOPのHP（ホームページ）はこちら

JUMP SHOP公式Twitterはこちら▶@ jumpshoptokyo

※フェアやイベントは予告なく延期、中止になる場合がございます。※価格は全て税込です。※商品は開発中のものです。価格や仕様の変更、発売延期および中止になる場合がございます。※商品に関する編集部へのお問い合わせはご遠慮ください。

CROWN

ジャンプスクエアクラウン

2016 SPRING
定価690円（税込）

http://jumpSQ.shueisha.co.jp

大好評発売中!!

センターカラー
血界戦線 Back 2 Back
内藤泰弘

冒険王ビィト
原作:三条陸 漫画:稲田浩司 デザイン協力:中鶴勝祥
センター ポスターカラー

『冒険王ビィト総集編 Buster's Records』
▼発売中!!◀

大好評企画第4弾!!
特別付録:血界戦線ラフ画集

Blood Blockade Battlefront
Rough Art Book
Yasuhiro Nightow

センターカラー
ゆがみら
三上ミカ

ハッピイミリイ 番外編
城戸みつる

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁
原案・監修:加藤和恵 漫画:佐々木ミノル

彩り豊かな新人読切陣!!

ハトシェプスト
原作:江藤俊司 漫画:三輪ヨシユキ

僕のお父さんは勇者だぞ／アントニーとグミー
奥間セイ

ナイルなお嫁さん
耳式

剛力純は漢の娘
藤尾憂真

HERO KILLER
加瀬大輝

天狗の恋／天狗の問い
筆洗ゆうた

彼女は今際に怪物の夢を見る。
安東汐

右手を止めて！
谷川智昭

実際の映像
日暮直輝

レイヤーコールミー
群千キリ

Starting Over ～とある生徒会役員の奮闘～
長谷川直紀

蛙とハルの超獣戯画
ヨシカゲ

ドロップworld.
やもり

KEEP OUTER
山元ハジメ

ジャンプSQ.

今度のクラウンはカラフルで華やか!!

このイラストが表紙に!!

表紙&
巻頭ポスターカラー&
TVアニメ描き下ろしポスター

D.Gray-man

星野桂

D.G教団報（ディー・グレ） ANIME版

新シリーズ放送まであと2か月！
キャラクター設定画の一部を特別解放!!

アレン・ウォーカー
第3期団服を着用したアレンの設定。アレンの前髪の構造を解説する指示書きもアリ!!

神田（カンダ）ユウ
新シリーズでは重要な役割を担う神田。結った髪の生え際が作画ポイントだ！

ラビ
ブックマン後継者であり、エクソシストでもあるラビ。上着はワンサイズ上を愛用中!?

Music
EDテーマは綾野ましろさんが歌う「Lotus Pain」

CDは8月3日水発売！

profile あやの ましろ
北海道洞爺湖町出身・札幌在住の女性シンガー。2014年10月「idealwhite」でデビュー。まっすぐな意思を感じる透明感ある歌声で、聴く人の心が求める理想の歌とメッセージを届ける。

Present
村瀬歩さん＆佐藤拓也さん＆花江夏樹さんの直筆サイン入りポスターを抽選で5名にプレゼント!!

【応募のきまり】
官製ハガキのウラに、応募券（コピー不可）を貼り、郵便番号・住所・氏名・電話番号・年齢を記載して以下のあて先まで送ろう！

応募券 ジャンプSQ.6月号『D.G教団報』

あて先 〒119-0163 集英社 ジャンプSQ.6月号『D.G教団報』係

締切 2016年6月3日金 当日消印有効

※当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に入選できない場合があります。他の懸賞の場合も同様です。※応募された方の氏名、住所などの個人情報を賞品の発送以外で使用することはございません。個人情報の取り扱いには十分配慮いたします。

D.Gray-man（ディー・グレイマン） HALLOW ショップ＆カフェが期間限定OPEN!!

Shop 新宿マルイアネックスにオンリーショップ出現!!

エクソシストが新宿に集結！

［販売予定商品］
缶バッジ／アクリルキーホルダー
チャームストラップ
ほか多数商品を販売予定！

◆期間：6月18日土～6月30日木
◆場所：新宿マルイアネックス 7F イベントスペース
◆営業時間：11:00～21:00（最終日は19:00まで）

詳細は「ザッキャラ」サイトへ!!
（http://www.the-chara.com/）

Cafe CHARAUM CAFEとのコラボが決定！

コラボメニューが楽しみさ♪

◆期間：6月10日金～7月30日土
◆場所：キャラウムカフェ

詳細はキャラウムカフェ公式サイトへ!!
（https://www.charaum.com/）

フォロワー6万人突破！【アニメ公式ツイッター】 @dgrayman_anime

リニューアルオープン！【アニメ公式サイト】 http://dgrayman-anime.com/

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年6月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

発売日迫るッ!!

血界戦線 公式ファンブック B5

ビーファイブ

6月3日金発売

定価：3000円＋税

“B5”判型（ジャンプSQ.と同サイズ）総ページ数240の大ボリューム!!

・原作キャラ紹介イラストは、なんと内藤先生の描き下ろし！

・ライブラメンバーの秘蔵Profile（身長、体重、誕生日、etc）を初公開!!

・ジャンプSQ.（2008年6月号）に掲載されたプロトタイプ『血界戦線』（※55ページ）を初収録!!

・TVアニメ12話＋新作1話の設定、美術ボード、版権イラストなどカラーで収録!!
最新「王様のレストランの王様」の設定画も収録!!

デザインは仮のものです。

・キャスト＆スタッフコメントなどの読み物企画も充実！

・内藤泰弘先生ロングインタビュー！

対談企画
内藤泰弘先生×松本理恵監督
内藤泰弘先生×UNISON SQUARE GARDEN

・BUMP OF CHICKENからのスペシャルコメント

など企画満載!!

双星如律令（そうせいにょりつりょう） 第008回

GOODS 宝

TVアニメから新作グッズ登場!!

TVアニメ化をきっかけに、怒涛のグッズ化ラッシュ!! 日常生活や遊びの中で、『双星の陰陽師』とますます触れ合えるチャンスだ!!

マイクロファイバースポーツタオル

「双星の陰陽師」
マイクロファイバースポーツタオル
発売日：発売中
価格：3150円(税込)
メーカー：バンダイ
※プレミアムバンダイ他で予約中

⬅ゆったりサイズのタオル。イラストの上下にデザインされた霊符紋様が特徴的!!

プリントTシャツ

⬆⬅シンプルな黒地シャツの中心で、ろくろと紅緒の勇姿が映える…!!

「双星の陰陽師」プリントTシャツ(全2種)
発売日：発売中　価格：3150円(税込)
メーカー：バンダイ
※プレミアムバンダイ他で予約中

トートバッグ

表　裏

⬆⬅表裏にろくろと紅緒をプリントした便利トート。買い物のお供にどうぞ!!

「双星の陰陽師」プリントトートバッグ
発売日：発売中　価格：2100円(税込)
メーカー：バンダイ
※プレミアムバンダイ他で予約中

マイクロファイバーミニタオル

⬅SDタッチのろくろと紅緒のイラストがキュートな、ハンカチサイズのミニタオル。

「双星の陰陽師」マイクロファイバーミニタオル(全5種)　発売日：発売中
価格：630円(税込)　メーカー：バンダイ
※プレミアムバンダイ他で予約中

スクープ続々発表!!

TVアニメ『双星の陰陽師』ブーム到来！
乗り遅れないように、情報をチェック!!

SCOOP 報

主演二人によるラジオが大好評配信中!!

双星の陰陽師 ～ろくろ・紅緒のひとつ屋根の下～

何と、『双星の陰陽師』のラジオ番組が配信スタートだ!! ろくろ役の花江夏樹さんと紅緒役の潘めぐみさんが、リスナーの「悩みという名のケガレ」を祓う。毎月1回更新なので要チェック!!

詳しくはアニメ公式HPで!!

こっちもCHECK!! ★アニメ情報➡6ページ　★原作公式HP情報➡132ページ

遊び給へ 愛で給へ!! 双星の陰陽師

双星の陰陽師ウエハース

双星の陰陽師ウエハース
発売日：2016年6月上旬発売予定
価格：130円(税込)
メーカー：バンダイ
※全国のお菓子売場にて販売

⬅美味しいウエハースと、イラストカードがセットに!!食べて集めて楽しもう!!

カプセルラバーマスコット

カプセルラバーマスコット(全8種)
発売日：2016年5月下旬発売予定
価格：300円(1カプセル1個入り)
メーカー：バンダイ
※全国のガシャポン自販機で販売

⬆カワイイＳＤキャラのカプセルラバーマスコット登場!!全種収集、急急如律令!!

アクリルスタンドキーホルダー

タマコレ　アクリルスタンドキーホルダー　双星の陰陽師(全6種)
発売日：2016年6月下旬発売予定　価格：各1620円(税込)
メーカー：バンダイ　※全国の家電量販店、ホビーショップ、ネットショップなどで販売

⬇一見普通のキーホルダーだけど、スタンドに設置するとライトアップ!!部屋に飾るも良し、持ち歩くも良しの逸品だ!!

陰陽五行カードコレクション

双星の陰陽師　陰陽五行カードコレクション
発売日：2016年5月下旬発売予定
価格：100円(税込)
メーカー：バンダイ
※カードダス自販機　1セット2枚入り

⬆コレクション用だけでなく、バトルを楽しむことも可能!!

EVENT 催 J-WORLD TOKYOが『双星の陰陽師』に染まる!!

開催期間：2016年5月9日㊊～6月12日㊐

ジャンプのテーマパークJ-WORLD TOKYOに『双星の陰陽師』が進出!!『双星』のグッズが手に入るミニゲーム、オリジナルのフードメニューが続々登場するぞ!!気になるキミは、期間中に池袋へGO!!

ミニゲームで景品GET!!

⬇➡二種類のミニゲームに挑戦しよう!!ステッカーや、缶バッジなどのグッズがもらえるぞ!!

フードメニュー

⬇➡キャラクターをあしらったフードメニューも販売する。味も見た目も大満足必至!!

きなこのきなこ生どら焼き 680円(税込)

「双星の陰陽師」双星ジドッグ 580円(税込)

「双星の陰陽師」紅緒の好物おはぎ 580円(税込)

To LOVEる -とらぶる- ダークネス

ファンが選ぶOVA化希望話は!? エピソード総選挙結果発表!!

無印もアリ!

上位20話

公式サイトに寄せられた投票の上位を紹介! 皆さん、ご参加ありがとう!!

1位

ダークネス 第54話

「First accident?
～初めての……～」

2位以降上位19話(単行本掲載順)

無印 トラブル28
「恐怖の発明品」

無印 トラブル29
「スモール
アドベンチャー」

無印 トラブル125
「惑星ミストア」

無印 トラブル126
「霧の中で…」

ダークネス 番外編(第6巻)
「Anxious(1)
～これで大丈夫?～」

ダークネス 番外編(第6巻)
「Anxious(2)
～悩める乙女と兄～」

ダークネス 番外編(第12巻)
「Bath
～いい湯……かな?～」

ダークネス 第49話
「Mother
～美しすぎる天使～」

ダークネス 第50話
「Charm
～偉大なる母～」

ダークネス 第51話
「Smile baby
～赤ちゃんパニック～」

ダークネス 第52話
「Mission date
～ドタバタデート～」

ダークネス 第53話
「Puberty?
～素直になってみる～」

ダークネス 第56話
「Delight
～体と心の成長～」

ダークネス 番外編(第14巻)
「Washed
～洗浄の絆～」

ダークネス 第58話
「Story after school
～気持ち裏腹～」

ダークネス 第59話
「Enjoy myself
～ダークマター～」

ダークネス 第62話
「The fresh world
～どこでもいっしょ♪～」

ダークネス 第60話
「Power and power
～儚き闘争～」

ダークネス 第61話
「taken ～ネメシス～」

17巻のOVAはみんなで作ります!

➡1位エピソードをOVA化した限定版情報はP.214にて!

Message 連載10周年記念! メインキャストお祝いメッセージ!!

10周年という節目をお祝いするキャスト陣の声を、先月に引き続き紹介!

リト役 渡辺明乃さん

自分が演じてきたキャラの中で最も長く一緒にいるリト。何年たってもずーっとピュア! 普段はラッキースケベでてんやわんやですが、いざとなったらカッコイイ!! これからも彼と一緒に生きていきたいです!! 高校生の心とピュアを忘れずに…(笑)。

ララ役 戸松 遥さん

たくさんの方に愛されている作品と役柄に出会えていること、嬉しく思います! ララは天真爛漫さに磨きがかかっていますが、これからも思いっきり演じていけたらと思います!

春菜役 矢作紗友里さん

進化し続ける『とらぶる』に、毎回私も色んな意味でドキドキハラハラしています(笑)。春菜ちゃんと出会えて、ずっと担当させて頂けていることを嬉しく思うと共に、またの機会も全力で演じさせて頂きたいと思いますので、これからもよろしくお願いします!!

美柑役 花澤香菜さん

連載10年目、おめでとうございます!! この記念すべき時にまた美柑ちゃんを演じることができて、本当に嬉しいです!! 彼女とは10代からの付き合いですが、まだまだ私の方が教えられることばかりです(笑)。これからも応援しています!!

※「無印」は「To LOVEる -とらぶる-」の、「ダークネス」は「To LOVEる -とらぶる- ダークネス」の収録話を指します。

GAME

終わりのセラフ 黙示録（アポカリプス）

SERAPH OF THE END APOCALYPSE

「名古屋決戦編」第2章突入!

VS.ルカル・ウェスカー

画妖なる第十七位始祖が、ストーリーモードに参戦!仲間キャラとの連携を駆使して、活路を拓け!!

キミの《指》揮で家族を守れ!!

終わりのセラフ BLOODY BLADES

お気に入りキャラ5人で、スペシャル小隊を結成!!襲い来る吸血鬼たちから拠点を守る、新感覚防衛バトルゲーム。

■好評配信中!! ■価格：基本無料（一部アイテム課金制）
■対応機種：iOS、Android
※一部非対応機種がございます。
■ジャンル：陣形ディフェンスRPG
■発売元：バンダイナムコエンターテインメント

⬆ルカルとの手に汗にぎる死闘が再び…!ゲームオリジナルの演出も!!

「セラフBB（ブラッディ ブレイズ）」で発令!!! 《貴族》殲滅作戦!!

SCOOP!!! 「グレン隊」誕生日イベント開催決定!

隊長であるグレンも祝福…!?3人の誕生日を祝した、特別ミッションが発令!総員――お祝い準備!!

雪見時雨（5月10日）
五士典人（5月15日）
花依小百合（5月23日）

緊急伝達 「終わりのセラフ」The Musical DVD 6月30日運命のリリース!!

DVD1枚組（公演本編＋特典映像）
本編：約120分　特典：約35分
特典映像（稽古風景、オフショットインタビュー、キャスト座談会）
封入特典：ブックレット
※商品仕様は予告なく変更になる場合が御座います。

「終わりのセラフ」The Musical DVD
■発売日：2016年6月30日（木）
■価格：7500円＋税
■発売元：NBCユニバーサル・エンターテイメント

⬆熱の入った演出に、原作者・鏡貴也先生も思わず感動っ！貴重なオフショット映像も収録!!

さらに!《吸血鬼》世界の謎を紐解く―――衝撃の Jブックス シリーズ最新巻!!
「吸血鬼ミカエラの物語2」本日発売!!

『終わりのセラフ』SPプレゼント Vol.12 PRESENT

鏡 貴也先生×山本ヤマト先生の直筆サイン入りコミックス第11巻を抽選で5名様にプレゼント!!

こちらも本日（5/2）発売!!

この応募券を貼ってね！

【応募のきまり】
郵便はがきの裏面にこのページに付く応募券を貼り、あなたの住所（郵便番号も）、氏名、性別、年齢、連絡先電話番号を記入してください。表面に以下のあて先を書き、切手を貼って郵送してください。
【あて先】〒101-8050
東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 ジャンプSQ.編集部「ジャンプSQ.6月号サイン入りコミックス第11巻」係
【締切】2016年6月3日(金)当日消印有効

【注意事項】
※賞品のデザイン・内容は変更になる場合がございます。
※応募者多数の場合は、全応募者の中から厳正なる抽選をし、当選者を決定いたします。
※はがきへの記入ははっきりとお書きください。
※応募券のコピーは無効となります。
※そのほか応募のきまりや締切が守られていない場合は、抽選の対象外となります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合がございます。
※この応募にていただいた個人情報は、本企画遂行にのみ利用いたします。また、企画終了後に破棄いたします。

ジャンプSQ.6月号 終わりのセラフ サイン入りコミックス第11巻 プレゼント 応募券

※カードデザインや画面は開発中のものです。

※デジタル版「ジャンプSQ.2016年6月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

ミュージカル テニスの王子様

「ドリライ」応援グッズついに判明!!

夢の舞台(テニミュ)へカウントダウン!!

SQ. SUKUPURI プリ

注目イベントそろい踏み！テニミュカレンダーで、気になる予定をチェックしよう！

5/13(金) 開幕！

ミュージカル『テニスの王子様』

コンサート Dream Live 2016

ファン待望!! 3rdシーズン初のドリライ!!

テニミュキャストによる大舞台！青学8代目が出演する一度きりの奇跡のドリライは必見だ!!

■公演日程　大阪：5月13日(金)～15日(日)
オリックス劇場
横浜：5月20日(金)～22日(日)
パシフィコ横浜 国立大ホール

好きなチームを全力応援！ Dream Live 2016 公演グッズ情報！

数量限定 **オリジナルドリームライト**

テニミュ初のラケット型ライト。曲にあわせて振って盛り上がろう。

数量限定 **オリジナルマフラータオル**

熱気あふれる会場の必須アイテム。学校カラー別のマフラータオル！

さらに！応援グッズがセットになった「各チーム別ドリームセット」もあるぞ！お楽しみに!!

6/3(金) 発売！

ミュージカル『テニスの王子様』

3rdシーズン 青学vs山吹DVD&BD

白熱の都大会決勝戦がよみがえる！亜久津の青学乱入から始まった、波乱のバトルの行方は!?手に汗握る攻防がキミのものにッ！

価格：DVD 9504円、Blu-ray 10584円（共に税込）　メーカー：マーベラス

「famima.com テニミュSHOP」にて3rdシーズン 青学vs山吹 蔵出し公演グッズを販売中！逃さずゲットせよ!!
http://www.famima.com/tennimu/

7/14(木) 開幕！

ミュージカル『テニスの王子様』

3rdシーズン 青学vs氷帝

青学8代目キャスト卒業!! 関東大会に進んだ青学に厚い氷の壁が立ちはだかる！

対戦相手は、王者の貫禄がただよう氷帝学園。青学8代目の有終の美を劇場で見届けよう!!

■公演日程　7月14日(木)～9月25日(日)
東京・大阪・愛知・宮城・福岡で開催!!

詳しくはコチラ!!【テニミュ公式HP】http://www.tennimu.com/【テニミュ・モバイル】http://tennimu.jp

史上最もクールなサプライズがキミを待つ!!

「テニプリフェスタ2016」@日本武道館

6.4(土)より公式HPにてチケット先行抽選販売決定!!

王子様達の歌声に陶酔!!

10.15(土)
夜 OPEN/16:30 START/17:30

10.16(日)
昼 OPEN/11:00 START/12:00
夜 OPEN/16:30 START/17:30

指定席SS 13500円 豪華特典付き!!
指定席 7800円
(共に税込)

「テニプリフェスタ」とは?
歌あり、演技あり!テニプリキャスト陣が大集合して、会場全体を盛り上げるぞッ!!

越前リョーマ役・皆川純子さんの気迫あふれるコメントをキャッチ!!

テニプリを愛して下さっている皆さん、長年の最上級の応援、本当にありがとうございます。皆さんの変わりない熱い応援が、テニプリフェスタ2016を実現させたのだと思います。そんな皆さんに少しだけ恩返しできる日、そして皆さんと最高の時間を共有して、新たな歴史を刻む日。10月、武道館でお会いしましょう!

撮影/山川睛治(marron.)

各校代表からもコメントが到着したぞ!ステージをかけた闘いは既に勃発!!

手塚国光役 置鮎龍太郎さん
あれから三年。さあて、帰ってきますよお祭りが!あの場所に!どういうメンバーで、どんな事をするのかは全くもって知らされていない、皆様と同じ状況ですが(汗)、ひとまず張り切って体力作りから!いや、無理(笑)!

跡部景吾役 諏訪部順一さん
ジャンプフェスタで宣言されてから結構な時間が流れ……テニプリフェスタ、遂に開催です!今回は一体どのようなステージになるのか?楽しみでもあり、恐ろしくもあり(笑)。最高の時間となるよう、全身の毛穴ブチ開けて頑張ります!

幸村精市役 永井幸子さん
また皆さんと一緒にテニプリを感じられる、大きなフェスタが開催されます。多くの方の思い出に残る、楽しいお祭りになるよう頑張ります。常勝立海の精神で挑みます。よろしくお願いします!

木手永四郎役 新垣樽助さん
テニフェスがまたやってくる!待ちに待ってましたー!そんな風に感じているのはきっと僕だけでは無いはず。いつもテニプリを支えて下さっている皆様のおかげです。心から感謝しています。皆で一緒に最高の一瞬一瞬を思いっきり楽しみましょう!

遠山金太郎役 杉本ゆうさん
いつもご声援ありがとうございます!皆様のお力で、またテニフェスが開催され、参加させて頂けることとなりました!体力作りを始めましたが、先走りすぎてペース配分を考える今日この頃です(笑)。皆様は、今からバッチリですよね☆秋に武道館で元気にお会いしましょう!『ドンドンドドドン!テニフェス!!』

平等院鳳凰役 安元洋貴さん
歴史ある作品の大きな波。飲まれる覚悟完了。何があるのか、何をするのか全くわかっていないボンクラな私ですが、諸先輩方の胸を借りるつもりでドンといきます。が、粗相の無いように努めます。よろしくお願いいたします。

出演キャスト続々解禁!テニフェス公式HPをチェック!! http://tenipuri.jp/special/festa2016/

15ー0…

凄いや……

は速すぎじゃ
ないのか
奴のサーブ!?

誰か見えた奴
いるか!?

暗殺者の『マッハ』に固まるギリシャ代表…!!

ヘラクレ先輩……

ス

サーブ速いからって
動けないなんて…
引退間近かなぁ

【新テニスの王子様】

タン

!

TRALIA

わかっていても動けない…

新テニスの王子様

THE PRINCE OF TENNIS

Golden age 181　月の光のように

許斐剛

TK Works co.

WORLDC
UST

30－0!!

見えたかねゲロス?

バリヤバ

ワァァァ

6割制限を解除した『マッハ』の前では…

何人たりとも指1本動かせやんな

スゲーじゃないっスかギリシャ応援団ド肝抜かれてやがる!

ニヒルな先輩やるじゃないっスか!!

月光の本気の『マッハ』はおそらく…

プロ選手をも
凌ぐ!!

40－0!!

彼のファーストサーブが入ったらまず取れんぞな

ファーストは捨ててセカンドに的を絞りましょ

さっすが月光さんやね♪

セカンドサーブ
期待しょっても
いかんでしょ

USTRALIA

40-0!

そういやぁ
お前ら…

音速は世界の壁を超え
コートに差す光へ——…

月光がセカンド打ったの
見た事ある奴いるか？

Golden age 181…おわり

←続きは2ページ後!!

U-17 W杯大会開幕!!

日本勢の初陣は「チーム松」の7人衆!!!

初戦メンバーは、種ヶ島をリーダーとするチーム松！越知・大石ペアが出陣だ!!

まずはお前らに命を託すぞ

U-17 日本代表
平等院鳳凰

新テニプリをもっと楽しむ!!

U-17 W杯日誌

第1回

D2で激突!!

世界ランク10位 ギリシャ

得意技は『無邪気なしっぽ』！

タラッタ・ヘラクレス（高3）
髭が印象的で貫禄抜群の高校生。恐るべき身体能力を見せつける。

冷静沈着なDプレイヤー！

パパドプーロス・エヴァゲロス（中3）
端整な顔立ちはまるでギリシャ彫刻のよう！クールで隙がない。

VS

世界ランク23位 日本

コート上の精神の暗殺者！

越知月光（高3）
氷帝学園中等部出身。長身から放たれる超高速サーブが武器だ。

青学の"良心"！

大石秀一郎（中3）
生粋のダブルスプレイヤー。だがラケットとホウキを間違えるほど緊張はピークに。

Bブロック初戦！ギリシャと闘うのはこのメンバー!!

チーム松は、高校生4名と中学生3名で構成。格上のギリシャ相手に一体どう闘うのか…!?

U-17W杯日本代表 No.2
種ヶ島修二（高3）

U-17W杯日本代表 No.4
徳川カズヤ（高2）

U-17W杯日本代表 No.8
遠野篤京（高3）

U-17W杯日本代表 No.9
越知月光（高3）

U-17W杯日本代表
白石蔵ノ介（中3）

U-17W杯日本代表
切原赤也（中2）

U-17W杯日本代表
大石秀一郎（中3）

緊張する大石！

センターに叩き込まれたーっ!!

そしていちいち謝らなくていい

越知の『マッハ』が炸裂!!

←↑ヘラクレスの超変則スライスサーブ『無邪気なしっぽ』に手も足も出ず、萎縮する大石！その時越知の『マッハ』が、折れかけた大石の心に火を灯した。

日本からも強力な応援団が到着!!

青学一年トリオや、選抜から落ちた選手達が集結したぞッ！

アンタ達しっかり探してよねっ…

キャアーーーーク リョーマ様どこよ!!

※このデータはジャンプSQ.5月号までを元に作成したものです。

一撃必殺は戦況をも変えるか…!?

コロ‥

ゲーム日本 1-1!!

おおおおおお!!

Golden age 182.

頼もしきパートナー

新テニスの王子様

THE PRINCE OF TENNIS

さしあたって
戦局は不利なまま…
流れを変える

……

か…格好いい

なんて頼り甲斐のある人なんだ

同じダブルスを目指す人間として俺も——

越知先輩のおかげで目が覚めた!!

緊張してて気付かなかったけど…

!
相手も1人は同じ中学生なんだ!!
つあっ!!

パアイン

日本もギリシャ相手に攻め始めたぞっ!?

バシイ

パアイン

大石の奴らしくなって来たじゃんよ!

くっ
太陽を背に!!

『蜃気楼は語る』

ゲーム2ー1(ツーゲームストゥワン)
ギリシャ!!

ワァァァ
ギリシャ！
ギリシャ！
ギリシャ！
ギリシャ！
やはり実力はギリシャの方が相当上だな…
越知先輩のサービスゲームだけなら…
絶対キープ出来るから負ける事はねーのによぉ!!
無茶を言ってやるなよ宍戸！
あん人のサーブはDじゃ4回に1回しか回って来んばいね
とにかく次のサービスゲーム落とす様な事があったら…

…だよなぁ
絶対に次の俺のサービスゲーム落とす訳にいかない
真っ向から勝てるかこのクズがぁ…
貴様はゴキブリじゃ!!

何だよ日本の監督!?

ただの酔っ払いじゃんか〜っ

ううん…ちょっと恐いね

み見てよっ堀尾くん!?

ギリシャの監督は凄い考えてるよ!!

ち・ちょっと考え・過ぎじゃねーか？

獅子や鷹や蛇に
真っ向から戦って
どうするんじゃ

ゴキブリにゃ
ゴキブリなりの
戦い方が
あるじゃろ！

ワァァァ

考えるな
ただ思いだせ――…

Golden age 182…おわり

←続きは2ページ後!!

5/8(日)まで JUMP SHOP 全店にて

ジャンプSQ.フェア 開催中！

JUMP SQUARE ジャンプスクエア

許斐 剛先生 作詞・作曲のテーマ曲が聞ける！

お宝じゃんジャン JUMP SHOPへGO!!

SQ.編集部&連載漫画家全面協力！夢の祭典に参加しよう。

【お宝じゃんジャンJUMP☆～JUMP SHOPのテーマ～】

作詞・作曲：許斐 剛　編曲：水島康貴

口ずさみたくなるようなフレーズばかり！ジャンプSQ.読者に歌詞を大公開！

ジャンジャン JUMP SHOP
お宝じゃんジャン JUMP♪

Wow wow oh oh oh…
お宝を見つけに行こう
冒険の夜明けが待っているから

ドキドキするよなピンチだってさ
アイツらが笑ってるから
ボクらだってきっと笑いとばせるよ

空にはキラキラ一番星
手を伸ばせばきっと掴めるよ キミと
友情 努力 勝利の星を掴め この大空へ JUMP！

ジャンジャン JUMP SHOP
お宝じゃんジャン JUMP♪

Wow wow oh oh oh…
大海原漕ぎ出して行こう
嵐が来たって楽しめるから

ワクワクしているボクの隣で
不安そーなキミを見つけたら
アイツらならそっと手差し伸べて

海にはキラキラ魚達の
アーチの虹くぐり抜けるよ キミと
友情 努力 勝利の星を掴め この海原へ JUMP！

ジャンジャン JUMP SHOP
お宝じゃんジャン JUMP♪

Wow wow oh oh oh…
お楽しみはこれからさ BOYS & GIRLS
未来の地図はもう握りしめてるよ

ザクザクお宝いっぱいだけど
アイツらに残しておこう
大切なのはきっとその心

街にはキラキラ夢明かり
昨日までと違う瞳で キミと
友情 努力 勝利の星を掴め 明日に向かって JUMP！

ジャンジャン JUMP SHOP
お宝じゃんジャン×3　JUMP♪

「アーティスト」としての初仕事を終えられた 許斐 剛先生に一問一答！

Q. 歌詞にこめられた意味を教えてください。

JUMP SHOPにはお宝がザクザクあるけれど、全部持っていかず次に来るアイツらの為にちゃんと残しておきましょう！といった、歌詞に教育的要素をふんだんに盛り込んでみました♪えっ!?営業妨害…(笑)。

Q. 集英社の「アーティスト」として、これからの目標はありますか？

許斐 剛先生

「新テニスの王子様」作者。漫画家としての活動の傍ら、作詞や作曲もこなす「ハッピーメディアクリエイター」である。

サイン会あり！特設展示あり！豪華特典あり！
ジャンプSQ.フェアの詳細は438Pをチェック!!

【JUMP SHOP 公式HP】▶▶▶▶▶▶

【JUMP SHOP 公式Twitter】
@jumpshoptokyo

※フェアやイベントは予告なく延期、中止になる場合があります。
※編集部へのお問い合わせはご遠慮ください。

新テニスの王子様

許斐剛
TK Works co.

Golden age 183　それが答えだ!!

お俺なりの
戦い方……

アアア

ワァァァァ

お越知先輩
ちょっといいですか？

踏ん張り
どころだね…

ヴァァァァァ

U-17 WORLDCUP AUSTRALIA

U-17 WORLDCUP

さぁ何を仕掛けて来るぞな

ズバァン

!

いや…

サーブを打って前へ

……!?

俺のサーブでの
フリーポイントでの
キープは難しい…

大石の領域だ!!
逆をついて
大石がパスコースを
塞いだぁ——っ!?
なら予測不能に
動いて攻めてやる!
それが答えだ!!

この高さ
届くまいて

コロ・・・

JAPAN

15-0
フィフティーンラブ
よっしゃあーーっ!!!
あのタマゴ…
高校生を巧く使いっぱにしやがって

あの位置から
グランドスマッシュでの
『マッハ』を打たせる
為に…ぞな

ゲーム日本
2-2!!

越知先輩ナイスショットで〜〜す!!
タッチ
馴れ合いはしない
ポン

ゲームギリシャ2-3!!
ゲーム日本3-3!!
オオオオ

ゲームギリシャ
3-4!!

ゲーム日本
4-4!!

ギリシャ相手に互角に戦ってるぞ!?

オオオ

いけるんじゃないのかJAPAN!!

むふふふふぅ
興奮して
参りましたぞい

お
越知先輩…

ビュウ

どーやら今宵は満月になりそうだ

新テニスの王子様――――7月号につづく

静かに昂ぶる戦場で
勝利の女神が
微笑むのは――…

#86

放課後の王子様

THE PRINCE OF TENNIS TRIBUTE

原案・監修 許斐 剛
漫画 佐倉ケンイチ

そんな休日

越前 昨日の休み何してたんだ？

別に…特に何も

ホットカーペットの上でカルピンの肉球連打してたくらいっスかね

ガリッ

越前てめぇ!!

前世でどんだけ徳を積めばそんな思いが出来るんだよ…!!

泣いてるんスか先輩

ラケットのテンション

試合の流れでラケットのテンションを変えることは大事だぞ
ストリングの話かな?

試合序盤はプレッシャーに負けるな! ガンガン攻めろ!! ってテンションのラケット

試合中盤は良いにせよ悪いにせよ一度リセットだ気を抜くな! ってテンションのラケット

試合終盤は疲れたか? 疲れただろう でも踏ん張れ お前はやれる! というテンションのラケット

ひとりっこ達の誇大妄想

菊丸のように兄弟が多いと色んな事をして遊ぶんだろうな
だろうな
えっ 何 突然……

日曜の朝 写経を楽しんだり…
しないよ そんなこと

またまた〜
照れているようだな

いやしかし五次方程式がなぜ解けないのか論じたりはするんだろ?
しないってば!!

スキならば…！

さーて
今日の部員みんなの
占いチェック
しよっかな

本当
占い好きですね

そんなに占いが好きなら
占い師になったら
いいじゃないスか？

室町くん
キミは何も
分かってない

それは俺に
そんなに女の子が好き
なんだったら
女の子になれば
いいなんて
言ってるのと同じっ……

俺が…
女の子に
なる…!?

ハッ

いやっ
何かスミマセン千石さん！
その思考ストップ!!

ヤマブッキー♪

ブッキー
ブッキー
ヤマブッキー♪
！
！

ブッキー
ブッキー
ヤマブッキー♪

ブッキー
ブッキー
ヤマブッキー♪
やっ…やめろ！

ブッキーブッキー
ヤマブッキー♪
これ絶対に…
今日の風呂場までついてくる歌だ!!

植物の力強さ

見てみろ壇くん
コンクリート突き破って花が咲いているぞ！
うわぁ〜 スゴイですね こんな小さな花なのに！

植物の力強さを感じるなぁ

うわぁあああああ!!
えっ
えっ なに!?
何!?

向日ダム

向日 どうした その ふくれっ面
ああ それね!
水飲みに行くの面倒だから口に溜めるんだって!
名案だろ!?って顔するな
ハッキリ言うがバカみたいだぞ 今のお前
ぶしゅーっ
パーン!
向日ダム決壊!!
キャーッ

俺達のルール

お前とこの先ダブルスやるにあたってケンカしねーよーにお互いルールを決めようぜ
なるほどどんなルールですか？

俺より前を歩くな

俺より高く飛ぶな
俺より先に彼女を作るな

そんなもんはただの先輩から後輩への理不尽な命令じゃないですかー!!
やんのかコラー!?
あーあーまたケンカして〜

リラックス

どうした宍戸力み過ぎだぞ
もっと犬と接している時みたいに力を抜け

宍戸動き硬かったで
もうちょい犬と遊んどった時みたいにリラックスせな

今日のお前ガチガチだったな！
犬といる時はあんなに油断してんのによ〜

俺ってそんなに犬といる時腑抜けてるのか？
デレッデレじゃん
デレッデレですね！

『テニミュ』バックステージ インタビュー!!

THE PRINCE OF TENNIMU

テニミュの王子様

ミュージカル『テニスの王子様』に出演中のキャストが毎月登場！公演の裏話や彼らの様々な魅力を『新テニ』担当編集がインタビューしていきます!!

不動峰中学校
神尾アキラ役
伊崎龍次郎さん

IZAKI

――神尾を演じる上で大切にされていることはありますか？

漫画で描かれていない部分も含め、神尾が実際にいたらどういう行動をするかを誰よりも考えてあげることですね。オーディションを受ける前から神尾は好きなキャラだったので、そういった想像はとても楽しいです。

――神尾は伊崎さん自身と似ていますか？

自分が大切だと思う人を大事にする点は似ていると思います。あと意外と足が速いところもかな？逆に性格は大人しい方なので似ていないですね。楽屋で神尾の格好になった瞬間、スイッチが入りテンションがハイになっちゃいますね。

――常にイケイケだと体が持たないですよね！セリフを覚えるのは得意な方ですか？

かなり苦手で丸3日掛かります。最近はまずストーリーの流れを把握して、相手がこう言ったら自分はこう言うという風に覚えています。覚える量は増えましたが、時間は短縮出来ていますね。問題なのは歌で、僕はセンスが無いのか人より覚えるのに時間が掛かってしまいます。

――リズムにのって覚えるのが得意だと！それでは公演中に驚いたことはありますか？

不動峰公演の時に桜井雅也役の諒太郎が客席にラケットを投げ飛ばしたことですね。その日彼は3倍ぐらい変に気合を入れていたので何か起こるかもと嫌な予感はしていました（笑）投げ飛ばした後は、エアー素振りをして何とか乗り切っていました。これは僕らの周りで伝説の公演として語り継がれていますね。

――その公演は是非観に行きたかったです。最後にもし他の役柄を演じられるなら誰がいいか教えて下さい。

立海の赤也です。ヤバイ感じをどう魅せるか、考えただけで楽しくなってきます。

他の舞台では見られない生のスポーツ感がテニミュの魅力！熱さと勢いを体感してください！

PROFILE

STRAIGHT entertainment所属。1月17日生まれ。A型。6月に本格文學朗読演劇『春琴抄』へ出演！

もっと知りたい！ プライベートQ&A!!

伊崎さんの趣味嗜好を探る質問集。リズムにのって答えて！

Q.1 好きな女の子のタイプは？

少しミステリアスな感じをまとった女性が好きです。理想は映画『レオン』でナタリー・ポートマンが演じたマチルダ。ボブヘアも好きなんですよ。ファッションでは、古着をワンポイント取り入れるなど自分なりのこだわりを持ってる方が良いですね。

Q.2 座右の銘は？

「一日一笑」です。最近はメールのやり取りやお笑い系動画で笑っています。

Q.3 オススメの映画は？

女性には『アバウト・タイム』。何回観てもキュンとして癒されます。男性には『ザ・レイド』。アクションがヤバイです!!

Q.4 体の中で自信のあるところは？

「目が大きいね」とよく言われるので、強いてあげるとするならそこですかね？あと最近トレーニングの成果で、胸筋が綺麗に出来てきました。まだ自信を持ってお見せ出来る程のものにはなっていないので、今回はごめんなさい！引き続き鍛えていきます!!

Q.5 昔から愛用しているものは？

10年ぐらい使い続けているのはタオルケットと毛布です。上京するときに実家から持って来たんですが、肌触りが良くこれが無いとリラックスして眠れません。これからも大事に使っていきます。

Q.6 オススメのスイーツは？

キルフェボンのフルーツタルトが大好きです。誕生日に自分へのご褒美として買ったこともあります（笑）是非1度味わってみてください。

許斐先生からのSPECIAL QUESTION!! スマホのアプリでよく使うのは？

動画配信サービスの「Hulu」に加入しているので、スマホでも良く見ます。映画が大好きなので、時間が空いた時に見ることが出来て便利ですね。

Q.7 無人島に1つだけ持って行くとしたら？

料理を作るにも、助けを呼ぶにも火が必要だと思うんです。ですが自力で火を起こすのは無理そうなので、ライターを持って行きます。

次は観月役の宮城くん！

おう!!

Q.8 朝起きて最初にすることは？

足元のテレビ台に置いてある目覚まし時計を止めます。日本一うるさいと言われている時計なので、早く止めないと一大事なんです。

Q.9 休みの日の好きな過ごし方は？

休みの日は無理やり朝早く起きて散歩に出かけることが多いです。体力作りにもなりますし、1日を長く充実した気持ちで過ごせます。

今月２人目は、聖ルドルフの司令塔・観月はじめを演じる宮城紘大さん。一体どんな発言が飛び出すのか!?

ハートの熱さならどこにも負けない！技術だけじゃない、全員全力で頑張る姿を是非生でご覧ください!!

KOUDAI MIYAGI

聖ルドルフ学院
観月はじめ役

宮城紘大さん

PROFILE
Timely Office所属。
7月27日生まれ。O型。
趣味はドラムと買い物。
7月に舞台『P４U２』に花村陽介役で出演！

――まずは観月役に選ばれた時の感想を教えて下さい。

知的でクールな観月とは真逆な性格なので本当に自分で大丈夫なのか？という心配と嬉しさが半々でした。稽古が進むにつれ、周りから段々観月に見えてきたと言われることで自信に繋がっていきました。特に姿勢と指先はしっかりとキャラクターに寄せるよう意識しています。

――立ち振る舞いもそうですが、早口でまくし立てるシーンなど僕も観ていて良く特徴を捉えているなと思いました。それでは公演前に必ずするジンクスや決まり事はありますか？

軽い口調で「集中して行こうッ！」とか「声出して行こうッ！」と周りに声を掛けることです。これ実は皆にではなく、自分自身の緊張をほぐす為にやっているんです。最近はバレているらしく、誰も返事してくれなくなりました(笑) あと公演には喉スプレーを欠かさず持って出ています。聖ルドルフ公演では舞台からはける度、連射しまくってました。

――舞台裏ではそんな驚きの出来事が！ では本番中に驚いたことはありましたか？

チームメイトが汗をかき過ぎてマイクを水没させたことです。こういうことが起こると聞いてはいたんですが、実際目の当たりにするとかなり焦りました。

――それだけ激しく動いている証でもありますね。最後に、宮城さん愛用の『テニプリ』グッズはありますか？

山吹公演の大阪会場で配られた「おみくじステッカー」がいつも手元にあります。ダーツケースには自分の、スマホには金田一郎、柳沢慎也が貼ってあります。これ上村と尾関に無理やり貼られたんですよ(笑)

もっと知りたい！

プライベートQ&A!!

さらに掘り下げる質問ラッシュ！丸見えですよ、宮城くん。

Q.1 体の中で自信のあるところは？

他人より浮き出るタイプなので、体の中では鎖骨に自信があったりします。テニミュ公演では衣装でガッツリと隠れてしまっていて、皆さんにお見せ出来ないのが少し残念だったりしますね（笑）

Q.2 自分の弱点は？

目覚まし時計を10個セットしても二度寝をしてしまうぐらい朝が弱いです。結構近所迷惑な男かも（笑）

Q.3 最近、泣いたことは？

TVアニメ『四月は君の嘘』でガチ泣きしました。1人で観てると辛い気持ちになっちゃうんです。

Q.4 好きな女の子のタイプは？

髪フェチなので、さらさらのロングのヘアの女性が好きです。黒髪と茶髪、どちらもありですが、艶があると良いですね。髪を長く出来るのは女性だけの特権だと思っているので、僕よりは長くあって欲しいかな？（笑）ファッションは派手過ぎない、シンプルコーデの方が好きです。

Q.5 身に付けたい特殊能力は？

空中浮遊！『ドラゴンボール』のキャラのように飛び回りたい！

Q.6 無人島に1つだけ持って行くとしたら？

すぐに諦めてしまうと思うので、生きる力がまず必要かな？道具ならサバイバルナイフが欲しい！

Q.7 1番好きな漫画は？

『鋼の錬金術師』。ロイ・マスタングが好きで指パッチンを極めました。

Q.8 リフレッシュ方法は？

家で音楽を聴きながら汗まみれになるまで電子ドラムを叩くこと。特にONE OK ROCKの「完全感覚Dreamer」はテンション上がります。

許斐先生からのSPECIAL QUESTION!!

スマホのアプリでよく使うのは？

どんなアプリよりも起動しているのは「ねこあつめ」。レアねこさん集めにハマっています。最近は「ツムツム」で遊ぶことも多くなってきたんですが、まだ「ねこあつめ」の牙城は崩せませんね！

サイン入りチェキをプレゼント!!

抽選で各1名様に!!

A 伊崎龍次郎さん

B 宮城紘大さん

撮り下ろしチェキをプレゼント！官製ハガキのウラに、郵便番号・住所・氏名・電話番号・A、Bどちらを希望かを記載し、以下のあて先まで送ってね！

あて先 〒119-0163 集英社 ジャンプSQ. 6月号『テニミュの王子様』係

しめきり 2016年6月3日（金）消印有効

※当選者の発表は発送をもって代えさせて頂きます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選した方は本号の他の懸賞に入選できない場合があります。※この応募にて頂いた個人情報は、本企画の発送管理以外の目的で利用することはございません。

 企画構成 山下慎一郎 撮影 菊地賈子 ヘアメイク 山崎初生

グッズNEWS! 薫風と笑顔を運ぶ初夏の贈り物！

『新テニ』アイテム快新撃!!

飾って、集めて、持ち運んで…様々なシーンで活躍する『新テニ』アイテムがそよ風にのってやって来た！キュートなキャラ達と共に癒しの時を味わおう!!

テニプリアイテム ニュース&コレクション！ 今月のテミコレ

新緑があふれる季節にぴったり！さわやかアイテムが目白押しだ！

新 撼せよ！氷帝の逆襲!!

ぴくりる！新テニスの王子様トレーディングアクリルキーホルダー氷帝＜全５種＞

発売日：6月　メーカー：ホビーストック
価格：1ピース 各648円／
1BOX(5個入り) 3240円（共に税込）

第１弾の青学に続き、第２弾は氷帝メンバー５名がラインナップ！強烈な個性を放つ氷帝レギュラー陣をそろえようぜ!!

このシルエットは!?

一球に全てを込める風!!

不屈の闘志みなぎる宍戸!!

千の技を持つ曲者・忍足!!

『眼力』でキミを射抜く跡部!!

新 化したU-17ユニフォーム姿の跡部景吾!!

もちもちマスコット 新テニスの王子様 vol.1＜全９種＞

発売日：6月
メーカー：エスケイジャパン
価格：1パック 各756円／
1BOX(9個入り) 6804円(共に税込)

BOX購入特典はコチラ！

アニメイト限定特典！ボールチェーン付きのもちもちマスコットをBOX購入すると、U－17日本代表のユニフォームを着こなした跡部がもらえるぞ！触って癒されよう!!

キャプテンとして中学生をまとめ上げる!!

新 愛なる王子様へ贈る5月の誕生会!!

バースデーチャーム 5月分
（芥川・海堂・真田・観月）

発売日：5月以降随時発売
メーカー：ムービック
価格：各1620円（税込）

各キャラを表したバッグチャーム&描き下ろしイラスト付き！大好きな王子様の誕生日を心からお祝いだ！

生まれてきてくれてありがとう!!

⬆⬅学校ロゴと、イメージカラーの指輪付き！バッグからのぞかせて好きなキャラをアピールしよう。

ロゴや指輪つき！

CD NEWS! お待たせ！ハッピーメディアクリエイター許斐 剛の新シングル決定!!

単独ライブで初披露した、許斐先生作詞作曲によるバラードがついにリリース！ミュージックビデオも必見だぞッ!!

許斐 剛『悲しいね…キミが近すぎて』

発売日：6月15日（水）
メーカー：ドリーミュージックパブリッシング
価格：CD+DVD 1756円、CDのみ 676円（共に税込）

SQ.プリは449Pへ！

名言ディクショナリー!!

Meigen Dictionary

作りましょう！愛生ちゃんの名言を!!

この世で確実だと言い得るものは何もない、〈パズー〉を除けば

ベンジャミン・フランクリン「この世で確実だと言い得るものは何もない、死と税を除けば」

自分がヘタレなところを隠さない人に惹かれます。なので私の中の確実にイイ男といえば『天空の城ラピュタ』のパズー。屋根の上でラッパを吹いて鳥が集まって来るシーンはいつ見てもキュンとしてしまいます。

少年よ、〈少女〉を抱け！

豊崎

元文：クラーク博士「少年よ、大志を抱け！」

もし空から落ちて来る女の子がいたら、男の子は優しく手を差し伸べましょう。そこから恋のロマンスが始まりますよ！

鳴かぬなら〈とりあえずお茶する？〉ホトトギス

豊崎

元文：織田信長「鳴かぬなら殺してしまえホトトギス」

心を開いてくれない相手はお茶に誘うのが1番。ゆっくりまったり過ごして、自然と相手が話してくれるのを待ちます。

恐怖は常に〈夜中の家鳴り〉から生じる

元文：ラルフ・ワルド・エマーソン「恐怖は常に無知から生じる」

夜、部屋にいると突然鳴り響くピシッという音。耳にする度、もしかして霊的な特殊能力が目覚めてしまったのでは!?といつも震えています。

〈土地〉があれば何でも出来る！

元文：アントニオ猪木「元気があれば何でも出来る！」

意外かも知れませんがアウトドア人間です。テントを張る場所さえあれば、魚を釣ったり、木の実をゲットしたりして暮らしていけるはず。この夏もキャンプに行ってきますよ！

調子が悪い時こそ〈笑ってる〉ことが大事

元文：イチロー「調子が悪い時こそ全力でプレーすることが大事」

「しんどい時こそ笑いなさい」という教えを母から受けてきました。確かに笑うと気持ちがスッと楽になるのでオススメです。でも去年胃腸炎になってグロッキー状態の時は、笑ってもただ痛みが増すだけでした…。

スフィアがお届けするトークコーナー！

Jumpin' Sphere

ジャンピンスフィア

目指せ偉人越え！ スフィアの

心にズキュンと響く名言をクリエイト!! 現在まで語り継がれる先人たちの言葉をスフィア流にアレンジする企画。今月の担当は豊崎愛生さん。果たしてどんな言葉が紡ぎ出されるのか!?

企画構成／山下慎一郎
撮影／菊地寛子　スタイリスト／國本幸江
メイク／木村ゆかこ、松井祥子（addmix B.G）

天は〈朝ごはん〉をつくらず

元文：福沢諭吉
「天は人の上に人をつくらず」

豊崎

朝は寝癖を直したりと外出までに時間が掛かるので、自炊せざるを得ません。自動で朝ごはんが出て来たら良いのに。

〈スター・ウォーズが面白い〉と思わない人は、決して幸福になれない

元文：サイラス
「自分自身を幸福だと思わない人は、決して幸福になれない」

豊崎

すべてのSF映画の良いところが詰まってます。「フォースの覚醒」は劇場へ3回観に行きましたよ。DVDも発売されたので、シリーズ未体験の方は一気見しましょう!!

ブォン
フォースを感じる…
※家で、こうしてあそんでます。

画・豊崎

敵は〈排水溝〉にあり！

元文：明智光秀
「敵は本能寺にあり」

豊崎

髪の毛が溜まった排水溝がこの世で1番怖い場所。最近は3日に1度は掃除をして、クリーンな状態をキープしてます。あの穴、どこに繋がってるか考えると震える!!

我が辞書に〈難しい漢字〉はない

元文：ナポレオン
「我が辞書に不可能の文字はない」

スマホ中心の生活を送っているので、読めるけど書けない漢字がたくさんありますね。自分の頭の辞書が薄くなっていくのを痛感しています。

おれは〈甥っ子〉を疑わねェっ!!!!

元文：ワンピース
「おれは女の涙を疑わねェっ!!!!」

甥っ子が「お菓子もっと欲しい」と泣くんですが、親はすぐウソ泣きだと見抜いて注意するんです。そんな時でも私は「よしよし」とつい甘やかしてしまいます。大きくなっても、甥っ子に騙され続けていきたい！

認めたくないものだな。自分自身の〈ズボラさ〉というものを

元文：機動戦士ガンダム
「認めたくないものだな。自分自身の若さゆえの過ちというものを」

家事は得意なのですが、忙しくなると全くやらなくなります。スフィアフェスの直前は、靴下が部屋に脱ぎ捨ててあったりと酷い有様でした。

スフィアのパーソナルを追Q!

Sphere(スフィア)にQ(キュー)!!

スフィアとみんなを繋ぐ架け橋コーナー・スフィアにQ!!今月もバラエティに富んだ質問が揃いました。

Q1 もし双子だったら、やってみたいことは?
熊本県・モチポン

高垣「ベタですが入れかわり。」

戸松 クラスを入れ替える。
寿 おソロコーデ。
豊崎 ザ・たっちさんの『幽体離脱〜〜〜』。

Q2 どれぐらい泳げますか?
東京都・アンサー

戸松 多分今は25mも泳げないかと。
高垣 息継ぎ2回分くらいは頑張れます。
寿 200mは今もいけると思う。
豊崎 ゆっくり平泳ぎならずっと泳げます。

Q3 ドリンクバーで最初に飲むものは?
兵庫県・ここあみるく

高垣「アイスティー氷なし。」
豊崎「ホットの紅茶。」
寿「カルピス。」
戸松「アイスティー。」

Q4 最近好きなスナック菓子は?
兵庫県・イラブ

高垣 かっぱえびせんの梅味。
豊崎 カルディで売ってるドライ納豆(塩味)。
戸松 うまい!堅焼きの割烹白だし味。
寿 カラメル棒。

Q5 パンツ、スカート。どれぐらいの比率で履く?
高知県・レインボー

豊崎 私服はほとんどパンツ。
高垣 最近はパンツ率高いです。
寿 パンツ8:スカート2
戸松 パンツ8:スカート2

Q6 愛用のイヤフォンはどんなの?
東京都・スパイス

戸松 オレンジ色のちょっとだけいいイヤフォン。
高垣 オーディオテクニカさんのピンクの!
豊崎 Bang&OlufsenのB&O Play Beoplay H3。

寿「我が社SONY様から頂いたハイレゾ対応ヘッドホンです。」

Q10 身長が一寸法師ぐらいになれたら何をしたい？

東京都・あ、ちゃげ

豊崎 ココアの中に浸かって風呂にしたい。

寿 蟻の巣に入りたい！

高垣 猫に乗りたいです。

戸松 空かずの間を開ける。

Q7 スフィアの曲が駅の発車メロディー。どこの駅で何の曲？

茨城県・ペケ

寿 市ヶ谷駅 「Future Stream」

戸松 豊洲駅 「Future Stream」

高垣 下田駅 「Non stop road」

豊崎 下田駅 「Non stop road」

Q9 「誰か代わりにやって！」と思うことは？

和歌山県・充電器どこ？

高垣 書き物。

戸松 洗い物。

豊崎 たまねぎのみじん切り。

寿 掃除。

Q8 部屋掃除で特に気合を入れてキレイにする場所は？

東京都・ことぶきめぐみ

戸松 フローリング。

寿 コンロ。

高垣 テーブル。

豊崎 物の整理整頓。

Q11 和菓子派？洋菓子派？

兵庫県・イラブ

寿 和菓子派。

高垣 最近は和菓子に日本茶派！

戸松 和菓子。

豊崎 うわぁ…究極の選択。うーん、悩むけど僅差で洋菓子かな。

Q12 おにぎり。丸いのと三角、どっちが好き？

大阪府・すふぃ女のもぎもぎ

寿 丸！

高垣 △！

戸松 三角。

豊崎 おにぎりといえば！やっぱり三角かなぁ。

Q13 エレベーター派？エスカレーター派？

千葉県・メロリーヒマリさん

寿 エスカレーター派。

高垣 エスカレーター。

戸松 エスカレーター。

豊崎 エスカレーター。なんか楽しい。

今月のスフィア活動日誌!!

戸松 ベストアルバム2枚同時リリース！

6月15日(水)発売!!

「戸松遥 BEST SELECTION -sunshine-」

「戸松遥 BEST SELECTION -starlight-」

初回生産限定盤(CD＋DVD) ¥3,241＋税
通常盤初回仕様(CD only) ¥2,778＋税
発売元：ミュージックレイン
販売元：ソニー・ミュージックマーケティング

CD HoneyWorks meets スフィア『一分一秒君と僕の』発売中！

初回生産限定盤(CD＋DVD) ¥1,800＋税
通常盤初回仕様(CD only) ¥1,200＋税
期間限定映画盤(CD only) ¥1,200＋税
発売元：ミュージックレイン
販売元：ソニー・ミュージックマーケティング

▲通常盤初回仕様

▲初回生産限定盤

※HoneyWorks presents 映画『ずっと前から好きでした。～告白実行委員会～』エンディング主題歌

BD「sphere music story 2015 DREAMS,Count down!!!!」

7月6日(水)発売！ 価格：¥8,400＋税

昨年開催された東名阪ライブツアー。その中から11月8日・NHKホール公演の模様を収録したブルーレイが発売決定!!

映画第2弾［HK変態仮面 アブノーマル・クライシス］
5/14日公開記念！ 特別コラボ読切!!

変態仮面
HENTAI KAMEN

想像を超えた未知との遭遇――…！

原作 あんど慶周
漫画 さいと一栄

映画の詳細情報は514P＆548Pへ！

正義が消える。

世界からパンティが消える。

色丞狂介
＝変態仮面
［鈴木亮平］
正義感の強い青年。女性のパンティを被るとヒーローに変身する！

姫野愛子
［清水富美加］
狂介に好意を抱いている可憐で優しいお嬢様。性格は少々天然…。

前作の大ヒットを受け、待望の続編!!

2013年に公開され、戦慄のビジュアルと熱量で大ヒットを記録した『HK／変態仮面』に続編が登場！今や売れっ子となったメンバーが再集結し、さらなる記録へと挑む!!

——そしてHK、最大の危機!?

キャストコメントあり!!
熱く赤裸々なメッセージ
P.548より
クロスアウッ!!

STORY

パンティが消える不可思議な事件が世界中を賑わす！そんな中、狂介が通う大学からもパンティが消えてしまった。愛子は狂介を疑い、やがて二人は徐々にすれ違っていく。そして同級生の真琴正は、愛子を傷つける狂介に憎しみを抱き始め…。

公式サイト
http://hk-movie.jp

HK 変態仮面
アブノーマル・クライシス

スタッフ・キャスト

原作：
あんど慶周「THE ABNORMAL SUPER HERO HENTAI KAMEN」（集英社文庫＜コミック版＞）

監督・脚本：
福田雄一

出演者：
鈴木亮平／清水富美加／柳楽優弥／ムロツヨシ／片瀬那奈／池田成志／安田顕

製作：
「HK2」製作委員会

配給：
東映

5月14日㈯全国ロードショー!!

キャハハハ
でさぁー
ヤダぁ 里美
なにお尻触ってんのよぉ
へ？
私 舞のお尻なんて触ってないけど……
え？
奪われる…パンティ！
!?
えっ!?
きゃあっ 何!?

チカンに注意!
!?
パシッ
う 腕が…
うでが…
ガクガク
あわわ…
くん
くん
ハアアア…
ハアアア…
ハアアッ
キャアアアアア
化け物おおッ!!

紅優高等学校
おはよー
ういーす
ええ！
化け物!?
幻でも見たんじゃねーの里美ちゃん
パンツ取られた子だって見てんだからね！
ゴムみたいにひゅ～って戻ってったのよぉ
ん～～？…
でもなんでその化け物は里美ちゃんのパンツは取らなかったんだろ？
そりゃ化け物だってイイ女を選んでるって事じゃね？
なるほど！
化け物にも選ばれない残念な女で悪かったわね！
ごめんなさい

そういえばさぁ
一週間前学校近くの公園で隕石騒ぎあったじゃん
あ〜〜〜原因不明の巨大な穴が出来てたやつな
…って事は
宇宙人!
んー
もしかしたら関係あるのかなって
でもUFOの残骸とか隕石すらなかったらしいよね
よくあるミステリーサークル的なヤツだったんじゃね?
……

ピッ
カチ…
カチチ…
ピピピッ
SEARCH LINGERIE
LOCK PANTY
ピピピ…
WOMAN
MAN
WOMAN
LOCK PANTY
ピッ
MAN
LOCK PANTY
ピピピッ
ARNOMAL
!
ッ…
カチカチカチカチ

ARNOMAL MAN

LOCK PANTY

LOCK TIGHTS

ななんで
男性が
女性下着を…

…まさか！

手配書
手配書
……

カチ カチ

ピピピ…

下着窃盗常習犯
ラスト・パンツァー
（ティージョイ星人）

PANTY

EYE

EYE

BRASSIERE

剥ぎ取った
女性下着を
常に
身につけている…

顔は違うけど
こんな
異常な特徴を
持つ者が
他にいる
わけがない！

キャプテン！応答願います

どうしたミュウ

不審人物を発見したので映像リンクを！

ピッ

確認した！犯人以外考えられん特徴だな

見た目は地球人のようだが変装している可能性もある

次の指示があるまで徹底的に行動を監視せよ

了解しました！

――だがくれぐれも銀河パトロール隊員であることを気づかれてはならない

正体を明かして良いのは緊急時のみだ忘れるな！

……

犯罪者どころか
あまり悪い人に
見えないけど…

ん――…

本当に彼が
犯人なの
かしら…？

でも今は
任務遂行中――
私情は禁物よ！

地下鉄
SUBWAY

南新宿〜〜〜
南新宿〜〜〜
ドドドドド
きゃ
ここれがウワサに聞く日本国の満員電車ね
想像以上の窮屈さだわ！
ぎゅう
ぎゅう
！
さわっ…
モキュ
モキュ
だ誰かが私のお尻触ってる…
ヤダ…誰!?
！

そういえば犯人は腕が伸びる…

左手を伸ばして触ってるんだわ！

このままじゃ下着を剥ぎ取られてしまう…

でも身動きできないし声も出ない……

どうしよ…

どうしよ…

恐い！

ウチの生徒か…

あんま見ない顔だな

トイレかな？

？

ジ ジー…

お前なにやってる!!

んギャっ!?

ぐきっ

……

え?

いいきなり何をするんだ

う腕を離せ…!

今彼女のお尻を触ってただろ!

ボクはこの目でしっかりと見たんだ!

ざわ

ざわ

やだ

イヤ…!

でデタラメだ

ざわ

君も次の駅で一緒に降りてくれる?

ハハイ…

後はお願いします

駅員室

あの男痴漢常習犯だったなんてビックリだよね

そ…そうですね

そういえばえー…と

み…美優ちゃんだっけ？

同じ電車だけど何駅で降りるの？

……

危ないところを助けていただき有難うございました！

タタタ…

……

なんか不思議な子だなあ

なぜ命令を無視し勝手に帰還したのだ！

答えろ！ミュウ！

…あ

あの男性は犯人ではないから…です

ナゼそう言い切れる？

わ私を痴漢から助けてくれました！

そんな人が犯人なんて…

地球人の信用を得るため

我々の目を欺く為の行動だとしたらどうする？

…そ それは

奴を単なる下着窃盗犯となめてかかるんじゃない！

私欲の為なら巧妙な手口で人を騙す事ぐらい簡単にやってのける男だ

逃走の為に軍の施設になんなく潜り込み物資移転装置で違法入星までした重犯罪者だぞ！

クルッ

もういい あとは私が直接確かめてやる

キーン…コーン…
カーンコーン…
色丞狂介くんよね？
ちょっと秘密のお話したいんだけど
体育館裏来てくれない？
えっ…誰？
秘密の話……？
……
あっ美優…ちゃん？

は話ってなに？
ていうか君たちなんなの？
ガッ
ちょっ
なっ…
カチャ カチャ…
ずるーん
わぁーー!!
ちょっちょちょちょダメだってえ!!
ブーッ

あーーっ

パッ

ボクのポケットからパンティまで!

♥Aiko♥

なんだ…なんなんだこの子たち!?

秘密の話って

ボクの秘密じゃないかー!!

女性下着を身に着けてることは既に お見通しだよ

大人しく正体を現しなさい!

正体って…

まさか変態仮面ということが…

バレてる!?

きゃあっ

え!?

きゅんっ

てへ♡
ごごめんなさい
人違いだったみたい……
見つけたぞ
ラスト・パンツァー!!
ナニ!?
光着!
銀河パトロール隊
出動!!
光着!
うわっ
服が変わった

もう逃げられんぞ

まてーっ

ヤバイっパト公だ！

裏へ周って！挟み撃ちよ

了解！

……ごめんなさい

狂介くん本当にごめんなさい

いや…

てゆーかなんなの!?

き君たち一体…

何者なんだよ!?

ビッ!!

わわわかった
わかった

降参する
もう逃げねぇ

両手を壁について後ろを向きなさい!

捕縛準備

ギロリ

！

腕(うで)…じゃないッ!?

銀河パトロール隊って言われても
SFアニメで聞いたことあるけどさあ
あとで詳しくお話しますから今は犯人を！
ん？
ウニョン
ああっみんな！
ギッ
もう一匹いたのか
ヘタなマネするとこいつらの命はないぜ
早く船を呼べ！
ピピピッ

パアァァ…

おっ
早ぇな

へへ…
一瞬で
来やがるぜ

ダメぇ!

あの光に
入ると
パトロール船が
乗っ取られて
しまう!

くそっ

なんとか
しないと…

!

さっき
取られた
んだった!

さーて次はどこの星の下着を楽しもうかなあ

あばよ〜

くっ…

美優ちゃん!

き…

君の…

君のパンティを…

ボクにくれ!!!

なっ

なにを言ってるの狂介くん!?

こんな時に…

ボクはパンティをかぶるとスゴイ力が出るんだ!

やっ…かぶるっ?!

そうすればこの状況をなんとか出来るかもしれない!

ウソじゃない!時間がないんだ…

ボクを信じてくれ!

信じる――…

…は

はいっ!

すっ…

……早く……

早くっ

どうぞ

ああああ美優ちゃんのパンティ…

なんてあったかいんだあぁぁ！

こんな脱ぎたてのパンティかぶったら…ボク…もう…！

フォオオオオオオオオ…

一気にエクスタシー

色丞狂介は
パンティの
フィット感による
異常興奮で
体内に眠る
変態の血が覚醒し
変態仮面に
変身するのだ！

クロス・
アウッ！
（脱衣）

ばっ
ばっ
ばっ

きゃあっ

ケケケ…

俺を
捕まえるなんざ
百万年早ぇぜ

ククク…

ヒュンッ
ん？
ヒュンッ
ヒュンッ
なっ…
グィーンッ
なんだぁ〜〜〜〜!?
いつの間にか縛られてる〜〜〜〜っ!!
ドァアンッ!
逃さん!!!
ドドーンッ
ひゃっ 何アレ!?

あの野郎の仕業か！
このまま下に引っぱり下ろすつもりだな!?
あなた何者!?
私の名は変態仮面
安心して下さいミュウさんのパンティのおかげで事情はすべてわかりました！
そう！変態仮面はパンティをかぶる事でパンティの持ち主の情報を学習してしまう能力があるのだ！
それミュウのパンティなの!?
ひゃあああ
ハズカシイ！言わないで～
——ではおしおきを始めよう
えっ
引っぱり下ろすんじゃないの？
ぐるん
必殺…変態秘奥義

地獄の未知との遭遇!!!

コイツが上がって来たぁ――!!

パパァーンッ

くる

くる

くる

くる

くる

あああぁ〜…
どんどん上がってくるぅ
やめろ…やめろ…
未知
ドン
デン
未知
デン
そんなモノ近づけるなぁ〜〜〜〜
ドン
未知
ズン
ぷっ…ぷぷぅ
カァアアア
ぎゃあああああぁあぁあ
パパアァァーン
まぶしぃーっ

あう…
ううう……
ピク
ピク…
ブクブク
くる
くる
くる
くる
くる
くる
くる
成敗！
ビシッ
ミュウ
誰に転送したの？
えへへ♪
ナイショ！
え――
なによそれ～
教えてよぉ

コレカラモ
チキュウノヘイワヲ
マモッテクダサイネ
ミュウ
PS パンティハアゲマス♡

想いは宇宙を超える—!

変態仮面——おわり

約束を果たしに来た!!

予想外のスマッシュヒットとなった『変態仮面』が帰ってきた!
ますますパワーアップした作品を支える皆さんに、映画に懸ける想いを存分に語って頂いた!
この熱を胸に劇場へ飛び込め!!

HK 変態仮面 アブノーマル・クライシス

色丞狂介＝変態仮面 鈴木亮平 RYOHEI SUZUKI

ついに念願の続編が完成しました。変態とは何だろう、パンティーとは何だろう。この世界からパンティーが消えた時、人は何を想うのか。今回も自分自身と向き合い、精神面、身体面ともに極限まで突き詰めて演じさせていただいたつもりです。大きくスケールアップを遂げた、新たなる変態仮面の物語をぜひ楽しみにしていて下さい。

監督・脚本 福田雄一 YUICHI FUKUDA

まずは何より本当に続編を作ることが出来たことが嬉しいです。なにしろ、一作目は制作してくれる会社もほとんどなく、宣伝させてくれる媒体もかなり限られているという状況での公開。しかし、奇跡は起きるものです。まさかの大ヒットです。しかし、ヒットしたらしたで困難はあります。なにしろ、出てくれていた役者さんたちが皆さん売れてしまいました。売れてから変態と名のつく映画に進んで出る役者はいません。続編を望んだプロデューサーは困りました。ヒットして困る映画も珍しい。しかし!朝ドラに出ても!ゴールデンに出ても!映画で主役やっても!変態仮面をやりたい!という馬鹿な役者たちは存在しました!そう!鈴木亮平はこれっぽっちも続編を諦めていなかったのです!その肉体美を作るために彼は死ぬほどの思いをしたでしょう。彼は死ぬほどの思いをして変態をやっています。その思いを受け止めて共演者、スタッフ、みんな、死ぬほど頑張って、変態を極めました。当映画は某スパイダーマンを多分に意識しているため、誰にも求められずとも「3」までは絶対に作ります!ただ!出来れば!求められて作りたい!それはすべてこの続編が皆様の支持を得られるかにかかっております!何卒、応援をよろしくお願い致します!

メインキャスト&スタッフコメント集

姫野愛子
清水富美加
FUMIKA SHIMIZU

3年ぶりに、真面目で変態な狂介くんと、最高にクールで変態な変態仮面に会えて、気分はエクスタシーでした。鈴木亮平さんが今回も素敵です。世界からパンティが消えてしまうという大事件が起きますが、最後はパンティと愛の大切さを実感できる作品だと思います。私は今回もパンティを脱ぐのでしょうか。否や。

感じろ!! 熱き魂!!

原作
あんど慶周
KEISYU ANDO

まず脚本を拝見した時点で笑いました。監督も主要な俳優陣も前作と同じなので「映像ではこんな感じに演技するんだろうな」というのが目に浮かんだからです。一つ心配だったのは鈴木亮平くんの肉体ですね。別の映画で巨漢になってたから撮影までに絞りきれてるのかと。撮影見学に行って彼を見たら心配無用でしたね。さすがプロです!新必殺技も現場で見て爆笑です!いや、ホントすごいから(笑)前作の公開後、福田監督も主演の鈴木亮平くんも「パート2もやりましょう!」と言っていたので楽しみに待ってました。前作よりもいろいろスケールがアップしてますね。お話しの内容もそうですが撮影現場に行って見て、スタッフや技術面にも力が入ってると感じました。前作にはなかった変態秘奥義も新たに映像化されてます!これ、地獄のタイトロープより笑えますよ(爆笑)。

5月14日土 全国ロードショー!!

ディン 観ないとお・し・お・き

公式サイト http://hk-movie.jp

サァ

タンン

雪嵐を斬り払う
──爆炎！

ボム

青の祓魔師

第79話 凍えそうな蛇

○JC1～16巻大好評発売中…！
&舞台情報は435P&590Pへ!!

加藤和恵

ボボ

グヌア゙ア゙ア゙あ゙あ!!!
おのれ悪餓鬼(ズルスケ)共(ドモ)ガァあ!!
燐(りん)…!!

キャンプ

ド

ファイアー

ゴ
ゴ
ゴ
ゴ
あったかい…
燃やし分けはもう完璧だな
ゴ
成長したにゃあ…燐…!
ゴ
ゴ
ゴ
相変わらずヒドイ技名だな

名前はシュラが考えたんだ

シュラ……

次

爆発させるやつ！

ていっ

ふーーむ……

"サタンボム"かな…！

だっせぇーー!!

さっきから!!

次！剣ブッ刺して燃やすやつ
ドス
まじカンベンしてくれよ…
おめずらしく閃いた！
〝サタンキャンプファイア〟!!
やめろ——!!
技考えるだけでもはずいのに
ズボ
絶対適当だろ！
せめてもっと漢字とか使ったカッコイイのにしてくれよ
はぁ〜？
お前漢字読めにゃいじゃん
読めるわい!!
あでも画数少ないやつで頼む
あのな技を考えるのには意味があるんだぞ
よっと
…

今までの戦いで
有効だった
一つ一つの動きに
名前をつけて

然るべき時に
然るべき名で
呼び出す

てくてく

それが
〝技〟だ

頭の中で
動きと名前を
結びつけて覚え
管理する事が
出来れば

スッ

炎に
振り回される
事も少なくなる

!

技の名前は
詠唱騎士が
詠唱する
致死節なんかと
一緒だ

致死節を
唱える事で
詠唱騎士は
悪魔を殺す
想像に集中する

──それには
単純で覚え易い
名前がいい

特に
お前みたいな
奴にはな

……
…ゴメン
適当とか言って…
ピッ
ちゃんと考えてくれてたんだな
んにゃ？技名はテキトーだよ？
だろうな!!?
…ふ
ポフ
いいからほれ
身体が〝技〟を覚えるまで特訓するぞ
シュラ

戻って来い！
ゴボ
ゴボ
ゴボ
辰子…
何処さ行ぐ…
八郎…

ごめん…

アタシ本当は……

辰子…?

裏切るのが!!

辰子オおおおお!!!!

許さねえぞ!

!!

この髪も

ぐッ

胴も

腕も

足も

ド

お前は

歯も
目玉も
爪も

ドド

ギギ

全部

エエ

俺達のモンだ!!!!

エエ

うおお!?
ゴロロ
ぎぃやあ
わわわわ
寒ウウウ!!
ガタガタ
ゴォ
!!
ゴォ
シュウ
シュウ
シュウ
八郎太郎の回復力が…
兄さんの炎を上回っていく…!?
ゴォ

ズルズルズル…

ガク

ハァ

ハァ

ハァ

兄さん!

ダ…ダメだ
やっぱ…
火力足んね…

……!

ハァ

ああーーッ
霧隠先生
なんてお姿
に〜!!

…見つけ
た…!

ズズズ…

シュラ
さん…!!

志摩
くん!

ほえ!?

こう
なったら

兄が
力尽きる前に
シュラさんを救出
してここから
脱出する!

君は夜摩徳を召喚し
シュラさんが捕まっているあの〝舌〟を切断して下さい!
えーー!! 俺めっちゃ大変!!
奥村先生は!?
僕は落下したシュラさんを受け止めます
オイシイとこどりやん!!
ナニソレ
ずるい! そんなん俺もそっちがええわ!
僕に君や兄のような身体能力はない
悪魔と契約もしていないんでね
ゼェ
ゼェ
カシャ
その代わり援護しますよ
でぇえ〜!!
せ…先生いつになく強気やないですか〜??
ダッ
兄さん! もうしばらく踏ん張ってくれ
おう… 気を付けろ…!

無謀な冒険はせん主義やありませんでしたっけ〜？
僕はあの人が嫌いだ
実力があるのにヘラヘラして真面目にしない…！
まあそう四角く考えんな
ヘラヘラしてるようで意外と色々考えてるかもしんねーぞ？
死なせるものか…!!
あいつら……
なにやって…？
バカ来んな…！

気にかがるのが…？

八郎

や
やめろ！

…く

ぜぇ

ビュルル

!?

ボ

志摩くん後ろ!!
ドンッ
ドンッ
ヒェッ
バッ
シィ
オギャーッ
チッ
パッ
!!
雪男！志摩ア！
ビュビュル
ドドド
八郎…そいつらに手を出すな!!

コイツには
借りもある

バキ

お前の
目の前で

殺して
やる

メキ

バキ

…ッぐ

あアぁあ
あ!!!!

ドン

ゲホッ

雪男!!

……八郎

ドサッ!!

決めた

お前はもういらない

アタシは生きる!!

死んだように生きるのは今日で終りだ!

そう

終わり…だ

スゥ…

八郎

…………イ……

イ…イヤだ…

た…た…たつこォおお!!!!

!

…だいたいなァ…

そいつはタツコじゃねぇ

霧隠(きりがくれ)シュラだ

おオお゛オ゛オ゛お

誰にも
判るものが

この苦しみ

常世のモンは
現世に焦がれる

焦がれるが
手に入らねえ

この

苦しみが

いや

いずれ判る

常世と
現世の間に
いる汝にも

必ずな
ズル…!
!!
燐…!!
……
ヘビ…どうなった…?
ヒュー ヒュー
ズボッ
八郎

あ
ピーッ
シュル シュル
逃げた？
——肉体の破壊と再生を繰り返した結果
思考も…退行してしまったのかも……
……そっか
——なぁ このまま逃がしてやってくれないか
!?
元の姿に戻るにはまだ当分かかるだろうし どうせすぐ監視対象になるんだ
少しの間でもいいから

八郎

今はまだ寒いけど

きっと春がくるよ

これで
お前も
やっと

自由に
なれる

二人の記憶は
きっと永久に――…

青の祓魔師――次号は休載させて頂きます

サラリーマン祓魔師

奥村雪男の哀愁

第39話 おじやぎ！さらに再びの哀愁

原案・監修：加藤和恵
漫画：佐々木ミノル

心にくる――
恐怖がくる――…

前回
街中に突如現れた藤堂そっくりの「おじやぎ！」の着ぐるみに迫られ
緊急帰宅した雪男

まるで悪夢じゃないか…
藤堂がふいに出現する世界なんて…

ハァ…

気分を変えよう…
なにか楽しいニュースは

カチャ
カチャ

ん

ジャーン
YOHOO! JAPAN
「おじやぎ！」が
正十字学園特別大使として
ビク…

ニュースサイトの
トップに
「おじやぎ！」
…

大臣と握手
特別大使として
○○大臣と握手する
「おじやぎ！」
（スポーツ正十字）
バァーン…

ちょっ… 前より知名度上がってないか!?

ヨロ…

おじゃ〜ぎ♪

ハッ!?

おじゃ〜ぎ♪

どこからともなく…!

なんだこのメロディは…

♪おじゃぎは

メエメエないたりしないんだ〜♪

♪だってだってだって

おじけんだから〜♪

やめろッ…

「君には親近感を持っているんだ〜♪

セリフまで!!

ガチャ
一体どういう事なんだ！ こんな狂った世界まっぴらだ…
あ 雪男
兄さん…
ハァ…ハァ…
このマッドな音楽は？
あ――町内会の運動会やってるらしいぜ
見に行ってみる？
お面
子供達によるおじやぎ！ダンス
……
どうかしたか？
あのお面の顔なんか見たことあるような…
いや…ここまで来ると慣れてくるっていうか……
狂気の度合いが強すぎて麻痺する雪男
キモ可愛い…のか!?

サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁――7月号へつづく

OKUMURA RIN

「雪男と、仲間たちと最高の舞台を作ります!」

あおのエクソシスト
青の祓魔師
『京都紅蓮篇』

舞台化第3弾!!

2016年8月5日(金)～14日(日)公演決定!!!

新キャスト語る!・舞台意気込みコメント

新たな『青エク』に臨む北村さん&宮崎さんが、作品に懸ける想いを語る!さらには演出を手掛ける西田さん、舞台に期待する加藤先生からも熱いコメントが到着!!

奥村燐役
北村諒
きたむら・りょう

PROFILE
1991年1月25日生まれ、東京都出身。主な出演作は舞台『弱虫ペダル』シリーズ、舞台『RE-INCARNATION』シリーズ。5月に舞台『刀剣乱舞』、6月に『あんさんぶるスターズ!オン・ステージ』出演決定。音楽ユニット「Unknown Number!!!」のメンバーとして5月25日にCDデビューが決定。

はじめまして!『舞台「青の祓魔師」京都紅蓮篇』で奥村燐役を演じさせていただく北村諒です!『青の祓魔師』は凄く好きな作品で、主人公の燐を演じられることを本当に嬉しく思います!雪男と、そして仲間たちと最高の舞台を作りますので楽しみにしていて下さい!!

キャスト・スタッフ
奥村 燐役:北村 諒
奥村雪男役:宮崎秋人
原作・脚本協力:加藤和恵
脚本・演出:西田大輔

場所
Zeppブルーシアター六本木

公式サイト
http://www.ao-ex.com/stage/

STORY
正十字学園最深部に封印されていた「不浄王の左目」が奪われた。さらに京都出張所に封印されている「右目」も襲撃にあい、燐たちは増援に京都へ向う。そこで出会った「不浄王」にまつわる真実とは…!?

脚本・演出

西田大輔 NISHIDA DAISUKE

またあの情熱的で壮大な『青エク』の世界を舞台化することに心からワクワクしています。燐と雪男を中心に、それぞれの困難や闇の中で生き続ける青の「光」を届けられたらと思っています。舞台ならではの臨場感あふれる戦いや、それぞれの力を、繊細に描きます。ぜひ、たくさんの皆さまにご覧いただきたいです。

PROFILE

AND ENDLESS 主宰／DisGOONie 代表。同劇団作品すべての作・演出を手掛け、人間像の描写、殺陣やダンスを取り込んだダイナミックな演出を得意とする。代表作はミュージカル『さよならソルシエ』、舞台『武士白虎〜もののふ白き虎』、舞台『RE-INCARNATION』シリーズなど。

原作・脚本協力

加藤和恵 KATO KAZUE

西田さんが
今回も演出を
手かけてくださるという事で
とても感謝してますし
安心して
おまかせできます!!
公演開始を
楽しみにして
おります!!!
加藤和恵

チケット情報

■チケット料金：7,800円（前売・当日共／全席指定／税込）※未就学児の入場はご遠慮下さい。
■前売り開始：2016年6月18日(土)10:00
■チケット取扱：
イープラス http://eplus.jp/ao-ex/
■チケットに関するお問い合わせ：
Office ENDLESS（TEL 03-6457-8023／平日10:00〜18:00、土・日・祝日除く）
■公演に関するお問い合わせ：
アニプレックスカスタマーセンター（TEL03-5211-7555／平日10:00〜18:00、土・日・祝日除く）

本誌読者はさらに早期入手可能!!

「ジャンプSQ.」特別先行予約、開始!!

受付期間 2016年5月3日(火・祝)
12:00〜5月15日(日)18:00
受付専用URL
http://eplus.jp/ao-ex-sq/
注意事項
●抽選方式での受付となります。受付期間内に上記URLよりアクセスしてお申し込み下さい。
●イープラスの会員登録（無料）が必要となります。既にイープラスの会員の方はお手許に会員番号をご用意下さい。
●ご購入に際しては所定の手数料がかかります。

OKUMURA YUKIO

「雪男ファンを唸らせる役作りをしていきます!」

奥村雪男役 宮崎秋人（みやざき・しゅうと）

PROFILE

1990年9月3日生まれ、東京都出身。主な出演作は、ミュージカル『薄桜鬼』シリーズ、舞台『弱虫ペダル』シリーズ、つかこうへい七回忌特別公演『引退屋リリー』、ライブ・ファンタジー『FAIRY TAIL』など。音楽ユニット「Unknown Number!!!」のメンバーとして5月25日にCDデビューが決定。

皆さん、こんにちは。奥村雪男役の宮崎秋人です。元々原作が大好きで、初めて舞台化された時から「いつか自分も出たい!!」と思っていた作品なので、今回やっとこの作品に携わることができて大変嬉しく思っております。しかも、今作は「京都紅蓮篇」。数あるストーリーの中でも人気の話だから、今から滾ってます。全国の『青エク』ファン、雪男ファンを唸らせる作品作り、役作りをしていくので、是非期待して待っていて下さい!!

そうですね
前回
出版社
持ち込みしてもらった時と同じになっちゃうけど…
言えるのは画力の向上は必須ってことですね
トントン
それと今回はもう一つ言うことがあって…
こういう系のマンガは…
まあ雑誌では見かけますけど…

第28幕

持込君物語

題字：増田こうすけ

持ち込みで描いてくる人いないですね
澤穂希物語
持込TAKASI
今始まるキックオフ
ここに…いた!!

増田こうすけ劇場
ギャグマンガ日和GB
ジービー

増田こうすけ

トップアスリートの半生を描くみたいなマンガって…
あんまり描き手側が企画することじゃないっていうか…
こっちサイドが依頼するみたいな…
なんでコレ描こうと思ったのかな…?
持込高志(20)

うん…
まあとにかくマンガ家を目指すならオリジナルのストーリーでね…
今日は お母さん一緒じゃないんですか?
…無い
え?
関係無い
ああまあ…関係無いけどいつも一緒に来てたから今日は なんでかなって…

え?
必要性が無いって…ああ お母さんが一緒に来る必要性が?
まあ…そうですね…
えっと…

じゃあ今日のところはこんな感じで…
ごめんなさい遅れちゃって
あっ…お母さん
ちょ…今頃！遅きに失してるんですけど
婦人会のお話長くなっちゃったのよ
ガタ
タっくんもうマンガ見てもらったの？
とっくの昔に読んでもらったんですけど
ま講評は今から聞くとこだから別に聞いてってもいいけど
え…今から……？
あらそうなの？
どうでした今回のはデビューできそうですか？
デビュー…はちょっと…
難しくて…
今お話してたんですけど…
主人公が澤穂希なんです
私は澤
澤穂希
あらあの女子サッカーの？
ステキなマンガ描いてるのねタっくん
人と違う物描かないと生き残れないからね この業界
あの…そうじゃなくて…実在のアスリートの半生じゃなくて…
持ち込みはもっとオリジナルで…自分の描きたい世界を描いてほしいんです…

今 僕が描きたい世界を描いたんですけど

そ そうなの…？他の人が描かない物をねらったみたいに今聞こえたけど…

お母さん来てから君の声よく聞こえるから…

まあ こういうマンガが描きたいならしょうがないけど

だったらもうちょっとちゃんと調べてほしいっていうか…

最初の方のページで…

私は1978年生まれ東京出身

もうすぐ2011年のなでしこジャパンのドイツのワールドカップが始まる

なんかネットで浅く調べたようなことを澤穂希が

サッカーみたいなことをしながら言ってますけど…

インターネットを駆使するのは今や常識ですんで

アラ本格的

じゃあまあ…たぶん最初のこれは合ってるんでしょうけど…

そのあとワールドカップドイツ大会の一回戦が始まって…

今キックオフ

ワー

ワー

いけえ澤穂希

ダッ

なんでスカートなんですか？
ユニフォームとかちゃんと調べてないですよね
ちゃんと調べてないの？タっくん
え なんか… でも調べてるとこは調べてるし
そういうのは試合に直接関係無い所だから…
調べるとこは調べてるんで揚げ足とらんといてほしいんですけど
そんな言い方しないの！
いやその試合にしても…
こんなだし
でやあああ
ドン
澤穂希すごいドリブルです
ドン
ドドドドド
ゴールが見えた
誉れ高き穂希シュート！
ザ
決まったー！ゴール！
なでしこジャパン勝利
日の丸せおって澤ほ丸ってね

実際の試合内容全く気にせず描いてますよね

この血迷ったようなキメ台詞とシュートの名前も絶対本人言ってないし…

それらが画力と相まって悪夢みたいになっちゃってるんです

一回戦は全然本気で描いてないんですけど

決勝戦に余力残してるんで

ちょっと意味が…

全部本気で描かないとダメでしょう…

決勝戦もこんなだし

でやあああ

澤穂希ドリブルがすごい

ドン

ドン

ドン

ドドドド

決まれ！ヘディングシュート！

ドン

決まったゴーーール！なでしこジャパン優勝

正直 悪夢再びと思いました

何一つ調べたりしてないですよね試合内容

調べなきゃダメじゃないタっくん

だから！

調べるとこは調べてるって何回も言ってるし

ドイツのワールドカップに出場したって調べてわかったんですけど!?

いやそれしかわかってないから最後の結末も…

なでしこジャパンの澤穂希の活躍によって日本はワールドカップで活躍した
だが第2第3の澤穂希があらわれるかもしれない
澤穂希の戦いはこれからも続く

なんか無理矢理終りっぽい感じにしたみたいになってるし…
そんなことないし
だから調べたり苦手だったらこういうのはあきらめてオリジナルで考えて下さい

まあこのマンガの場合主人公の名前さえ変えちゃったら
全部オリジナルでいけちゃいますけどね ハハハ…
よし！
え？

さもういくよ
あらもういいの？
聞いてたらデビューは約束されたからね
ガタ
…え？

ほら迅速に！これからは分刻みのスケジュールだよ
まず早く帰っていい名前考えないと主人公の

いけるってそういう意味で言ったんじゃないのに…！
アチャアアーー
自信だけはすごい!!

ガゴオオ

アローハ

第29幕

免許皆伝

題字:増田こうすけ

見事だレイ

お前に教えることはもう何も無い

師範…!

レイ・メーキング(20)

苛烈な修行の果てに…!?

そんな…オレはまだまだ師範に教わることが…

いや…お前はアロハ流の801の奥義を全て体得した

もう私が教えることは何一つ無い

私はお前に全て伝えたんだ

奥義だけでなくアロハ流の精神、歴史、ちゃんこの作り方

果ては私の年収やスリーサイズ初恋の思い出まで全てな

お前が面白がって色々しつこく聞いてくるから

言いたくないことまで全部教えた

すいません師範…

初恋のことをやけに言いたがらないからついしつこく聞いてしまって
まさかフラれると同時にショックでゲボを吐いたなんて…知らなくて
もう言ってくれるな
師範ともあろう人が失恋でゲボを吐くなんて思わなくて…無理に聞いてしまって…
言うなって
師範じゃないしな当時は只の中学生だから
逆に言うと只の中学生でしかなかった人を師と仰いでんスね オレ…
今は師範だからな堂々たる
さぁもう本当に教えることは無いから行くがよいレイ
これからは自分の行きたい道を進むがよい
只の中学生でしかなかった人に進むがよいとか言われた…
じゃあ これで…お世話になりました
今は師範だから堂々たる
あでも師範…
何だ
以前…師範って結婚とかしないんですか?って聞いた時
何か口ごもってたじゃないですか
その時はどうでもいいかと思ってそれ以上聞かなかったけど
何か言いにくいことがあるんじゃないですか?
な何だ急に…
何かオレに教えてないことあるんじゃないかと思って…
な ないよ!もう全部教えたって言ったろ!
ないよ!

必死になってる
必死になっとらんわ!
はい必死
はい必死って何だ師範に向かって!
仮に!
教えてないことがあったとして
そんなプライベートなことはいいんだ! そういうのは抜きでもう教えることはないって言ってんだ!
あれかな…
結婚しないんじゃなくてできないとか…?
私の言葉は子供の手を離れた風船のようにどっか飛んでったのか
あるいは…
結婚したことはあるとか…?
………っ
はいビンゴ
師範のデリケートな部分つっついてビンゴって言うな!
そうだよ結婚したけどうまくいかなかったの! そんだけ!
はい もう全部教えた!
免許皆伝! どっか行けアホ
……
AM1:00

寝れないよ！何で家についてくるんだ！
ちょっとひっかかっちゃって…
何がだ
勘ですけど…ありますよね たぶん…
まだオレに教えてないこと…ありますよね
結婚は…した…するはずだった
でも結婚式当日…彼女は
式場から逃げ出し別の男の所へ行ったんだ…
さあもう教えることは何も無い！行け！
…それで？
…!?
それで？
………
ショックで…吐いた…
式場で？ゲボを？
…そうだ
なるほど いいでしょう 他には？
他に言ってないことあるなら今のうちですよ
絶望超えて今がある…

平成28年下期 2大漫画賞大募集!!

求む才能!

BIGな賞金

入選 200万円

準入選 100万円

佳作 50万円

求める明日がここにある!!

「プラチナエンド」の小畑 健先生は第30回手塚賞準入選!!

第92回 手塚賞　第85回 赤塚賞

審査員 前回の審査員はこの方々!!

手塚賞	赤塚賞
浅田弘幸先生	麻生周一先生
井上雄彦先生	うすた京介先生
尾田栄一郎先生	大石浩二先生
岸本斉史先生	つの丸先生
鳥山明先生	増田こうすけ先生
手塚プロダクション	

審査員の詳細は決定次第発表!!

しめきり 2016年9月30日（金）※当日消印有効

応募のきまり

◆原稿の大きさ
下図の通り。本誌の漫画の1.2倍の大きさです。

230〜260ミリ　330〜365ミリ　270ミリ　180ミリ　原稿サイズ

◆原稿枚数
手塚賞（ストーリー漫画部門）31P
赤塚賞（ギャグ漫画部門）15P、19P、31P
※枚数を厳守して下さい。

◆デジタル原稿の場合の注意点
B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。
保存する際は、セリフ等のテキストのみレイヤーを分け、他のレイヤーは統合済みの状態のPSD、もしくはTIFF形式で作成して下さい。
解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。
応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用して下さい。

◆あて先
〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10
集英社 週刊少年ジャンプ編集部
なお、封筒の表に手塚賞、または赤塚賞と明記して下さい。

◆しめきり日
第92回手塚賞、第85回赤塚賞とも、2016年9月30日（金）当日消印有効
それ以降に到着した作品は、自動的に第93回手塚賞、第86回赤塚賞にくりこされます。

◆賞金&賞品
★入　選＝正賞手塚・赤塚杯＋賞状＋副賞200万円＋記念の盾
★準入選＝賞状＋副賞100万円＋記念の盾
★佳　作＝賞状＋副賞50万円＋記念の盾

◆発表
手塚賞、赤塚賞ともにジャンプSQ.2017年1月号
週刊少年ジャンプ2016年12月上旬発売号

◆応募上の注意
原稿の最終ページの裏に、住所・氏名・年齢・職業・電話番号（連絡先でも可）、略歴を明記すること。
なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権等、諸権利は集英社に帰属します。
応募作品は返却しません。

発表 ジャンプSQ.2017年1月号、週刊少年ジャンプ2016年12月上旬発売号

●カット／小畑 健

――1年前

生徒会室

――何？

次期生徒会長に推薦して欲しいって…？

兄・蓮の直・談・判――！

お願いします

生徒会長――

ワンダーラビットガール

欲望は――

天井知らず――

廣瀬ゆい

[13話]

あの日見た花の名前を僕はもう思い出せない

キーン
コーーン…

お願いしますって言われてもなあ…

現会長に推薦を申し入れするなんて前代未聞だぞ

さっさとその席よこせって言ってる様なもんじゃねえか

悲しいよなあ…お前には昔っから目を掛けてやってるのに

そんなに俺が邪魔かよ七海蓮

すみませんそう言うつもりじゃ…

ガタッ

じゃあ

どうしてそこまで必死なんだ?

だいたいお前は
まだ一年だし
普通に選挙でたって
お前なら
きっと当選するだろ
いえ…
・・・きっとじゃ
ダメなんです
僕は
絶対生徒会長に
なれるという
保証が欲しいんです
……
ほんっと
スゴイ奴だよなあ
お前は
頭も良ければ
顔も良くて
それでいて
鼻に掛けねえもんだから
悪い噂なんか
一つも聞いた事がない
カタ
俺は今まで
こんな人格者
見たことないよ

生徒会長になりたいなんて奴は別に誰も学校を良くしたいなんて考えてねぇ
ただ目立ちたいとかモテたいとか
たいてい碌でもない欲望に動かされてるもんだ
けどお前は違うよな？
だってもうモテてるもんなあ
何でも持ってるお前の欲って何なんだ？
いいのか？生徒会長になんてなったらもっと言い寄られて大変になるぞお前
はぁ
なあ
そんだけ女に言い寄られる気分はどうだ？

いくらでも選び放題だろ？
そんな事ないですよ
全部お断りしてますから
へぇ
そりゃもったいねぇ
…とかなんとか言って
ほんとは一人に決めらんねぇだけじゃねぇの？

なんだったら俺のファンの中からオススメを誰か貸してやろっか？
悪い冗談はやめて下さい…
相手に失礼ですよ
はは
悪い冗談か——
——で
残念だが俺に頼まれても無理って事だ
生徒会

…なんや？

ウチの生徒会長になるにはある裏条件があってな

そう簡単にゃいかねえわけよ

この声…

生徒会長…？

だから七海蓮…

俺はお前を推薦してやる事は出来ねえけどその代わり…

お前にだけは特別に教えてやるよ

とっておきの裏条件を

裏条件…ですか？
僕はそんな話聞いた事ありませんけど…
バーカ
公には知られてないから裏条件なんだよ
……
そんな情報をなぜ僕に教えてくれるんですか？
仮にも僕はあなたの席を欲しがってる人間ですよ？
…それはな
七海蓮
お前だけは
期待出来る男だからだよ

…期待って

一体どういう意味で

いいか？

知ってると思うが
公表されてる
生徒会長の条件は
担任の承認と

女子5人の
推薦状だ

そして
公表されてはいないが
一番肝心なのが

ワンダー
ラビットガールを
探し当てる事だ

ワンダー
ラビットガール…？

一体…
それは誰の事
なんですか？
だから
言ってるだろ？
誰だか解らない
その女を
見つけるわけよ
もっと言えば…
その女さえ
見つけ出せば
今すぐにだって
確実に俺から
会長の座を
奪えるって事だ
…どうだ？
やる気になっただろ

…ですが
手掛かりもなしに
どうやって
見つけろと
言うんですか？

…そうだな
片っ端から
目ぼしい女に当たってきゃ
いつかは見つかるんじゃ
ねえか？

スッ…

もしかしたら
お前の事が
好きな女の中に
いるかもしんねえし

もしくは…
俺が囲ってるかも
しれねえし…

カツ…
カツ…

ギイ…

おっと…

どうしても
手に入れたい野望が
あるなら
覚悟を決めるんだな

ぐずぐずしてると
誰かに
先越されちまうぜ？

……

ところでお前(まえ)…
こういうのは知(し)ってるか？

――これが

一年前…
俺が偶然聞いた
自分らの会話や

俺はそこで
退散したけど…

扉が
閉まりかけた時

たしかに会長は
まだ何か
言いかけとったんや

なあ
自分なんか他に
ヒントもろたんや
ないの？

さあ？
どうだった
かな…

って言うか

そこまで聞いてたなら
生徒会長に直接
聞きに行けばいいのに

アホ

そんな事
聞けるかいな

なんせワンダーラビットガールの事は本来

七海蓮しか知らんはずの情報なんやで？

なのに俺が会長に聞いたら自分らの話立ち聞きした事がバレてまうやろ

そっか…

つまり兄さん達の会話を大和君が偶然聞いてたから次期生徒会長を狙ってる男子達はワンダーラビットガールの事を知ってたんだ——…

…なんだよ

なんだかんだ言ってやっぱりお前も狙ってたのか？

知りたいなら良い事教えたろか？

この学園の生徒会長の座…それはつまり

次世代の日本の支配権を得ると言うても過言やない

金女地位
名誉女

ワンダーラビットガールさえ見つければそれが手に入るんや

せやから誰にも渡さへん
最強のアゲマンはな――
最強の…
アゲマン――！
マジで男も女もロクでもない奴しかいないいな…
よーし！兄さんの為にもとにかくまずは推薦状集めだ
女子5人かー…
僕が話掛けられる女子といったら
やっぱ今までに接触してきた人達だよなー…

兄さん推しの彼女達なら
きっと協力してくれる
はずだ！
うん…
案外簡単に
クリアできそう
だな
…となると
まずは
同じクラスの――
あっ！
成澤さーーん！
あら！
七海蓮
なによ
あんたから
話掛けてくるなんて
めずらしいじゃない

もしかして
やっと私の魅力に
気付いたのかしら？

あ
そういうワケじゃ
ないんだけど
実は成澤さんに
お願いがあって

とりあえず ここに
名前書いてくれる
だけでいいから…

ぐぐぐ…

きゃーーっ
何!?
なにすんの
よーーっ！

え…

推薦状ですって
…？

うん
成澤さんなら
協力してくれるかと
思って頼みにきたんだ

ふーん

生徒会長ねー…

悪いけど
私はお断りよ
えーー!?
ぷーいっ
そんな君って人は…手癖が悪い上にまさかのドケチ
あんた私をどういう目で見てるの!?
生徒会長ですって…!?
ぐっ…
冗談じゃないわよ!
ただでさえ人気物件なのに生徒会長になんてなったら余計に倍率跳ね上がるに決まってるじゃない!
そんなのイヤよ!私に勝ち目がなくなっちゃうもん…!!

ねえ何で？ ねえねえ
んもう！
しつこいわね！
とにかくイヤなもんはイヤなのよ！
どうしてもサインして欲しかったら菓子折の一つでも持ってきなさいよね！
ダッ
ま待って成澤さん！
混乱に乗じて僕のペンを持ち逃げした──!?
ど どうしよう…！
サインなら簡単にもらえると思ってたのに…！
これは…
何か手を考えなきゃ──!!

澪
ハッ
あっ…ごめん兄さん何か言った？
いや…
ほんとに自分が情けないなあと思ってさ
二年の大事な時期にこんなところで寝てるなんて
生徒会長選ももうすぐあるっていうのに――…
はぁ…何もかも無駄だったのか…
この学園に入ったのも――…

そんな事ないよ兄さん
きっとすぐに
退院出きるよ…！

やばい…
兄さんがいつになく
落ちこんでる！

ほら
この前
言ってたじゃん
日本を
変えたいって
僕はそんな兄さんを
ホントに尊敬するよ

うーん…

ねえ聞かせてよ！
兄さんは
どんな日本に
変えたいの？

誰もが
自由に楽しめる国
…とかかな？

くうう〜
しびれるぅ！

やっぱ兄さんは
未来の若手ホープ
だよ！

ふう…良かった
ちょっとは
元気でたみたいだ…
ひらっ…
…あっ
花だ…

…へー
僕以外に誰か
お見舞い来たんだ
あ
そっか母さんか
え…？
ああ…
そう言えば
聞いてよ兄さん！
こないだ――
でさ――…
…花？

あれ…何か

なにか…

澪に言わなきゃいけない事があった様な――…

七海

はー疲れたー

兄さん元気出たかなー…

兄さんがまだ戻ってこられないのなら

やっぱり僕が生徒会長の椅子を獲得しておくしかない――…

SAORi
SAORi
SAORi
SAORi
兄さんが安心して
戻ってこれる場所を
僕がつくるんだ——！
さて…
そうと決まったら
作戦だ
なんとか
成澤さんに
サインして
もらわないと！
相手は
窃盗性愛のエリート女子
となればもう
やる事はおわかりですね
僕やるよ！
待ってて兄さ——ん!!

カフェテリア
はあ…
昨日は思わず逃げ出しちゃったけど
あのあとどうなったのかしら？
フェテリア
ああれは七海蓮…
!?心なしか哀愁漂って…!?
ななによその顔…！
ふう…
まさか私が断った事根に持ってるわけ!?
そそりゃ私だってあなたの願いなら協力してあげたいわよ！
っ…でも…！

…どうしよう

ヤな女だって思われたかしら…

やっぱ応援してあげるべきなのかな…

数多の女の中からせっかく私を頼ってきてくれたんだもん…

…そうよ

こんな事で嫌われたら元も子もないわ！

やっぱり協力してあげ――…

よいしょ

ガタッ

さてとトイレに行ってこよう

目印に僕の大事な上着をおいてこう

ふぁさっ

ここは僕の席ですよと

ななんですってー!?

あんなの誰かに盗ってくれと言ってるようなものじゃない…!

正気なの七海蓮!?

ん…?

誰もいない空間に大好きなカレの上着が無造作に佇んでいる…!?

こはるちゃん今がチャンスだよ持ち主が戻って来る前に早く僕を…!

うんわかった私が盗んであげる

ジャッ

はぁぁん…

カツ…

コツ…

ハッ

あ…足音が近づいてくる…！

カツ…

コツ…

コツ…

カツ…

どどうしよう！もしこんなところを見られたら…！

私が盗んだってバレちゃ——

あれ…成澤さん その上着…

あれ…
それ僕のじゃない？

きっ…来たー!!

これ
うちのパミングと
同じ匂いだもん
間違いないよ

ヤヤメテヨー

これです！これです！
これを待ってました！

てやるよ

社会のルールを

ああ…
この興奮を
私は知っている…！

自分の名前を
書きましょう！

そう…
あの時の様な

バレるかバレないかの
瀬戸際でせめぎ合う
この興奮を――…

feminine apparel

試着室

お客様ー

お客様ご試着はいかがでしょうか？

わあ！スゴクお似合いですよ〜

そうかしら

じゃあ このワンピースをもらうわ

SPRING SALE

CLUBカード 30%オフ

あれ…お客様そういえば もう一着試着室に持って行かれたような……

ジャッ

…ふふ…

気付かれなかったみたいね…

私が下着もフィッティングしていると いう事に

このまま自分の服に着替えれば完全計画よ――！

はぁっ…

ハァっ…

ん……

失礼します

お客様

なっ…!?

先ほど少々気になったのですが

たしかお下着の方もフィッティングされたんでは…？

あわわわ

し知らないわ！

これは私のパンツよ――っ

いけませんねお客様…

調べればすぐに分かるんですよ？
!?
にゅ…
ほらきっとこのあたりに新品のタグがついてるんじゃないですか？ん？
やっ
くりっ…
やっ…
やめ…
ぱっ…
おかしいなあどこだどこだ？
ビクッ
だダメ――!
ビクン
ひ…
あっ…
あッ
そそんなに執拗に調べられたら…
新品のタグが白日の下にさらされてしまう――!
つぷ…

ねえねえ
何か変な声
聞こえない？

えー
変な声？

はあっ…はっ…
あっ…あああっ…
もう…
力が入んなっ…

ズブッ

はあはあ　もう
限界よ！

あなたのモノは
私のモノだと
思っていたけど
違ったわ…ああっ！

そうあなたが望むのなら
私のモノもあなたのモノ――っ

どぷッ

ひぃっ…

あっ

はっ…
はぁっ
はぁっ…

ふ…
私ったら
また学校で…こんな…っ
は…はぁっ
あ…

はっ…
はぁっ

パンツ…
絞れちゃうかも…
はっ…
はぁっ…

お客様
推薦状へのサインも
よろしいでしょうか？

きゃーーっ!?

早く書いてくれないと
SNSに上着ドロボーって書き込むぞ
僕は最近学習したんだ
SNSの炎上のさせ方を
書くから！サインするから－!!
もう…なんで私が推薦なんかしなくちゃなんないのよ！
こんなハズじゃなかったのに…！
ぷるぷる
あーあ…結局また私の心が盗まれちゃったって事なのかな――…
ぶるぶる
盗まれたのは僕の上着だよ
推薦状
成澤こはる
やったー！
ほんとにありがとう成澤さん…
おかげで助かったよ
ふんっ

まったくイヤよね こんな時だけ おだてちゃって

これじゃただの 都合の良い女 みたいじゃないの

まあいいわ だって あなたが生徒会長に なるなら…

たしかに 今の会長より ずっとマシだもんね

…えっ？

えっと… どういう事？

あら… 一部の女子の間では 有名な話よ？

なんでも あの会長 めちゃくちゃ モテるからって

自分がフッた女に わざわざ 他の男を紹介して 面白がるような ゲス野郎らしいのよ

ね？ ほんっと 最低な性格してると 思わない？

へー… そうなんだ

…そういや僕生徒会長にまだ会ったことなかったんだ
生徒会長か……一体どんな人なんだろう――……
よーし
今日は菓子折持ってきたし二人目は真心込めてお願いしよう
マカロン渡しときゃなんとかなるだろ
…あっ！
あのー！ちょっとお願いがあるんだけど――

七海君

私…全部
わかっちゃった

彼を正しい道へ
戻すのもまた
風紀委員の役目

そうよね
蓮君？

ああ…
私はなんて
正しい生徒

推薦状なんて
無駄よ

七海澪――

正体
バレた――!?

ワンダーラビットガール――7月号につづく

大切なものは戻らず…

7th GARDEN

セブンスガーデン

泉光

root.22 再臨！第三天使レアファル

イルミナ…
……マ
マリィ…
イルミナ!?
意識(いしき)が…!

何!?
イルミナ!
ア…
イリーン…
マー…サさん
…?
あいつが壊し
切れなかった記憶の
断片が口から
漏れ出してるの…
きっと
彼女の意識の
多くを占めていた
もの――
…ロレイン
ブルーノさん
コネリー
ドーン
フィリちゃん
カンナさん
パシィさん
エリオット
エリ…サ…
マライア

ダンナさま…
アシュリィさん
フィゴル
ハオマ
アウィン
マリィ…
アウィン
…アウィン
スキよ…
スキなの…

ダイスキー

バキ

なッ

なにッ!?

キキキキキキ
パラ
パラパラパラ
サ…
ザザ
て…
なにこれ…
バキ
バキ
バキ
うん
うんって…！
あんたの庭が――!!
ア…アウィン…
庭が…ッ
庭が……ッ!!

いいんだよ
いいって…
はぁ…？
僕が壊したんだ
壊した…？
どうや…ッて
え…？
必要なことなんだ
だって
これから僕はみんなの箱庭を壊すんだから
何言って…
庭はあんたの仕事場で…
いつも庭のことばっか考えてて…
そうだよ
庭は僕の体の一部だ

何よりも大切だった
そして
大好きだった——

きゅッ
スッ
ちょっと…お姉さん頭混乱して爆発しそうなんだけど…
ねえハオマ
これから僕の言うことをよく聞いて——

ガス

ア…
アウィン君…？
お…
おい…ッ
なあ アウィン…
なんの冗談だよ…
その右手の…
何だよそれ…
ス…

悪いな
アーサー

俺は本気なんだ

荷物は最小限にまとめろ!
準備が出来次第村を出るんだ!
端から家を潰していく
死にたくなければ急ぐんだな

状況がまったく飲み込めん…

ホッ

ホーホーウ

あの庭の有様を見ればただごとじゃないのはわかるけど…

なんだよ村を離れろって

まっ！
かるーい旅行だと思ってさ！
だったらせめて着替えさせてくださいよ
馬車も置いてきちゃったし…ッ
アーミスには善は急げという言葉があってだね！
フォホホホホ
…
アウィン…
ポンポン
大丈夫大丈夫
皆でいれば安心だから
ゴーゴーレッツゴー
まあアシュリィさんがあんな感じなら大丈夫か…
…
ん…
な…
に……あれ…

ガ
ウウウウウウ
アアアアアア

ウウウウウウウウ

なにあれ…

来たようだな
変われマリア

ギュルッ

！

ス…

ヴィーデ
出来るだけ力を込めてくれ

クク…
いいだろう
任せておけ

ズアッ

ザァアアアア
ザザザザザ
ワァアアア

なんだこいつっ!
きゃあああ
いやぁ!
取ってぇ!!
このっ!!
危ない!
お父さん!

あ
あ
あ
お父さん…？
グッ…
ド

ワァアアアア
フシュウウぅぅ
ひッ
イっ
ひぎッ
ズズズ
ヒュ

走れ！

急いでこの村から出るんだ!!

キャ――――!!

ギシャ

あああああ

ドドド

ザザザ

ワァァァー

なによこれ

何よこれ

マリィあんま見るな！

オオオオオ

ピンピン

チャッ

自分のこと
だけ考えろ！

共倒れに
なるぞ!!

ボサッと
するな！

立って走れ!!

待って！

ライアン
アウィン君
息子なの!!

ライアンよ!?

そうか
ライアンか

ごめんな

!!

このまま村を出て南へ

いいね

旦那様!?

アシュリィさん!

イオラ

…うん

レヴィ君だ

キュイイイ

第三天使
レアファル

再臨!!

また会ったわね…
三つ編みのクソガキィ
う…
うそ…
てッ
天使ッ…!?
天使様だ…
この地獄から救いに来てくれたんだ…!!

天使様助けてください!!
助けてー
どうかこの悪魔達から…ッ
どうか…ッ
天使様
あああ　あああああ
みんなえらいわぁ
うんうん
とっても信心深くて
でもざんねーん
この村に救われる権利は無いの

クソッ
あちこちで皆が襲われて手が回らない
外に出れば蟲に襲われる
だが家の中に篭っては直に天使の力で殺されるだけだ
危険だとしても今ここで村から出るしかない
せめて敵を一箇所に集められれば――ッ
!!

ブレアさん！
アメリアさん！

しっかり
してください!!

うあ…
ああ…
私…
どうしたら…ッ

お…じょ…

う…
さま…

に…
げ…て

く…

ッだ

マリィ!?

何してんだ!!

か…
神様――…ッ

ア…
アウィン…
お…
なか…
ふ…二人は…
ブレアさんと…
アメリアさんで…
いいかマリィ
何があっても生きるんだ

神が助けにきてくれる事はない

自分の足を動かすのは

いつだって自分の決断だけだ

フィゴル

マリィとハオマを護れ

いいな

あ…

…あぁ

さよならマリィ
みんな…
アウィン！

まったく わからないんだよ
俺の頭じゃ
この状況 まるで…！
けどお前は アウィンで
きっと 俺達のために 戦ってるん だよな…？
だったら
勝てよ！

マリィ

お前は俺に恐怖しているのだろうか

お前の目に映る俺は悪魔だろうか

何とでも思うがいい

たとえお前に蔑まれたとしても——

誰にもお前を傷つけさせはしない

この怪物をまとめて倒すには…

一か八かになるが…

悪魔

お前あの天使と腐れ縁なんだろ

教えて欲しいことがある

？

アァァ

まあ…役に立つと言ってもいいのかしら…

マリアの容量だけ使わせてこっちの容量は温存できるわけだし…

キシャー

ひゃッ

でもこいつらやたらキモいのよねぇ…

ロキのやつもうちょっと美しく造れないのかしら！

ホント悪趣味な奴！

まあマリアを殺せるならガマンしましょッ

村も一緒に消し飛ばせば完璧じゃない！

んふんふ

ペカー

ああんウルウ あたしを褒めてえええええん!!

〝おい カマ野郎〟

ああん!?

“気色悪いんだよお前”

“嫉妬の化け物が恥知らずな格好で喚いてると見苦しいんだよ”

“そんなに女が嫉ましいならまず股の下にぶら下げてる物切り落としてから出直して来いッ!”

て…ッ

てめぇ…ッ

決してあたしに言ってはならねぇことを…ッッ

いいわぁ あんた顔だけは好みなのよねぇ…

ザコは全部まとめてよこしな

元凶をブッ潰せ!!

ぺろぺろしてあげるから覚悟なさい

相手になるからかかって来い

大森サティスファクション

OMORI SATISFACTION

指摘

隠れファン急増中!!学生ゆるゆるあるあるある!!

清水コウセイ

ボクらって友達じゃん

急になに!?

友達だからこそ指摘すべきかもって思うことがあってさ

え!?

なになに!?

怖い怖い!!

聞く?

ちょっと待ってちょっと待って!!

準備させて準備させて!!

聞くのね?

聞くけど準備させて!!

シュッ

シュッ

シュッ

シュシュシュシュシュシュシュシュシュ

…

はいOK!!

澤井ちゃんって走り方ヘンだよね

二度目の特別出張読切の掲載が決定…!!

走り方が…
フラッ
自分では気づいてないけど
独特…
ヘンでさ
周りは気遣って言わないけど
直したほうがいいと思うわ
あのダセえやつ
言い方言い方!!
そして公園
撮れてる?
オッケ
ダッ
ダダダダダダダ

ザンッ
プ～～
クスクス

いや――
笑うなや!!
ガーン

クスクス笑うなクスクス!!
クスクス クスクス クスクス クスクス

中学でもいたわぁ～……
むっちゃ姿勢イイやっ!
クスクスクス
オイ!!

上体起こすわあ～…!!
クスクスクスクス
コラ!!
プ
ダメダメダメダメ!!
ハア!?
ズルいズルいズルい!!
ズルいズルいズルい!!
何がだよ!!
ちょっとあそこのハト追いかけて澤井ちゃん!!
なんで!?
見てえから!!
こんにゃろう!!

いやゴメンゴメン！
ゴメンって！
申し訳ない！
…
楽しくなっちゃって！
でも動画見たら澤井ちゃんも笑うと思うよ
いや笑わんわ!!
自分の走り方見て笑えるか!!
まぁ見ないと直しようもないからね
見たくなさすぎる…
意外と笑えた

本人にもクリティカルヒット!!

完

クラスメイトがテレビに出る

周囲に一人はいる自称面白いヤツ!!

4組の田沢いるじゃん
うん
テレビ出るらしいよ
マジで!?

なんの!?
いや番組は忘れたけど
なんか素人が出るコーナーみたいなやつで

いや田沢はダメでしょ〜!
分かる
自分のこと面白いと思ってるもん

自分のこと面白いと思ってる素人って
5000%スベるからね?

仕掛けてスベるからね?
見てるこっちが恥ずかしくなるタイプのスベり方するから

しかもスベった上にそれを自分でフォローしようとして
さらにスベるからね?

スベりのビッグスパイラル
スベりのビッグスパイラル起こすから
ゾッとするね

…まぁ
——痛快だけども

田沢がスベるのは
痛快でしかないね
できる限りヤバい空気になってほしい
…いや でも澤井ちゃん ここでひとつ怖いのがさ
グッ
でしゃばってスベったもののそれをうまくイジられて
いい仕事になるパターンね？
—やめてよ!! 気分悪い!!
そして田沢の評価が確立し
カリスマが誕生する
ガーン
地獄じゃん!!
田沢なんて勢いだけでしょ!!
…そうなんだけども最近思うのがさ
例えば全校生徒の前に田沢とボクが出て
なんか面白いことやれって言われたら間違いなく

アハハ

ウケるのは

田沢

ボクは変にシュールなことやったりして

クソみてぇにスベる

ウケる田沢とウケないボク

そしてこの構図は

おそらく生涯引っくり返らない

いや悲しすぎるわ!!

がんばって引っくり返してよ!!

結局勢いあるやつに押さえこまれ続ける逆転は難しい

何が言いたいかというと

ボクらにできない「人前で結果を出す」人たちを

「勢いだけ（笑）」と鼻で笑うのはどうなのってこと！

とまぁ色々言ったけど

まぁなんやかんやで田沢は

バーン

オモんない!!

イヨッ!!

待ってました!!その一言!!

スベれスベれ!!

田沢スベれー!!

全てを失うくらいスベれー!!

死ねー!!

あとぜってー逆転する!!

今は負けている…という自覚はある!!

完

IQ

客観性という名の痛ましい気づき…

自分の頭がさ

特別キレないという悲しい事実

いつ頃認めることができた？

え〜……

なにその質問と言いたいところだけど

うん

最近だね

正直 中学くらいまでは

IQ150くらいあるかもと思ってた

なにを根拠に？

根拠はない

だよね

なんかあんじゃねえかなっていう

「オレならあんだろ」っていうね

クイズでIQ120の問題とかあってさ

うん

解けないんだよね

IQ 150！

でもあんだろっていう

全然諦めないからね

2時間くらいのIQテストも受けたことがあってさ
ガチのやつね?
結果として
101で
寂しっ
でもあんだろっていう
IQ 150!
101だよ?
ピンチになればあんなっていう
ねえよ
…まぁ正直ボクもテスト受けたことあってさ
マジで!?
結果として
102で
負けたけど寂しっ
まぁでも
デスゲームとかに参加すれば徐々に潜在IQが開花するタイプじゃん?
「じゃん?」ってなに?
結果として150だと思い乗り切った
なにそのポジティブさ

中坊時代はIQにポジティブ!

二人は昔から似た者同士!!

完

高尚な知性や想像力

あるいはその両方があっても
天才の形成に至りはしない

愛、愛、愛、愛！

それこそが、天才の神髄である。

——ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト——

血を分けた宿命の姉弟
何を想い 何を語り奏でるのか…

コントラスト88

エイティエイト

第6話 有償の愛

川崎宙

カッコイイ
けど良いの？あの服装は派手すぎじゃ…
流石風格あるっつーか…
キマってんなぁ
服装制限あったよね？
空気読めない…っつか読む気なさそう㊦
これで失敗したらウケるよね
大丈夫かな？岩音の先生そういう所厳しいし
止められたりしなきゃいいけど――…
大丈夫でしょ
うるさい…

先生達は
もうとっくに
聴く姿勢を
整えた

初めこそ
〝教師として〟
二人の格好に
眉をひそめたけど

今はもう
〝観客として〟
座ってる…

まるで

あそこだけ別の世界だ——…

キュッ

…さっきの

あの表情はなんだろう

怖かった

うるせぇ心臓

ビビんな

鳴るな

全部 見られていると思った

大勢の視線なんか気にもならない
今はただひとり
すぐ隣の
この姉に見られるのが怖い――……

D-Dur K.381 W.A.Morzart

Sonate für Klavier zu 4 Händen

第一楽章 Allegro

…!?

あれ？

えっ??

タラララ
タラン
……

完ッ璧
じゃん

何故俺がこんなにも驚いているのか

何を隠そうこの姉

演奏が始まってから今の今まで——

ワンフレーズたりとも練習通り弾いてない

でもピッタリ合った！

無意識だった…！
呼吸が合った瞬間
身体が勝手に

入ってた！

まぐれか!?
打ち合わせでは
2回リピートしたら
派手に行くって言ってたのに！

次はどう来る…!?
聴き逃すな

次は――…

こう・・

来る——・・・

わかった

あれは『挑発』

天才じゃなくても
ついてこいって
俺を引き上げる
ための挑戦状

…なら
もう怖くない

だって俺
姉ちゃんと
連弾が
できてる

『二人』でひとつの音楽が
作れている――…

ガッカリね

えっ
その声
ナンネル!?

!

そこにいるの!? 姿が全然見えない

それに何だか窮屈だ!

ええ いるわ ヴォルフィ! 私もあなたが見えない…

K.381 モーツァルト姉弟
～ver.黒乃～

ヴォルフィ
(ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト)

ナンネル
(マリア・アンナ・モーツァルト)

ナンネル… 僕もう耐えられない すごく… 気持ちが悪いよ…

大丈夫よ ヴォルフィ! 私がすぐ治してあげるわ

………

ねぇ 黒乃さん!

どうしてあんなのが
この音楽に入ることを
許してるの？

その…
不愉快だわ

見て
達成感に
満ちあふれた
嬉しそうな表情

あなたはまだ
本気の半分も
出していないのに

違う…

正直…
邪魔にしか
なってない

違う！

あいつには才能がある！

『お化け』見えないのだってきっと一時的なもので

原因さえわかればすぐ元に戻る！

そっ

それどころか！

そんな不利な条件でここまで私について来れるなんて

すごい根性だ！並大抵の奴には出来ない芸当だ

そこに才能が戻ってきたらと思うとゾクゾクするよ！

どんな爆発的成長を遂げるのか…

楽しみで仕方ないね

言っただろ!? 予感がするんだ

あいつの隣にいたほうが私は成長する

私の勘が

外れるわけない！

だって白郎(アイツ)は
私(わたし)の唯一無二(ゆいいつむに)の
理解者(りかいしゃ)…

『弟(ライバル)』なんだ
から!!

『そうであってほしい』
だけでしょ

・・アレ見てもまだそんなこと言える？

ッ
ハッ…
急におっそ…！
ァ
ハ
ハァ
集中しろ…ッ

第二楽章 Andante

ハァッ
集中…集中……ッ

……あ

しまった
レベル落とさなきゃ

ごめん白郎
キツかったよな
トリル…ほら
ここで入るよ

ポロロ…

!

…いつからだろう

私ばかり主旋律を弾くようになったのは

美しい…

息ぴったりね

流石天才和田姉弟

モーツァルトの音色だ…

白郎に

「主役を任せられない」と思うようになったのは――……

えっ

え…ホント!?

今度の連弾俺が第一奏者でいいの!?

コンクール本選だよ!?

……

なんで!?

別に

今回の課題曲なら
そのほうが完成度
上がると思うし

先生もいいって
いうし…その

…華があると思った

私がしっかり
支えてやるから
思いっきり
弾けば？

ヨッシャア――!!!
勝ったあ――!!!

んなっ！
勘違い
すんな！

伴奏は
上手いほうが
やるの！
私の方が上手いの！

やったぁあ

話し聞け
ばか

選べ！

天から贈られる才能…そんなレアものの愛が無償だと思ったの？

ツケを支払う時が来たんだよ

さぁ選んでくれ

姉弟愛か

それとも――…

まだ見ぬ「何か」か

…あー

そっか

私がずっと白郎に感じてた『予感』は…

私が
この分岐点に
辿り着く
ためのもの
だったんだ…

あんなに健気な
弟を突き放す
ことができる？
才能がないと
わかった途端に
そんな薄情な
こと……

人は非難する
かもしれない
自分勝手な
ひどい奴だと
きみを罵る
かもしれない
それでも…
選ぶ時がきたんだ

…迷ってたんだ

競い合える
ことが嬉しくて
決着を
つけたく
なかった

でも…
河原で
誓った
あの日から

私の
目標は

たった
ひとつ

どっちが凄い
ピアニストになるか
勝負だ!

コテンパンにぶちのめす！

さぁ…

弾(ひ)こう!!

音楽を選んでくれて
ありがとう…黒乃！

思いっきりやって
やりましょう!?

だってここに
お父様はいない！

私を縛る
ものは

なーんにも
ないもの！

さぁ弾こう！
私の―――…

私だけの
音楽を!!

え？

第三楽章 Allegro molto

じゃあな
私の愛しい
『ただの弟』

は!?

何だ!?
弟つき飛ばして
……

ひとりで
弾き出した!

ねーちゃあん
待ってよ
置いてかないでよぉ
そうだ
昔から
この姉は――…!

やだよバーカ!!

こういう奴だった!!!

三行半こそ愛を込めて…

スーツアクターよ意地を見せろ！ 子供たちの夢は何より尊い！

ハッピーミルク

城戸みつる
「ヒーロー」

おかげさまで身長150cmの大物… さぁ抱いてもらおうか！

がんばれギガテラマン

お…大きな赤ちゃんだね…
おーっ
うわあーい!!ギガテラマンだあーっ!!

はぁ…えっと…一緒に写真いいですかね
あ…あぁもちろんだとも!
キラ キラ

さっきの子みたくだっこでね!
びしぃっ

背筋伸ばしてギガテラマン!がんばって!
うほほー
ずしーん
ちょ…マジ動かないで…
ガクガク

よゆうでしょ

ホントありがとうございました
お安い御用さ

…はぁ…この位……ふう…何とも…
ぜぇぜぇ
いいですよ無理して喋らなくても

大丈夫だよ!ギガテラマンは強いんだよ
かいじゅうと戦うときだって

いつも汗ひとつかかずにたおすんだから!
ポタ ポタ
今足元びちゃびちゃだけど

ギガテラスペック

M78万星雲から
やってきた
無敵のヒーロー
ギガテラマン
ギガテラマン

今日も地球の
平和のために
怪獣たちを
ぶちのめす！
鋭い牙も
熱い炎も
なんのその！

マッハ5万で
空を飛び！
10億℃の光線で
敵を焼く！
キィィィーン
ゴオオオ

100兆馬力で
どんな怪獣も
コナゴナだー!!
いちいち数値が
無駄にでけぇ
テンテテーン
テンテーン♪
ドーン

なんで？

だからこの位で
つかれたり
しないの！
ずーん
ぐおお
わかった？
分かったから
おりろよ！

でもギガテラマン
いつもはビルより
大っきいのに
いつも
今日は
小っちゃいね
ふー…

なんでなの？
ははは
それはアレだよ

まぁ…何だ…
アレだから…
イベントだから
えーと…
影武者というか
…俺もバイト
というか…
ちょっと！

たにざきくん

谷崎くん! 子供に何ぶっちゃけてんの
す…すいません 何て答えればいいか分からなくて…
こういう時は…
ヒソ ヒソ ヒソ ヒソ
私は体の大きさが自在だからね
今日はみんなと会う為に小さくなってきたのさ
はははは
大きいままじゃデパートにも入れないしね
ははは
なるほどそれでかーっ
子供の夢を壊さないように気をつけてね谷崎くん
あなたも中の人の名前呼ぶのやめてくださいよ…

次の子

もう行くぞミリィ 次がつかえてんだ
ぐいぐい
えー もっとあそびたいのに
あんな大きな赤ちゃんがいるとは…
びっくりした…
それでは次の子ー
いーーっ
うわぁ!?
にかーーっ
何かすごい歯の子が! そして…
下はいまの子じゃないの
いー
ずーん

お願いします

ごめんね 握手も写真も 一人一回なの
ミリィちゃんと いったかな

ちがうよ！ カナミリドンだよ
ガお
「カナミリドン」ミリィとカナメが合体した怪獣である

遊んでくれなきゃ おそいかかる ぞーーっ!!
ガおお
こ… こういう場合 どうすれば

おぎゃあああ
そこまでよ ミリィっ
ドカッ
保護者の方に 任せるのが 一番ね

カナメのお願い

いーーー,
ん？ あぁ 握手だね

いーっ
「へんしんする 前のすがたに もどってほしい」 だって
いてて
えっ…い いや それは…

「へんしん前が イケメンだから そっちがいい」って
怪獣ども 滅びろ
変身前 神谷丈
そ…それは ムリというか 何というか
いけめん って何？

こんなイベントに 普通本物の 演者は来な…
谷崎い!!
??

夢を与える仕事

ニセモノぎわく

!?
なんだ かんたんに ふっとんだぞ
ドガラ
ガッ
ジャン
やっぱりニセモノだったのかーっ!
わたしたちをだましてたんだなぁーっ!
うあぁぁぁん
!?
これは!?
ばーん
ギガテラマンならもう行ったよ
!? 誰!?
守られた
遠くの街に怪獣が出たから緊急出動していった
子供達には謝っておいてくれと言っていたよ
はぁはぁ
TANIZAKI
これ…これは…?
…巨大化する際に脱皮したんだ
ぼうえいたいの人?
そうだったのかーっ!!
おー
こうして子供達の夢は守られた
だっぴすんだー ギガテラマン
……
そのかわり間違った設定をおぼえた
しらんかったー
男・谷崎こそヒーローの鑑…

ヤミアバキクラウミコ

第八話「幸せになれ!!」

快活な夢子と物静かな闇子。正反対な姉妹はやがて陰獣を封印する使命を背負うー…

丈山雄為

それでは

宜しくお願い致しますお爺様

ご苦労じゃったな闇子

『忌まわしきものども』はまだ闇禊赫剣の中で眠っておるだけ…

真に封印する事はワシ等にしか出来ぬ

またの〜!

たまには遊びに来るがよいぞ〜!

ジジイ!

頑張ってな

任せろ夢子!

ワシを誰だと思っちょる!

大宮司様じゃ!主のジジイじゃぞ!

どんっ

…?

さーてー
聖よう
そんじゃいっちょ
封印でもするかのう
万一ワシに納まらんかった場合は…
わかっておるな
心得ております
…すまぬ…
いえ…
滅相も御座いません
僕も…この聖も
この時の為に生きてきたようなものですから…

では

さようなら皆さん

人間卒業おめでとう

3年1組 永久にふめ

ずっと好きでした♡川井

うわあああ

え……

お

キャアアアア

おじい…
さ…

ガタ…

おい…
聖…

なんじゃ
この

ゆら

悪趣味な
冗談は

ははは

ジジイ
そっくり
じゃな

よく出来て
おるわい…

夢子様

この『卑怩羅』
冗談は得意では
ありません

ご覧の通り
これは

ガシ…

白緋神社
大宮司
宵野明蔵

貴女の
お爺様
ですよー

あッ…
はッ…
〈な…〉

ハァーッ
ハァーッ
ガタ
ガタ

……
どう…
してっ…
こんな
ことっ…

夢子様

お爺様は好きですか？

……は……？

お答え下さい

お爺様は好きですか？

あっちじゃじじー！

ふぉっふぉっ

……………す

………だっ…

大好きじゃっ……
ズ
ド
へー
それは良かったです
ピシャ
闇子様も
お好きでしょう?
……い

いやああああぁ!!
ビシ…
バキ…
春来様は…どうでもいいです
ドクン
ドクン
ふふ…
ドクン
闇禊赫剣
ドクン
共に戯れましょう…

聖先生ッ!!
どうしたんですか この騒ぎはッ…

黙れ
スパシッ
ははははは
闇楔赫剣と
『忌まわしきものども』が
血と肉の味に悦んでいます
キャアアア
うわあああ

ガシッ
痛っ
ギリ…
川井さん
貴女は
夢子様のお友達ですね？
ガタ ガタ ガタ
は…いいっ…！
離して…
離して下さいっ
やだあああぁぁぁ!!
死にたくないよぉぉぉっ!!
ガタァン
ザッ
ザッ
夢子様
友達は好きですか？
当たり前…じゃろうが…

これでも？

ドシャア

川っち！

あぁぁ…！

川っち…しっかりしろ…！

うるさい
…え…
死ねよ
ブス
ギュルンッ
ガシャァーン
めーちゃんっ!!
こらこら皆さん
廊下は走らないように
わあああ

ス…
往け
ズ…
『忌まわしきものども』よ
ズズ…

ぞぶ
ぞぶん
ビキ
ビキ
ビキ
ギャハハハハ
わあああ
ガシャアン
バキ
ガタ
ガタ
ガタ
ガタ
巫女の皆さーん
ビクッ

ほらほら
陰獣ですよー
ギャアアァ
ヒャーーー
退治しなくていいんですかー?
陰…獣…?
はい
貴女達が無邪気に殺し続けてきた陰獣です
あれ総て元は人間ですよ
う…そ…!?
ふふふ
真実です
ははは
は…
…………
……夢……?

なるほど
夢か
道理で口も体も動かん訳じゃ…
ははは……馬鹿らしい夢よの…
あの優しい聖があんな事する筈が…
お爺ちゃんが死ぬ訳なかろうに…
まったく…
春来ちゃんっ!
悪夢など久しぶりじゃなあ…
いやああああ!!
やめて…
来ないで…!

白の巫女が命ず

此の胸に溢れし涙

此の心に流れし血

そして

此の全身に滾りし

魂に従い

我が躰を導け
闇禊
𤽄剣!!

聖ッ…!!
貴様を…
討つ!!!
夢子様
未だ足りません
貴女にはもっと
絶望して頂かなくては
ザ
ザ!!
ザーッ

……
ううッ…
どうして……こんなッ…
足りないのです
…!?
な…!?
今…確かに…!
その程度の絶望では未だ
ハラ…
ガラ ガラ
僕の身を斬るには届きません
……貴様…
一体何者じゃ…!?

僕は卑怩罹
ただの人間です
うああああああ!!
夢子様

春来様は
好きですか？
ピタ…
あ…!!
やめろ…
頼む…やめてくれっ…!!
条件があります
グ…
ギ…!?
ググ…
ギ…
ギィィ…
グ
ッ

オ…ン…
ギュオオオオーオ
ぽい
ベシャア
ピギ…ッ
陰獣を
喰らって下さい
ギィ…
ピギッ
……は……!?
……貴様……何を……言って……
さあ早く
ズン
パシンッ

あーあ
可哀相に
春来様
夢子様のせいですねー
ドキュ…
あっ
ドキュ…
あっ
あっ
あっ
ピギ…
ガブッ
ウッ…
ふぐッ…
ぐうううッ…！
ガリ
ゴリッ
ピギィイ…
グチュ
ガリ
早く食べ終らないと
闇子様も危険ですよー
お姉ちゃんっ…
あぁぁ…！
ガブ…
ゴリ…
ゴクン…
ハァッ
ゲボッ
ハァッ
ハァッ

ふふ…始まる…!

ミキ…

……お姉…ちゃん……!?

おお…夢子様…!

ザッ…

なんと強大な闇の波動…!

陰獣を取り込んだ最強の巫女の力とその身に刻まれた巨大な絶望…!

やったぞ…!

僕を殺せる存在をやっと造れた…!

これで…ようやく…

死…
ゆら
ドチャ…
ハッ
ハァッ

お優しいですね

闇子様

ビクッ

この程度では

死ねない

足りない

殺意が

憎悪が

絶望が

あ…

うそ…!?

ズボォン…

しかし成る程

目の前で肉親が人ならざるものに変わりゆくのは

僕の身を斬る程度には絶望できるのですね

ならば…ふふ

あっ…

パキィ

闇子様にも人間を辞めて頂きましょう

…!!
お姉ちゃぁんっ!!!
!!?
夢子様ッ…!?
可愛い妹を…
闇子を傷つけられるくらいなら
ガシ…
死んだ方がマシじゃ…!
白の巫女が命ず
オッ

ドッ

!!!

我
汝等が同胞と相成り者なり
この躰と心
仮初の最果てとせん

そんなッ…!
総ての肉叢よ
共に堕ちよう
永遠へ!
お止め下さい
夢子様ッ!!
貴方の身ではッ…

…闇子
わしは

お前を愛しておるぞ

この世界の何よりも

生きて

生きて

幸せになれ！

お姉ちゃ…
ダッ

ああぁ…
ズシャ…
そん…な……
そんな…折角…
もう少しで…
ドドッ
ううッ…
もう少しで
死ねたのに…
あああぁッ…!
ドドズ
返してッ
返して
よぉッ!!
ドドズ
わあああああああ!!!
…………
…………
ドシュ…
フゥッ
フゥッ
……闇子様……
うぅっ
ひっく
めぇちゃあん
……!
ひっく
死ねない者の
絶望が…
わかりますか…?

よろ…
わからない…
わかんない
そんなの
わかんない
全然わかんないよ馬鹿!!!
……
……
僕もまた
ゆら
ビクッ
人間です
へな…
ザッ
ザッ
幾百
幾千の
歳月を
人間共に
生かされた
人間です
ビクン
ビクン
貴女は僕の
希望です
どうか
僕の絶望まで
到達して下さい
殺意と憎悪を
もっともっと
育てて
殺しに来て
下さい
殺されに
行きます
から…
ヒュウウウゥ….
3年1組は永久に
ザァアッ…
卒業式

うにょん
ったくもォ ムッカつく わァ〜
ざけんじゃ ねェわよ 卑怩羅の野郎!
次会ったら ブッ飛ばして やんだから!
にょろ〜
ヘイ! そこの 愚民!
闇子だっけ?
アタシ いまわしき ものども?の 一人だけど!
メソメソ すんのは およし!
………
………
えーっとォ〜
…… アンタの 姉ちゃん さァ
まだ死んで ねェわよ
ピクッ
…完全 にはね
救う術は あるわ
超ツラい 方法だけど…
やる?
やります
オッケーイ!
…って おい!
アタシまだ 何も言ってねーから!

やります

これ以上
どんな辛い事が
あっても

私が絶対
めーちゃんを救います！

…へェ〜…
小娘の癖に
イイ目してん
じゃなァい！

アンタ
気に入ったわよ！

名前？
アタシの？

……
そーいや

すっげェ〜昔
人間からは

『禍顎』とか
呼ばれてた
わねェ…

……ん……？
……まぐちゃん……おはよ……
あらま！起きちゃった！
ぱっ
……？
…須川さん…？
!?
がばっ

ささささ
なんでっ
どしているのっ
やだやだっ
でてってくださいー!
ぼふっ
でてってくださいー!
ぼふっ
落ち着いて闇子くッ
これには深ーい訳が!
ごごごめんなさいっ…!
おず…
痛かったですか…!?
………

巫女の使命は終われど、陰獣を集め喰らい続けた闇子。それはあまりに孤独なー…

ぎゅっ

ひゃあっ！

やっ…！

ドキ

ドキ

はなし…

だめぇっ…！

あわ

あわ

……闇子…さんッ…!!

なな！なんですかっ…!?

……ううッ………

闇子さん……！

ぎゅ…

あうぅ…！

あうぅ〜…！

たす

たすけてまぐちゃんーっ…！

ヤミアバキクラウミコ——7月号につづく

部員達の晴れの舞台…きっと忘れられない一日になる…はず――!?

いいよね！米澤先生

さて…

授賞式だな

集英社

第26指導 ブスよ話しかけるな

地獄のミサワ

すごく…緊張します

僕なんか出ないのに緊張してるよ

あたしは楽しみだな〜

集英社

シンドウと小野とは一旦集英社でお別れだな

米澤たちは先に会場に行ってるからな

あーそうだ

バタバタしていて言い忘れてたが

佳作受賞おめでとう

よくがんばったな！

ちょっ…なに急に…！

今日大勢から祝われるだろうが

米澤が最初に言っておきたいと思ってな

米澤はお前らが米澤の生徒で誇らしいぞ

あっあらためて褒めないでよ！恥ずかしいでしょ〜!?

授賞式は
懇親パーティーの前に
別室で受賞者・審査員
編集者のみで行われる

式では編集長や役員から激励の言葉がかけられる

ドキドキ

大賞もらった子でもね ここで満足しちゃったり

プレッシャーに負けて描けなくなっちゃったりする子が本当に多いので

皆さんは そんなことのないように

がんばってください

これ…打ち合わせでも言われたな…

だんだん描かなくなってく子が多いんだよね…

いいネームが出来なくてもどんどん描いていくクセつけた方がいいよ

受賞時 これは再三言われる

しかし

新人たちは一切
聞いていない

まじめに聞いてるフリして
全員一切聞いていない
「自分だけは違う」
そう思っている

受賞ホヤホヤで
ノリにノッている人間に
「しばらくしたら
つまづくかもよ」
と注意をしても
聞くわけがないのだ

しかし
実際に8割方の新人は受賞後
描いたネームを何度か
ボツにされるうちに
新しいネームを持ってこなくなる

あ…いえ…
出来てなくて…

成果が一切
形に残らない挑戦を
し続けるというのは
なかなかしんどい
作業なのだ

ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ
先生！あっちに瀬乃拓海先生いました！
写真撮ったか!?
撮ってないですよ！
隠し撮りしろよー！
はぁーっ
あっ！あれは花房涼子先生…！
米澤ツーショット撮りたい！
おおお
おおお
俺寿司とうなぎと天ぷら2回ずつ食ったぜ！
なんなんだその報告!?
あいつら…
こんなすごい賞を獲ったんだな…
うん
うん
すっ
むむ…？
あれはもしや…？

持ち込みの時のクソ編集…!!

いいところに

いるじゃないの～!

あん時はめちゃくちゃ言いやがって…!

自分で読んでおもしろいと思った?

ギャフンと言わせてやろうじゃないの～!

あっ…あれは…その…悪かった…!

HEY BOY

ん?

あなたは…

前に持ち込みで生徒をボロクソに言われた者ですがね

いや～ウチの生徒がね？

手塚賞の方でかなりの評価をいただいちまいまして…

あ～はいはい

あれあなたたちだったんだ

高校生だ、だっていう

どんな気持ちなんだい？

切り捨てた人がプロの漫画家になって

こーんなすごい場所で

数百人から祝福されるのを見るのは

んん～？

いや…別になんとも

まぁぁっ!?

いやいや…強がるな強がるな〜

本当は悔しいんでしょ？言っちゃいなよ〜

悔しい…？

言っとくけど賞獲っても連載までいける子は半分にも満たないからね大事なのはこの先だし

そうなの…？

あとこのパーティは出版関係の人との忘年会的な意味合いが強いから授賞式っていうのはそのための肴みたいなもんで別にここの人がみんな彼らを祝いに来てる訳じゃないよ

ガーン

そうなの…？

というか このくらいで調子に乗られたら先が思いやられるけど…

先生のとこは大丈夫？

まあな

完全に調子こいてた…

こきすぎて普段言ったことないのに

HEY BOY

って話かけちゃった…

やばい…こいてたことがすげー恥ずかしくなってきた…こいつにだけはこいてることがバレる訳にはいかないぞ…

かあああぁ

生徒さんは大丈夫？

生徒にはいつも油断するなと言ってるからなー

マジでマジで

スゥゥ…

皆さん壇上の方にご注目ください

本年度の手塚赤塚賞受賞者をご紹介させていただきます

やべー…

一番こいてる奴がきた…!

『おいでよ!飯山荘』で手塚賞佳作を受賞されました

米澤さん

あんなもん完全にこいてるよ…

こいてなかったらそれはもうダメな人だよ…

なんで2060年のグラサンしてんだよ…

なんでまあまあ未来なんだよ…

あのブスいい加減にしろよ…!

あの子?

あの子だよね?

ひくほど調子に乗ってるけど

イケてるミュージック無しであんなに調子に乗れるものなの？

いやいや違う米澤の生徒はその隣

その隣でめっちゃひいてる方

あっちか…

先生！

ダーッ

先生見てますか!? シンドウさんが踊り狂ってるの！

って言ってるけど

ザワ ザワ ザワ ザワ ザワ ザワ

由紀夫ー！
おめでとー！

そしてありがとー！
生まれてきてくれた
ことに感謝ー！

小野の親父…

やばいやつが
いるな…

さあ
みんな

由紀夫を
胴上げ
しよう！

ちょっとおじさん！
困るよ こんなこと…

ちょっ…
待て…

ダメだよ～ 勝手に入ってきちゃ～
待ってくれ… 由紀夫… 由紀夫～～！
オラ
ガッ
……
!?
おい…っ！ 待て待てっ！
野村さん…
その方は…
聖澤悠紀比呂先生だぞ！
ザワッ

聖澤先生…!?
『ジャスミンの海』とかの…?
俺すげーファンなんだよ!
サインもらえるかな…!?
おお…小野の親父ってこんなにすごかったのか…
気軽に殴ってしまった
先生申し訳ございません…
社員の教育不足で…
すぐに処分いたします…
そんなことはいいそれより…
由紀夫を胴上げしてもらおうか…

わっしょい
わっしょい
ホッ
ペコ
ペコ
ペコ
ふっふっふ…
気付いたか…？
？
見ての通り あの小野の親は大大御所作家だ！
お前は持ち込みの時
その親父が溺愛する息子に向かって暴言を吐いたってことだぞ！

あ そう

あれっ？

い…
いいのか!?

なんか
偉いっぽい
人とかも
ペコペコ
してたぞ！

まあ
作家に媚びても いい作品は
生まれないしね

ほんじゃ
失礼
しますわ

くっ…！

くそぉ…！

あれっ
先生

…

鈴木さんとお知り合い
だったんですか？

くるっ

あいつは
なんなんだ…!?
あんな偉そうに
言えるやつなのか!?

えーっと
そうですね…

『あいぷり！』
知ってますか？

ああ読んだ
好きだぞ

『奇怪術士
シロクロ』は？

もちろんだ
次の巻まだか!?

『トライランド』は
分かりますよね？

当然だ！
最高だぞ！

全部あの人が立ち上げた作品です

よ…
米澤の好きな漫画ばっかりじゃないか…！

色々問題ある人ですけどそれでもすごい作品ばかり輩出してるから編集部では尊敬されてますよ

ずおおおおおおん
あいつに認めさせるにはもっとすごくならないと…！

ずーん…

あっ先生…

先生！
先生ー！

先生
シンドウ
さんが…

シッ！
いいからっ！

どっかであのクソ編に
聞かれでもしてたら…

!?

ニヤ
ニヤ

ズバーン！

フゥー！
先生
フゥー！
フゥーフ！

せんせ
フゥーッ！
フゥーッ！

うるせー！

お前と知り合いだと思われたくねーんだよ！

イエエエ

エエエ!?

ガ

でも お前らが俺の生徒で誇らしいって！

お前らは俺の生徒じゃない！

担任じゃないし！

受賞したくらいで調子こきやがって…！

受賞者全員に言っとくけどな！
編集者は受賞者なんてカスとしか思ってねーからな！
えええそうなの⁉
ああ聞いた米澤確かに聞いた
思ってませんよ…！
いーや思ってる！お前らはそうだ！
カス…
ちょっと何なんですかこの人…！
そいつをつまみ出せ！
あーっ！社長が殴られた！
オラーッ！
この年の受賞者はそれはもうがんばったという
捕まえろー！
調子にのったらダメ ゼッタイ…

GAME BOX

スクエア　ゲーム　ボックス

PRESENT TOPICS

シリーズ生誕20周年を迎えた『牧場物語』最新作をプレゼント！
注目のDQ（ドラゴンクエスト）アクションRPGや法廷バトルゲームも見逃せない!!

PRESENT

『牧場物語』シリーズ生誕20周年！ 3つの里から広がるほのぼの牧場生活!!

牧場物語 20th 3つの里の大切な友だち

- ▶発売日／2016年6月23日（木）
- ▶価格／4980円＋税
- ▶メーカー／マーベラス
- ▶機種／ニンテンドー3DS（スリーディーエス）シリーズ
- ▶ジャンル／ほのぼの生活ゲーム
- ▶対象年齢／A（全年齢対象）

作物や動物を育てて、牧場での毎日を満喫。さらに、お気に入りの相手と恋愛や結婚も…！幸せいっぱいの生活を楽しもう!!

気になる住人と愛を深め
恋愛&結婚!!

スタイルいろいろ！ 3つの里の住人と仲良くコミュニケーション!!

文化やライフスタイルの違う3つの里には、出会いがいっぱい！個性的な住人と触れ合おう！

キミの分身となる主人公たち！

主人公（女性）　主人公（男性）

憧れの牧場主を目指す毎日!!

野菜や果物を収穫して出荷！かわいい動物たちをお世話！牧場を大きくしよう!!

NEWS！ 「スーパーマリオ」シリーズ×『牧場物語』なりきり衣装登場!!

ユニークな衣装で毎日がさらに楽しく！マリオたちの衣装を着ると、牧場生活に役立つ効果が発動するぞ！他キャラの衣装も登場予定！

マリオたちの姿でラクラク生活！

先着購入特典

20周年 「ひっつきウシさんストラップ」

おしりの吸盤を使えばスタンドになる！

※デザイン、内容、仕様は変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※特典は数に限りがあります。なくなり次第終了とさせていただきます。※一部店舗では取り扱いのない場合がございます。

SQ.（スクエア）・WJ（ウィークリージャンプ）・VJ（ブイジャンプ）・最強J（サイキョージャンプ）4誌合同企画　ニンテンドー3DS（スリーディーエス）ソフト『牧場物語 3つの里の大切な友だち』を

抽選で合計600名にプレゼント!!

発売日当日にお届け!!

この応募券を必ずハガキに貼ろう!!

【応募のきまり】ハガキの裏に応募券を貼り、キミの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を書き、しめきりまでに下のあて先へ送ろう！

【あて先】〒119-0163　東京都千代田区一ツ橋2-5-10　集英社
ジャンプSQ.6月号『牧場物語 3つの里の大切な友だち』プレゼント係

【しめきり】2016年5月20日（金）※当日消印有効　※先着購入特典はつきません。

※応募された方の「住所」「氏名」「電話番号」などの個人情報は、賞品の発送以外には利用いたしません。※応募されたハガキは本企画終了後に破棄します。※当選者は全応募者の中から抽選によって決定します。※当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号の他の懸賞に入選できない場合があります。他の懸賞の場合も同様です。

実施号　■ジャンプSQ.6月号（5/2発売）■Vジャンプ6月特大号（4/21発売）■週刊少年ジャンプ20号（4/18発売）&21・22合併号（4/25発売）■最強ジャンプ5月号（4/1発売）

※デジタル版「ジャンプSQ. 2016年6月号」からはご応募頂けません。ご了承ください。

TOPICS

豪華キャストたちがずらり勢揃い！『DQHⅡ』初登場シリーズキャラ紹介！

DRAGON QUEST HEROES Ⅱ

▶発売日／2016年5月27日（金）
▶価格／PS4版7800円+税
PS3版6800円+税
PS Vita版6800円+税
▶メーカー／スクウェア・エニックス
▶機種／PS4、PS3、PSVita
▶ジャンル／アクションRPG
▶対象年齢／B（12才以上対象）

DQシリーズ登場キャラと共に戦えるアクションRPG第2弾の、新規参戦シリーズキャラを紹介！豪華声優たちが声を担当しているのにも注目だぞ!!

オオカミ少年 ガボ
『DQⅦ』より CV：田村睦心
マリベルと共に主人公と出会う。人間らしからぬ攻撃で敵を倒す。

ふしぎなタンバリン!?

イケメン聖堂騎士 ククール
『DQⅧ』より CV：細谷佳正
プレイボーイながら騎士道精神も持つ聖堂騎士団員。弓が武器でタンバリンを使う技も。

美人占い師 ミネア
『DQⅣ』より CV：日笠陽子
姉マーニャを探している。武器のタロットカードは、敵にぶつけるだけでなくいろいろな効果もある！

夢は世界一の商人 トルネコ
『DQⅣ』より CV：茶風林
伝説の武器を求め、主人公と出会う。色々な道具を出して戦ってくれるぞ。

れんごくの火炎!!

わがままお嬢さま マリベル
『DQⅦ』より CV：悠木碧
戦乱の中、主人公と遭遇。ブーメランと攻撃呪文による遠距離攻撃で大活躍！

力自慢の武闘家 ハッサン
『DQⅥ』より CV：安元洋貴
相棒のテリーと一緒に旅をしている。屈強な身体を駆使した肉弾戦が得意。

最新情報は公式サイトでチェック!!
http://www.dragonquest.jp/heroes2/

TOPICS

大人気『逆転裁判』シリーズ最新作!! 2人の主人公が2つの舞台で巻き起こす逆転劇!!

逆転裁判6

▶発売日／2016年6月9日（木）
▶価格／【パッケージ版】5800円＋税
【ダウンロード版】5546円＋税
▶メーカー／カプコン
▶機種／ニンテンドー3DS
▶ジャンル／法廷バトル
▶対象年齢／B（12才以上対象）

予想外の展開と逆転の爽快さで人気の『逆転裁判』シリーズ!! なんと今作は、W主人公が2つの国で活躍するのだ!! どんな逆転劇が待っているのか期待大!!

依頼人の無実を信じ無罪を勝ち取れ!!

熱血弁護士 王泥喜法介

正義の弁護士 成歩堂龍一

成歩堂はクライン王国

←神秘と信仰の国。弁護士不在の霊媒裁判が行われる。

クライン王国

←クライン王国で、事件に巻き込まれた成歩堂。法廷で異様な光景を目撃する!!

ナルホド
弁護罪に問われても構いません！
ボクトくんは、ぼくが弁護します！

王泥喜は日本の法廷に立つ!!

→もうひとつの舞台・日本。王泥喜と心音が活躍するぞ。

日本

→一方日本では、みぬきが逮捕!? 彼女の無実を証明すべく、王泥喜が立ち向かう。

オドロキ
ありましたよ・・・。
決定的な証拠が。

SQ.連載陣とキミで作る読者ページ!!

CROSS SQ. クロス×スクエア

ただ今より先月の問題の結果発表会を行います!

先生が出題するランキング問題に答えろ!

SQ.連載作家を毎月1名招いて、その先生に関するランキング問題を3つ出題するぞ! キミたちは知恵と勘を武器に答えを導き出し、公式HPから応募しよう。見事、全ての問題に正解した人には豪華賞品を進呈!! 気になる正解は次号発表だッ!!

A1 『新テニスの王子様』のイラスト。許斐 剛先生の選ぶBEST1作品はどれ!?

前号掲載した『新テニスの王子様』の読者イラストの中から作者・許斐 剛先生がナンバー1に挙げる作品はどれか!? 考え抜いた先生が選んだのは、W杯本戦へのみなぎる気迫が伝わって来るこの作品!!

❶兵庫県・だんごむし

許斐 剛先生の選ぶNo.1はコレ!!

許斐先生直筆色紙を進呈!!

次点はこの2作品!!

❺北海道・はなかわ

❸栃木県・からあげ

許斐先生のコメント

1位…1番
沢山キャラクターを描いてくれました力作♪新テニ世界戦の緊張感が良く伝わってきますね!!

2位…3番
なんかリョーマくんの雰囲気が可愛かったので2位にランクイン!! 世界を飛び越え宇宙一を目指せ!

3位…5番
根強い人気の九州二翼を素敵に描いてくれました♪

回答内訳(上位6点)

❶ 25%	❻ 18.5%	❺ 10%
❹ 7%	⓬ 5.5%	❽ 5.5%

A2 許斐先生がテニスを教わりたいキャラBEST3の順番を当てよ!!

実力メキメキ上がりまくり！許斐先生がレッスンを受けてみたいキャラが誰かを当てる問題！熟練の指導者を押さえ、見事1位になったのは千の技を持つ氷帝の天才・忍足!!

選択肢
①忍足 侑士
②おスギ婆さん
③渡邊 オサム

そして1位は…

①忍足侑士!!

根気よく丁寧に教えてくれそうですね。

3位 ②おスギ婆さん

口は悪いけど愛情があるので。

2位 ③渡邊オサム

頑張って1コケシ貰いたい（笑）

正解率 11%

ちなみに！

5位 佐伯虎次郎

4位 白石蔵ノ介

A3 許斐先生が貫禄を感じるキャラBEST1を当てよ!!

選択肢
①鬼 十次郎
②平等院 鳳凰
③橘 桔平

ほとばしる圧倒的な凄み！許斐先生が貫禄を感じるキャラを当てる問題。選ばれたのは誰もが納得のこの面々。とても10代とは思えない!!

1位に挙げたのは…

①鬼 十次郎!!

言わすもがな（笑）

ちなみに！

2位 ②平等院 鳳凰

ひげ面。

3位 ③橘 桔平

昔から妙に大人感♪

正解率 39%

RESULT

完全正解した者は…

1名!!

豪華賞品は！千葉県・才野和士さんに進呈!!

★次回も3名様に当選の大チャンス！

ランキングQ!!

Q1『ヤミアバキクラウミコ』のイラスト。丈山雄為先生の選ぶBEST1作品はどれ？

1 愛知県・浅間キノ

2 東京都・下山りりす

YAMIKO & YUMEKO

3 三重県・寺本将梧

ヤミアバキ クラウミコ

4 栃木県・ねこ

YAMIABAKIKURAUMIKO

5 静岡県・久能菜々美

6 岩手県・あひる

7 群馬県・槻白倫

8 宮城県・ひまわり戦車

Help me…

Go!

9 東京都・ゆりすけ

10 茨城県・グレン15

掲載者＋応募者10名様には特製クオカード進呈!!

11 愛知県・SERLOCK

12 北海道・8幡1匡

ふぁいオーッ!

『ヤミアバキクラウミコ』

丈山雄為先生の

コミックス１巻絶賛発売中！今月は『ヤミアバキクラウミコ』を連載中の丈山先生を招いての出題。先生の心に侵入し、正しい答えをアバキ出せ!!

丈山先生が選ぶ！会心の1コマBEST3!!

このイラストを目に焼き付けてくれ！これまでのエピソードの中で、丈山先生が会心の出来だと思う１コマランキング！ＢＥＳＴ３にランクインしたのは次のイラスト!!

①闇子の泣き顔

②第４話の扉絵

③藍生の一振り

Q3 この中で1位に挙げたコマを当てよ！

丈山先生が選ぶ！描くのが楽しいキャラBEST5!!

コイツを描いているとテンション上がりまくり!! 丈山先生が描くのが楽しいキャラクターをランキング化。５位に挙げたのは担任・飯田に寄生した陰獣、そして４位は天真爛漫な闇子の姉・夢子！

5位 笑顔の球体陰獣
キモカワイイ！笑顔！

4位 宵野夢子
白髪ぱっつん！
白ワンピ！

Q2 上位は次の3人。それぞれの順位を当てよ!!

選択肢
①宵野闇子 ②蒼月藍生 ③茜崎朱音

全問正解者には豪華賞品!!

回答は公式HPから！ヘイヘイ カモーン!!

現在、公式HPでは今月の問題の答えを受け付け中！下記のアクセスキーを入力して回答フォームへと進み、キミの導き出した答えを送ってね。全問正解を果たした人には、抽選で豪華賞品を進呈！

アクセスキー yami0293

しめきりは5月15日(日)！

※応募は１人１回でお願いします。

企画構成／山下慎一郎

CROWN

2016 SPRING
定価690円（税込）

http://jumpSQ.shueisha.co.jp

絶賛発売中!!

待望の連載再開!!

センターポスターカラー
★冒険王ビィト
原作：三条陸
漫画：稲田浩司
デザイン協力：中鶴勝祥

★サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁
原案・監修：加藤和恵
漫画：佐々木ミノル

★ハッピィミリィ 番外編
城戸みつる

センターカラー
★ゆがみら
三上ミカ

表紙＆巻頭ポスターカラー＆TVアニメ描き下ろしポスター
★D.Gray-man
星野桂

王座狙う新人読切陣!!

ハトシェプスト
原作：江藤俊司
漫画：三輪ヨシユキ

僕のお父さんは勇者なぞ／アントニーとグミー
奥間セイ

ナイルなお嫁さん
耳式

剛力純は漢の娘
藤尾憂真

HERO KILLER
加瀬大輝

天狗の恋／天狗の問い
筆洗ゆうた

彼女は今際に怪物の夢を見る。
安東汐

右手を止めて！
谷川智昭

実際の映像
日暮直輝

レイヤーコールミー
群千キリ

ずっこけ続けて早10年…次の一歩が一番

巻頭カラー＆特別付録

To LOVEる -とらぶる-

シリーズ10周年!!

センターカラー
大正処女御伽話
桐丘さな

JC2巻(6/3)発売!!

鬼才の描く極限の父子愛とは!?

読切センターカラー
36.5℃の掌
肘原えるぼ

表紙
新章絶好調!!
終わりのセラフ
原作:鏡貴也
漫画:山本ヤマト
コンテ構成:降矢大輔

センターカラー
症年症女
原作:西尾維新
漫画:暁月あきら

JC1巻(6/3)発売!!

TVアニメ大好評放送中!!
双星の陰陽師
助野嘉昭

JUMP SQUARE

ジャンプSQ.

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

2016 Jun. 6 CONTENTS

INFORMATION

SQ.抄

母校ジャズバンドの後輩君が『ONE PIECE』の映画OPレコーディングに参加しているらしい。感慨深い…〈小川〉

まだ5回くらいしか会ったことがないけど、仲良くしてくれる3歳の姪っ子の成長を教えてもらうのが楽しい。〈玉田〉

大学の友人福地雄介君がシンガポールのドラマで初主演！東京から応援しております!!〈林〉

LINE こちらからどうぞ！ @jump_sq

twitter こちらからどうぞ！ JUMP_SQ

http://jumpSQ.shueisha.co.jp/

SQ.

【表紙】『To LOVEる -とらぶる- ダークネス』矢吹健太朗 『伝説の勇者の婚活』中村尚儁 『変態仮面』さいとー栄

【表紙デザイン】シマダヒデアキ（ローカル・サポート・デパートメント）

【本文デザイン】ローカル・サポート・デパートメント／バナナ・グローブ・スタジオ／ビーワークス／フライハイト／渡辺章二／POCKET／稲妻温泉／秋山俊／ベイブリッジ・スタジオ／成見紀子

■印刷／共同印刷株式会社

次号、7月号は6月3日（金）発売 ジャンプSQ.は毎月4日発売です

古来より
日本は「神の国」と
申しましてな…

Round1！

山や海…果ては
1本の木から
石コロに至るまで

万物に神が宿っていると
信じられてきたので
ございます

貧乏神の住む
貧乏神界

——今 人間界の
運のバランスが
どえらい
乱れています

「幸」と「不幸」の
均衡を保つのが
我々 貧乏神の役目

——紅葉
すぐ人間界へ
向かって下さい

……

『貧乏神が！』

正直面倒臭え…

わあ
正直な娘

と…とにかく
一刻も早く
彼女のもとへ

運気の乱れを
作る元凶

桜 市子のいる
人間界へ——!!

貧乏神が!

助野嘉昭

Round1!「神は神でも貧乏神じゃなくて貧乳神の間違いじゃないの?」

■TVアニメ『双星の陰陽師』大好評放送中!!

何故…
何故この女は胸にスイカを入れてるんだろう
──って そんなワケないか 本物かコレ あはは すごいや♡
この女気に入らねぇ!
ひがむな ひがむな
まあ 行きますか 仕事だし
ええ 頼みましたよ
あ
TSU○○YAで借りてたDVD返しといてもらえます?
いいから早く行けよお前よぉぉぉおおっ!!

——でもって人間界
仏女津市立秦庵高校

キキィッ

行ってらっしゃいませ
市子様

ガチャ

うん
行って来ます！

おはよう
桜さん!!

おはよう
ございます!!

おはよう
ございます

おはよう

上履きを
どうぞ!

鞄
お持ちします!

いつも
ありがとう

俺が持つのだ!!
いや俺がっ!!
僕がぁぁあっ!!!

なにあれ～？
朝っぱらから

I-A

カッ

カッ

正解!

おお～～～!!

Strike while the iron is hot.
Talk of angels. and you will hear their wings.
How brief is the span of life！
発音も完璧で～すね‼
おお――ッ‼
おりゃぁあっっ‼!
おおおおお‼!
ちっ
GIRLS
超うぜぇ…アイツ

誰？
桜市子
ああ乳子ね
調子乗り過ぎだっつうんだよアイツよぉ
乳でけえならせめて馬鹿であれよな
マジ死んでくれってカンジ
虫眼鏡で太陽見てくれってカンジ
コンタクト眼球の裏側行ってくれってカンジ
乳子視力もいいらしいよ
6.0
モンゴル人かよっ！
悪霊とかにとり憑かれねーかな
キャハハハハ
それよりさ
ふ…

あーっはっはっは!!!
下から見上げるだけの
庶民はこれだから
困るわあああっ♡

あんたらの妬み嫉みが
アタシの原動力になるとも
知らねーでよぉぉぉおおっ!!

にゃ～はっはっ、はっはっは

生まれてこの方16年
ツイてツイて
ツキまくり人生!!

生まれながらにして
容姿端麗!
頭脳明晰!!
無病息災!!
(自分で言うなって?
あ～らごめんなさい♥)

紀香もビックリの
ダイナマイトボディ!!

男の心配も金の心配も
したことなし!
努力の「ど」の字も
したことなし!
目の前の信号は全部青!!

金も男もくさる程
ありましてよ～♡

バラ色の人生って
このことよね～

キ～ンコ～ンカ～ンコ～ン

あっやべ

…どっちにせよ
人間なんて始めから
平等じゃないのよ

恨むなら
凡人に生まれた
不幸を恨めって

ガチャ

キイ!!

ね……

ズコーーッ!!!

ず

バタ

………
…えっ!?
あ…あれ？
な…
何よ今の？
不幸はいらんかね～
!?
人生舐めきった小娘の教育に不幸はいらんかね～？
平等にするためにやって参りました～
元気してる～？
あら？

何何何何っ
今の何っっっ!!?
日和に出てきたトイレの精!?
こらそこ廊下を走るな〜
先生ええええ!!
助けて下さいっ!!!
トイレにド変態がいるんですぅ!!!
は?
何いいいいいいい〜〜〜っ!!!
うおおおおっ!!!
桜さんのピンチを救うのは俺だぁああっ!!!
いや僕だ!!
俺だぁ!!!
授業中だぁあああっ!!!
…何だ
誰もいないじゃないか

まったく…人騒がせな

ほら戻れお前ら

―?

市子様 お風呂の仕度が整いましたよ

ありがとう諏訪野

結局あれは何だったんだろ…白昼夢?

…にしてはハッキリしてたし

?

如何なさいました 何か悩み事ですか?

うん? 何でもないよ

私でよろしければ伺いま…
諏訪野!!
はいっ!?
心配してくれるのは嬉しいわ…でも
取りあえず出て行け!!
ややっ!!
私としたことが!!
タオルはここに置いておきますので!
はい はい
何が「ややっ!!」だか…
ふ…

ふわぁ

癒されるぅぅ

う？

ぶくぶく
ぶくぶく

ザパァアア

……っ!!!!!

テヘ♡
ベタだったかな？

貧

ぎ…

ぎゃあああああっ!!!

てんめぇえええ どっから入ったあぁっ!? 乙女の入浴中にぃぃっ!!!

私も乙女でしてよ♡

如何なさいました 市子様っっ!?

変質者が出たあああっ!!!

ぐわあああっ!!

ゴッ

二度と来んじゃねぇえええっっ!!!

…おのれ! こうなったら

?

ドンドン

!

ごめん下さい!

どなたですか!?

貧乏神界のアイドル紅葉です!!

お入り下さい!!

ありがとう♡
へこーーっっ!!
…な!!!
ふよ
ふよ
なな…!!?
こんなバケモノはぁぁあぁあっっ!!!
ブン
ブン
はっはっはっ ざ〜んねん☆ ヒトダマフォームの時は私に触れることは出来ませんよ
まぁ私も何も出来ないんですけど
ゼーゼーハーハー
しゅた
……あんた!
あんた一体何なのよっ…!?
私は貧乏神の紅葉…
神の国からやって来ィました〜♫

貧乏神だあ？

さいだす
日本に古くから存在する
八百万の神のひとつだす

——で？
その貧乏神が
何の用よ？

スチャ

ゴン

あなたをね

普通の人間に
するために
来たんですよ

馬鹿にしに
来たんだろ

これは貧乏神道具
「素価疑〜」と
言いましてね

幸福エナジー
不幸エナジーの
量がわかる
代物なのだ☆

何エナジー？
幸福エナジーと不幸エナジー
生命あるものが生まれた時から持っているエネルギーです
その名の通り幸福エナジーとは人を幸せにする力
不幸エナジーとは災いをもたらす力
…なんですが
あぁ～確かにこの量は異常ですね
――しかも少量ながら周囲から幸福エナジー吸い取ってるし…
桜市子
訳のわからんことをっ!!

こんなので何が見えるって言うのよっ!!

……

紅葉
乳:七拾八
腰:伍拾八
尻:七拾九

オーラ汚ッ!

はあ…

いいですか…よくお聞きなさい

現在この仏女津市における両エナジーのバランスがどえらい乱れてましてね

原因は桜市子さん

あなたです

——は?

何言ってんの?

神さんの
手違いというか
設定ミスというか

あなたの持つ
幸福エナジーは
普通の人間のそれを
はるかに超えている

乳
一般人

ただ多いだけなら
問題ないんですが…
そ〜れが他〜人の吸ったり
勝手に増〜えちゃったり
するもんだから ほ〜んと
参っちゃってるわ〜けよ〜♬

ルパ〜〜ン？

えっっ!!?

じゃあ私の今までの
ツイてツイて
ツキまくり人生は

全部その
幸福エナジーって
ヤツのおかげ
ってこと？

…ですね
どんなライフだ

…では逆に
伺いましょう

これまであなた自身
努力して得たものが
ただのひとつでも
有りましたか？

……

…じゃ

じゃあもしその幸福エナジーを吸い取られたら私はどうなるの？

お見せしましょう

ザ～

今晩はキャスターの紅葉です

……

近い将来志望大学に全て落っこちた桜市子は

住む家も失いイキナリ路頭に迷います…

バガボンドな生活を送る市子は幸運なことに心優しい男性（笑）に拾われ……

職業不明

後にこの男性と結婚5人の子供をもうけあたたかい家庭（爆笑）を築くのでした

疲れきってんじゃねぇかあああっ!!!!

日々の生活に疲れた
市子がこぼす口癖は
「お母さんも若い頃は
モテたのよ」

ぷっ

嫌だあぁぁあっ!!!!
それが一番
嫌だぁぁぁあっ!!!!!

ちょっと待ってよ!
こんなの見せられて
「じゃあはい」って
渡すと思ってんの!?
その幸福エナジーって
ヤツをさあぁぁあっ!!

決〜〜めた♡
幸福エナジーは
渡さないってことに
今決〜めた♡
他人がどうなろうと
知ったこっ
自分が
だって
完璧な
私だけ

———と
いうように
このような
不幸な未来が
待って…

いれば
いいのに

お前の
希望かよっ!!!!!

でもまあ
当たらずとも
遠からずって
とこですか

今までいい思い
してきた分
そのしっぺ返しが
来るのは
当然でしょう

う…うおお

…あのね
いいですか?
問題はそこじゃ
ないんですよ

エナジーの総量は決められていて人間の数に比例します

無意識とはいえ このまま他人のエナジーを吸収しつづければ…

周りの大切な人まで不幸にしてしまいますよ？

――だっ!! 黙って聞いてれば好き放題言ってくれるじゃない…この

貧乏神が！

!

ぷっ

…あぁ

神は神でも貧乏神じゃなくて貧乳神の間違いじゃないの？

よろっ

せっと

Fカップの Fは 富士山の

F!!!

AA

全部吸い取ってやろうか？その脂肪…!!!

目がマジじゃねーか!! 気にしてんのかよ!?

…とにかく

私の目的はふたつ…!!

あなたの『他人の幸福エナジーを吸収する力を無くすこと』と

『アホ程多い幸福エナジーを頂戴し もとあるべき所へ返(還)すこと』です

何よその気持ち悪いぬいぐるみ…

な…!!
今度は何!?
貧乏神といえど道具を使わずにエナジーを吸収したり与えたりはできませんのでね
貧乏神アイテム…え〜っと『田中さ〜ん♡そろそろ…お注射の時間…DEATH…よ』?
喋りながら考えてたな…
手始めにこいつで貴様の幸福エナジーを吸い取ります
なぬっ!!?
ちょっ…!! 大丈夫なの? そんな太い針ブッ刺して!!
ふ…

大丈夫 大丈夫!! 痛みはちゃんと感じるようになってるからっ!!

ばっ

はああっ!! 何じゃそりゃ!?

それもう ただの刺殺じゃねーか!!!

ドォオオン

貧乏神って お前 死神の間違…

ズッ

え?

わああああっ!!!!

動いたぁああっ!!?

でかした 熊谷!!

そのまま押さえとけっ!!

…

喰らう
かああっ!!
おりょ？
熊谷しっかりしろぉおおっ!!!
ぴょん
警察…っ!!
いや霊媒師？
とにかく今の内に…!!
!
ちがう…っ だめだ！
あいつ壁とか
すり抜けられるんだ!!

すり抜ける
方法なんてなぁぁ

!?

いくらでも
あるぞおおおおっ!!!!

じゃあ
すり抜けろよっ!!!!

どひゅううう

観念なさい！
ああっ もう！何でこんなとこに石鹸がっ!?

いで

どたっ

……

はあっ

はあっ

はあ…

……

この…っ！

諏訪野…

諏訪野起きて！

あれ？私は何故こんな所にこんな格好で…

すっとぼけてないで…

ちょっとコレ捨てて来て！

……

これは！

素敵な趣味のお友達をお持ちで!
ナースですか?
どんな思考回路よこのスケベジジィっ!!!!
痛って~
――小娘が! このまま私が引き下がると思うなよ…
つうか何で送ってもらってんだ私は?
神だっつの
……
しかしあの女の幸福エナジーは事実お前の不幸エナジーを上回っている。
認めたくないものだな!
あいつ福の神の生まれ変わりなんじゃねーの?
……!

…何ニヤついてんです？
目ぇ開けて運転して下さい
これは申し訳ございません
市子様が友達を連れてくるなんて初めてでしたので私まで嬉しくなってしまいまして
友達じゃねぇって
っていうか執事さんですか？あなたも大変ですね
一年中あんなズベ公の世話をさせられるなんて
そんなことはございませんよ
——なにせ
私は市子様がお生まれになった時からお傍に仕えさせて頂いておりますので
そりゃ一層大変だ
いえいえ…市子様の楽しい思い出悲しい思い出
ピーマンを食べなさい!!
それら全てが私にとっての思い出でもあるのでございます
自分の身くらい自分で守れるようにならねばなりませんぞ!!

市子様が高校にご進学なされた時も
こんな老いぼれが傍にいることをお許し下さいました
市子様のご成長を見守らせて頂く…
それが私にとって最高の幸せでございます
これからも市子様とお友達でいてあげて下さい
だから友達じゃねぇって!
あの方は…普段は気丈に振る舞っておいでですが
本当はとても寂しがり屋なのでございますよ
ホントかよ?

ところで

?

どこへ向かえばよろしかったのでしょうか？

今それ聞く？

只今戻りました

諏訪野！

あいつはもうウチに入れちゃ駄目だからね！

またそのような…素敵なお友達ではございませんか

素敵じゃねぇよ…敵よ！

はあ…

あ！そういえば！

何？

明日は市子様のお誕生日ですな

ああそっか！

楽しみにしてるわよ
諏訪野のマズイ飯!

ええ…腕によりを
かけさせて頂きますよ

あ…
あいたたたた

……

?

桜さん!!

お誕生日
おめでとうございます!!

ハ～ッピバ～スデ～トゥユ～ハ～ッピバ
うるさい
お前ら静かにしろ！桜さんは和風がお好みなんだ!!
うるさい
和風って何だ…
どうぞ！俺からのささやかな気持ちです！
……
重い。
……っ!!!
ていうかあなた達こんな荷物私一人で持って帰らせる気？
（だるいから）ウチに届けてもらえる？
授業中なんだけど…
ですよね～!!
わっしょい
わっしょい
…はあ
これで貧乏神さえいなければ平和なのにな～
ふっふっふセット完了！
あいつの慌てふためく様が目に浮かぶわ～私の受けた屈辱万倍にして返してくれる!!

貧乏神アイテム
「がふりエル2003」
幸福エナジーを
吸収すると同時に
苦痛を与えられる
素敵な代物なのだ☆

なぁ熊谷！
お前も
楽しみだ…

執事が
ひっかかる
場合も
あるぞ？

しまった…

ビタン

浅はかなり

？

おじゃましまんに
やわぁあああ〜〜〜

…？

はあっ
はあ
あらら
はあっ!!
ガッ
!?
何だっ!!?

何か飛んで来たって!!

桜さん大丈夫!?

!

げっ！熊谷っ!?

お伝えしたいことが

な…何よ？

パラ

執事が倒れた病院へ行け

お…おい！桜っっ!?

いずこへ!?

何よそれ!?

ドッキリ!?

それとも貧乏神の仕業!!?

何よそれ何よそれ何よそれ何よそれ!!!?

あ〜〜〜

不っ本意だ〜〜〜♪

あ〜あ
不っ本意だ〜〜〜♫

急性心筋梗塞!?

発見が早かったのが
不幸中の幸いです

合併症を起こす
危険性があるため
早急に手術をせねば
なりません

勿論手術には
全力を尽くします
――ただ…

患者の体力がもつかどうか…

もしもの時を覚悟しておいて下さい

――他にご家族は？

…いません

何してるのよ諏訪野…

4年前に奥さんを失って

家族と言えるのは私だけです

何でそんなとこで寝てるのよ…

あんたのベッドはそこじゃないでしょ――

カチャ
……
はっぴぃ
ばぁすでぃ
亨様♡
すわの♡

…甘ま
甘っま！
諏訪野これ ちょっと砂糖 多くない…？
って言うか デカ過ぎだろ
腕によりを かけたわけだ
な〜に やってんだか 帰って来たら 説教ね これは…
……
帰っ…
コト
諏訪野ぉ… あたしさぁ
今日…誕生日 なんだけど…

パパもママも大っ嫌い!!

今日は市子の誕生日なのにっ!!

仕方ありませんよ
お二人ともお忙しい
方なのですから

去年だって…
その前だって
いなかったもん!!

諏訪野は
いてね?

諏訪野はずっと
市子といてね?

勿論ですとも

諏訪野は
いつまでも
市子様のお傍に
おりますよ

……

……

…や

諏訪野やだよ…
死んじゃやだよぉ
かちゃ
かちゃ
!
甘っま!!
日本の政治家の考えより甘い
…な

何してんのよ
あんた？
ケーキを
食べてますね
あんたが
やったんでしょ
違います
あんたが諏訪野を
あんな風に
したんでしょう!!?
違います
あなたです
………!!!!
忠告したはず
ですが？
簡単に言うと
幸福エナジーを
吸われると
その分良いことが
起きなくなるんです
しかし人間は
幸福エナジーと
不幸エナジーの
両方を持っている
昨日勉強したとこ♡
ラッキー!!
限定品
やったあああ!!
宝くじ
お！
双子!!

当然幸福エナジーを
全て失えば
あとは悪いことしか
起こらない…

諏訪野さんの場合
それが一度に大きく
集約されて現れた

諏訪野さんには
もはや不幸エナジーしか
残されていない…

あなたが全て
吸い取って
しまったから

…全…部？

別に
街ですれちがった
くらいなら大して
吸収されることは
ないんですがね

何年あの人と
一緒に暮らして
きたんです？

…それに

きっと幸せってね
人と分け合うもの
なんですよね…

はっぴぃばぁすでぃ
すわの♡

どんなに
美味しいご飯を食べても
どんなに広い家に住んでも
分かち合う人がいなければ
無いのと一緒です…

少なくとも あなたには
諏訪野さんがいた…が
それもあなた自身が
崩壊させた…

理解して下さい
個人のみの幸運と
人と分け合う幸福の
違いを…

……んな…

?

わ…
私が

私が不幸みたいな
言い方…!!!

すんじゃ
ねーーよ!!!

ドドッ

ドッ
!?
いい加減
聞き分けなさいな
ぐっ
これ以上
周りの人間を
諏訪野さんと
同じような目に
遭わせたいの
ですか？
………
…わ
…わかったわよ
もう…好きにしなよ
賢明な
判断です
……
すごいな
一番大きいサイズの
吸引器が満タンだ

お疲れ様でした…
幸福エナジーを大量に吸い取った反動で
暫くは抑えられていた不幸エナジーが災いを呼んでくるでしょうが…
時間をかけて徳を積めばまた普段の生活に戻れますよ
…今度は一般の人間と同じようにね
※徳＝正しい心をもって良い行いをすること
…そう
良かったわ
本当は普通でいたいって思ってたのよね…
特別扱いされるのはもうウンザリ
いい教訓になったわ
ええ…
？
え？

嘘じゃボケエエええっ!!!!

背中なんて向けて隙だらけなのよ!!

馬鹿めが!

ぷすぷす

貧乏神に渡すくらいなら独裁者にでもなった方がマシよ!!

バイビー♡

……

…はは何だこれ?

ぐっ

つまりあれか?貴様って女は私を……

私を本気で

ぐい〜っ

怒らせたって
ことかあああ!!?
あぁはぁあん!!??
!?
…くっ!!
絶対逃げきってやるんだから!!
って…いいいっ!!?

ひらり
ドドド
お前を不幸にするのはもうやめた…
ドドドド
にゃあああっ!!!
にゃあああ!!?
もう殺す!!!!
それは貧乏神じゃなくて死神の仕事!?。
関係ねーよいっつも間違えられるし!!
前担当なんか最後まで「死神」って呼んでたよ!!!
突撃いいいいいいっっ!!!!
ボッゴ
オオオオ
にゃああああん!!!
Books遠藤
スピードUP!

何だこりゃ!!?
あら？
猫猫猫猫!!
黒猫祭り!!?
…ちっ
逃がしたか！
ごめんにゃ
とは言え どこへ逃げられるものでなし…
捜せえええっ!! 奴を見つけた者には褒美をとらすぞ!!!
またたび一年分!!
ニャーッ!!!
ユキちゃ〜ん
何してるの？
看護師さん！ ねぇ見て見て♡
四つ葉のクローバー見つけたの！ 看護師さんにあげるね♡
ありがとう

げっ
ゼーハー ゼーハー
ゼーハー
あっ…ちょ
ちょっと
あなた!!
ズドコッ
ド
痛って〜〜絶対
折れてるって〜
みぃいいいいいいいいいい!!
たったったっ
たっ たっ
う〜わ!
ひってぇえ!!
手術室…
!
あそこだっ
……!!
やって
くれましたね…

そいつで諏訪野さんを助けるつもりですか?
わざとだったわけだ…
幸福エナジーを一度外に出すために私にわざと吸収させたんですね!
だから妙に往生際が良かった訳だ
道具を使わずにエナジーを吸収したり与えたりはできませんのでね
……は! なあんだ
じゃあやっぱりこれを使えば諏訪野を助けられるんだ…
本当にそんなことできるのか疑問だったんだけどね
………しまった
どっちにしろ
あんたの思い通りになんかいかないのよ!!

!!?

あ～あ

仕末書で済むか これ？

おっ
何だか急に
あったかく…？

のわぁぁあ!? 何じゃこりゃっ!!?

ぽんっ

桜がっ!!?

もうとっくに全部散ってたのに!!

ぽぽんっ

な…っ 何なの〜?

見て!! 看護師さん!!

全部四つ葉!!

しょえぇ〜〜〜!!?

あれ? 全然痛くねぇ

普通に歩けるじゃん!!

ここに悪性の腫瘍が…

どこにです?

き…消えてる!! バんなそカな!!

おじいちゃ〜ん!!

…わの

すわの

頑張って…
諏訪野！

ああ…
これは…

市子様
お揃いで

絶対戻って
来なさいよ！

言うこと
聞かなかったら
タダじゃおかない
からね!!

ピッ
ピッ
ピッ
!
全く！
705
諏訪野 菊之進
全然元気じゃない！
心配して損したわ
い…っ市子様！
ありえないです!!
ズーン
…しかし折角の
市子様のお誕生日を
私のせいで台無しに
してしまいましたな
この罰は
どんなことでも
お受け致します

そうね…
じゃあ諏訪野
はい…
あんた今日でクビよ
はい！
はい？
大体ねぇ
ケーキは甘過ぎるわ
誕生日にブッ倒れるわ
堂々と風呂に入ってくるわ
…あんたもさ
…あんたも
…頑張ったらあと30年くらい生きられそうじゃないッ？
スッ…
空気のいい…田舎とかに移ってさ…
再婚…相手とかさ…探しなよ…ね？

………
市子様
…ありがとうございます
…キ
キレるとこよ!?「そんな横暴な話があるか!」って
そうですか?
そうよ!
……そうですな
市子様…長い間お世話になりました
…うん
こっち…こそ

これで
良かったのよね？

ずっと私といたら…
また今回みたいなことに
なるかも知れないし…

これが一番
良かったのよ

どうってこと
ないわ…

今までだって
一人みたいな
もんだったし…

…そう

どうってこと
ないよ…

一週間後

貧乏神もあれから現れないし…帰ったのかな?

一週間か…一人も慣れれば大したことないな

ただ〜いまっと

おかえりなさ〜いっと

……

今日は早かったのね あなた〜♡

ご飯にする? お風呂にする? …それとも

ミタタタタタ

不幸になる!?

ははは!勿論

お♡

ま♡

…えは何をしとんじゃああ!!

帰ったんじゃなかったのかああ

誰が帰りますかまだ何も解決してないのに…

色々と準備してたんですよ!

?

スチャ

あ〜やっぱり戻ってますね幸福エナジー

は!?

つまりあの時プチ撒けたエナジーのほとんどがまた自分に戻ってきたワケですな

じじい(1~2%)

乳(ほぼ)

え!そうなの?…じゃ…じゃあ

もう一本逝っとく?

いやだ!

いやだじゃねーよ!!寧ろ死んだ方がこの世のためかもなあっ!!!

できるもんならやってみろ!こちとらもう失って困るものなんてないのよっ!!!

あの…

ドガ

バキ

ボカ

ポキ

ズギャ

ゴシャ

あの〜

何!?
速達で〜す
桜 市子様
あ!
諏訪野からだ!!
!
……
僕たち結婚します♡
早やっっっ!!!!